

ЕСТЬ  
ПОВОД  
ГОРДИТЬСЯ  
РОССИЕЙ

# НАШЦИ

ИЮЛЬ — АВГУСТ 2013

## Туристический номер



18+



АВИЛОН

# WRAITH

И мир застыл в ожидании

**Авилон, Официальный дилер Rolls-Royce Motor Cars** представляет мировую премьеру самого мощного и быстрого автомобиля - Rolls-Royce. В нем есть все, что ассоциируется с Rolls-Royce: роскошь, элегантность, безупречная ручная сборка.

В дилерском центре **АВИЛОН** стартовали продажи Rolls-Royce WRAITH. За более подробной информацией обращайтесь в отдел продаж.



**АВИЛОН**

Официальный дилер  
Rolls-Royce Motor Cars

109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 41/1. Телефон: +7 495 730 4450, Факс: +7 495 781 7710  
[www.rttmc-avilon.com](http://www.rttmc-avilon.com)

© Copyright Rolls-Royce Motor Cars Limited 2013. The Rolls-Royce name and logo are registered trademarks.

# Lamborghini Aventador LP 700-4



Реклама

**Lamborghini Moscow**  
Официальный дилер

65-66 км МКАД  
Крокус Сити Молл  
+7 (495) 500-500-1

[www.lamborghini-moscow.ru](http://www.lamborghini-moscow.ru)



# СТАРЕЙШИЙ ЗАВОД РОССИИ Петродворцовый Часовой Завод

ОСНОВАН В 1721 г



Старейшее предприятие России, Петродворцовый Часовой Завод «Ракета», было основано Петром I в 1721 году. С 1961 года завод выпускает часы «Ракета», названные в честь первого полета в космос Юрия Гагарина. Это одна из редких мировых мануфактур, производящих собственные часовые механизмы от А до Я.



[WWW.RAKETA.COM](http://WWW.RAKETA.COM)

Реклама



## 54

### «Мой самый важный чемодан»

Немецко-российский проект, придуманный гробовщиком Фрицом Ротом и выставленный в московском Манеже.

16

#### «Вэлкам ту саншайн Раша»

Колонка писателя Андрея Рубанова.

20

#### Знаки

«Я вижу здесь только букву П. Это нормально?»  
Иностранные дизайнеры оценивают туристические логотипы русских городов.

28

#### Малая родина

актера Андрея Мерзликина.

34

#### Туризм

«Нас ждут и терпят. Например, за то, что можем подарить прохожему виллу за 3 000 000 евро». Каковы русские на отдыхе в Европе.

42

#### Как вы это делаете

Космонавт Максим Сураев.

48

#### Зачем вы это делаете

Художник Никас Сафронов.

66

#### Русские сказочники

Иллюстратор детских книг Лев Каплан.

70

#### Истории людей

Владелец строительной компании стал тюремным священником.

76

#### Проза

«Россия — это не страна», глава из книги «Мои русские приключения» Йенса Мюлинга.

84

#### М/Ж

Эта странная любовь иностранная.

93

#### Спецпроект ИД«МедиаЮг»

От Универсиады до Олимпиады.

138

#### Лет ми спик фром май харт

Ведущий программы «Поедем, поедим!» на НТВ Джон Уоррен — о мусоре на Селигере.





АКЦИЯ  
"100 ПЕРВЫХ  
ДРУЗЕЙ. Возвращение"

Андрей Чайка  
Владелец клубной карты World Class Ростов

Реклама

**World Class**  
СЕТЬ ФИТНЕС-КЛУБОВ №1

245 66 77  
ул. Герасименко, 5  
[www.worldclass-rostov.ru](http://www.worldclass-rostov.ru)

№ 5  
ИЮЛЬ – АВГУСТ 2013

## РЕДАКЦИЯ

Главный редактор  
Андрей Бережной

Арт-директор  
Константин Травин

Редакторы:  
Ольга Майдельман-Костюкова,  
Екатерина Максимова,  
Анастасия Швецова

Выпускающий редактор  
Кристина Канонская

Корректор  
Наталья Рошанская

Дизайнер  
Юлия Курячая

Допечатная подготовка  
Дмитрий Калашин

Менеджер редакции  
Любовь Лавровская

### Над номером работали:

Ирина Андриющенко, Алексей Васютинский,  
Мария Винка, Селена Волконская, Джо Дусет,  
Джин Джулиен, Екатерина Жилина, Наталья  
Землянова, Вольф Иро, Лев Каплан, Анастасия  
Кулажникова, Павел Лаптев, Дина Лихачева,  
Дарья Максимович, Михаил Малышев, Юлия  
Миронова, Александра Мудрац, Йенс Мюлинг,  
Денис Новичков, Оксана Носова, Андрей Рубанов,  
Дана Салаватова, Анастасия Самохина, Максим  
Сураев, Андрей Фарапонов, Татьяна Фролова,  
Полина Черкасова, Сергей Чириков, Александр  
Шпаковский, Тим Энтховен

Макет  
Константин Травин

ЖУРНАЛ «НАЦИЯ. ЕСТЬ ПОВОД ГОРДИТЬСЯ  
РОССИЕЙ» ВХОДИТ В СОСТАВ  
ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА «МЕДИАНЮГ»

Учредитель:  
ООО «ЕвроМедиа»  
Издатель:  
ООО «Издательский дом «МедиаЮг»

[www.mediayug.ru](http://www.mediayug.ru)

Директор ИД  
Ольга Лазарева

Директор по развитию сети  
Дмитрий Волчук

Дирекция по рекламе:  
тел. (863) 303-10-46  
Патимат Алибекова, Галина Амирова,  
Юлия Дейнеко

Менеджеры по рекламе:  
Дмитрий Беляев, Артем Котенко, Анастасия  
Приходченко, Екатерина Черниенкова, Анна  
Ширнаева

Отдел подписки и распространения:  
тел. (863) 275-01-76  
e-mail: [ruzanova@mediayug.ru](mailto:ruzanova@mediayug.ru)

Служба логистики:  
Олег Денисенко, Юрий Заноза, Александр Цвет

**Представительство  
в Краснодаре:**  
Координатор  
Максим Бельков  
355020, г. Краснодар  
ул. Бабушкина, 252, 3-й этаж  
тел.: (861) 212-54-14, 212-54-04  
[krasnodar@mediayug.ru](mailto:krasnodar@mediayug.ru)

**Представительство  
в Казани:**  
Координатор  
Василий Медведев  
420061, г. Казань,  
ул. Н. Ершова, 1а, 7-й этаж, оф. 735, БЦ «Корстон»,  
тел.: (843) 279-33-85, 279-33-86, 279-33-87  
[kazan@mediayug.ru](mailto:kazan@mediayug.ru)



на фото:  
кадр из к/ф «Бриллиантовая рука»/  
архив «Мосфильма»



## АДРЕС РЕДАКЦИИ

344011, г. Ростов-на-Дону  
пер. Доломановский, 70д, 11-й этаж,  
БЦ «Гвардейский»  
тел. (863) 2007-949  
горячая линия: 8-800-200-89-49

e-mail: [nation@mediayug.ru](mailto:nation@mediayug.ru)

Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий  
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор).  
Свидетельство о регистрации средства массовой информации: ПИ № ФС 77-54168 от 17 мая 2013 г.  
Рекламные публикации размещаются в журнале в соответствии с ФЗ № 38 «О рекламе» от 13.03.2006 г.  
Информационно-аналитическое издание.

Тираж 10 000 экземпляров.

### РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО.

Издается с декабря 2012 года.  
Все права защищены.

Подписано в печать 17. 07. 2013 г. Заказ № 237 от 16.07.2013 г.  
Отпечатано: ООО «Омега-Принт», 344082, г. Ростов-на-Дону, ул. М. Горького, 3, тел. (863) 244-47-47

# Летние каникулы.

Летайте из Ростова-на-Дону, Краснодара, Санкт-Петербурга и Москвы по 130 направлениям по всему миру через Вену с Austrian Airlines: наслаждайтесь австрийским гостеприимством и великолепным сервисом на борту.

**ТУДА &  
ОБРАТНО**  
Все включено

Женева от 14 250 руб.

Цюрих от 15 025 руб.

Ницца от 13 750 руб.

Лондон от 13 250 руб.



## МАКСИМ СУРАЕВ

Полковник ВВС, Герой России. Участник космической экспедиции МКС 2009 года, первый российский космонавт, писавший интернет-дневник и отвечавший на вопросы читателей прямо из космоса. Американский журнал *Wired* признал блог Сураева самым интересным, веселым и живым среди всех космических блогов, в том числе американских. В рубрике «Как вы это делаете» Сураев рассказал нам, чем занимаются русские в космосе.

Стр. 42



## ДЖО ДУСЕТ

Американский дизайнер и бренд-технолог, приверженец минимализма. В его портфолио — дизайн ювелирных изделий, мебели, бытовой электроники, элементов фирменного стиля для таких легендарных брендов, как BMW, Braun, Samsung, Swarovski, Hugo Boss, Armani. «Нация» попросила Дусета оценить туристические логотипы Сочи, Перми, Выксы и других русских городов и регионов.

Стр. 20



## ДЖОН УОРРЕН

Ведущий программы «Поедем, поедим!» на телеканале НТВ, британский филолог, выпускник Бристольского университета. Больше 30 лет изучает русский язык, больше 20 живет в нашей стране, сам себя называет «русским англичанином». В поисках гастрономических открытий для своей программы объездил почти всю Россию. В рубрике «Лет ми спик фром май харт» — монолог Уоррена о бытовом мусоре и переменах к лучшему в России.

Стр. 138



## АНДРЕЙ МЕРЗЛИКИН

Актер, а теперь и режиссер (дебютировал в этом году короткометражкой «GQ»). Рассказал «Нации» о своей малой родине — закрытом городе Королеве, которому обязан своим первым образованием «радиотехник космического машиностроения».

Стр. 28



## ФРИЦ РОТ

Владелец похоронного бюро в немецком городе Бернш-Гладбах, основатель «Частной академии траура». Автор выставки «Мой самый важный чемодан»: Рот предложил сотне немцев различных возрастов и профессий собрать в «последнее путешествие» самое ценное и важное для них. В 2013 году выставка стала уже немецко-русской. В этом номере — самые интересные экспонаты необычной выставки.

Стр. 54



# amazing THAILAND\*

*Always Amazes You*

Туристическое Управление Таиланда

Московский офис

info@tourismthailand.ru

Б.Спасоглинищевский пер.,

д.9/1, стр.16, офис 4

Тел: (495)6232505, Факс: (495)6232773

[www.fanclub.tourismthailand.ru](http://www.fanclub.tourismthailand.ru)

[www.tourismthailand.org/ru](http://www.tourismthailand.org/ru)



Пхукет



Самуи



Паттая



Бангкок



Лето 2012 года, станция Старочеркасская, чехи Володя и Франтишек (в центре). фото Андрей Бережной

# Я другой такой страны не знаю

Прошлым летом я познакомился с двумя чехами — Володей и Франтишеком. Сумасшедшие лошадики, они приехали на Дон за тем, чего не могли найти во всей Европе. Только здесь, например, их научили казачьему способу — как заставить лошадь лечь на землю. Лошадь даже спит стоя; ложиться, да еще насильственно, для нее большой стресс. А казаки умели.

Чехи были счастливы как дети. Их неподдельное счастье видел не только я, но и все жители Ростовской области — Володю и Франтишека показывали по местному ТВ. Потому что пока это все-таки нечасто случается — чтобы европейцы ездил в Россию и по России (столицы я в расчет не беру). В этом есть какой-то вызов, пренебрежение здравым смыслом и даже безумство — вместо Турции или Австрии, или Швейцарии приехать из Праги в нашу глубинку.

Мы и сами не ездим по своей стране. «Внутренний туризм» пока в лучшем случае пустой звук, как «модернизация» или «инновация». В худшем — поле для коррупции. Как «Курорты Северного Кавказа» Ахмеда Билалова.

А ведь внутренний туризм — это и национальная идея, и духовные скрепы, и чего там еще нам не хватает для нормальной жизни. Когда мы увидим, сколько нас, какие мы разные — тогда мы станем толерантными, станем патриотами. Только когда своими глазами увидим, что Россия — невообразимо огромна. Что это единственная, может,

страна в мире, где есть места, по которым никогда не проходил человек. Ну, может быть, в Бразилии есть еще такие места. (Кстати, среди моих знакомых есть пара десятков человек, которые бывали на карнавале в Бразилии, и только четверо, кто был на Байкале). Но, конечно, внутренний туризм невозможно создать только росчерком пера на бумаге. Нужно строить дороги — то, что делали американцы во время Великой депрессии; то, что делали китайцы во время последнего глобального кризиса. Дороги стянут, как ремни, аморфное тело пока неединой России. Нужно дать людям возможность без откатов строить вдоль этих дорог мотели и кафе.

Именно путешествия по России, узнавание самих себя сделают нас нацией.

...Этим летом Владимир Ворочек приехал на Дон без Франтишека. Его не пустила жена (говорят, чешки — они такие, держат мужей в ежовых рукавицах). Почему не пустила, до конца непонятно. Может, из-за странного блеска в глазах, который появлялся, когда Франтишек заговаривал об «этой России». Но все же жена не чужой человек, она разрешила поехать ему покататься куда-нибудь в цивилизованное место: в Германию или Шотландию. «Нет!» — позволил Франто себе эскападу. «Нет, — опомнившись, понизил он голос. — Ты не понимаешь, там скучно, все за деньги, как у нас, как везде. В России *dushevno*».

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР АНДРЕЙ БЕРЕЖНОЙ

# ТУРЦИЯ – СВОЯ ДЛЯ КАЖДОГО!



Гора Немрут / Адьяман



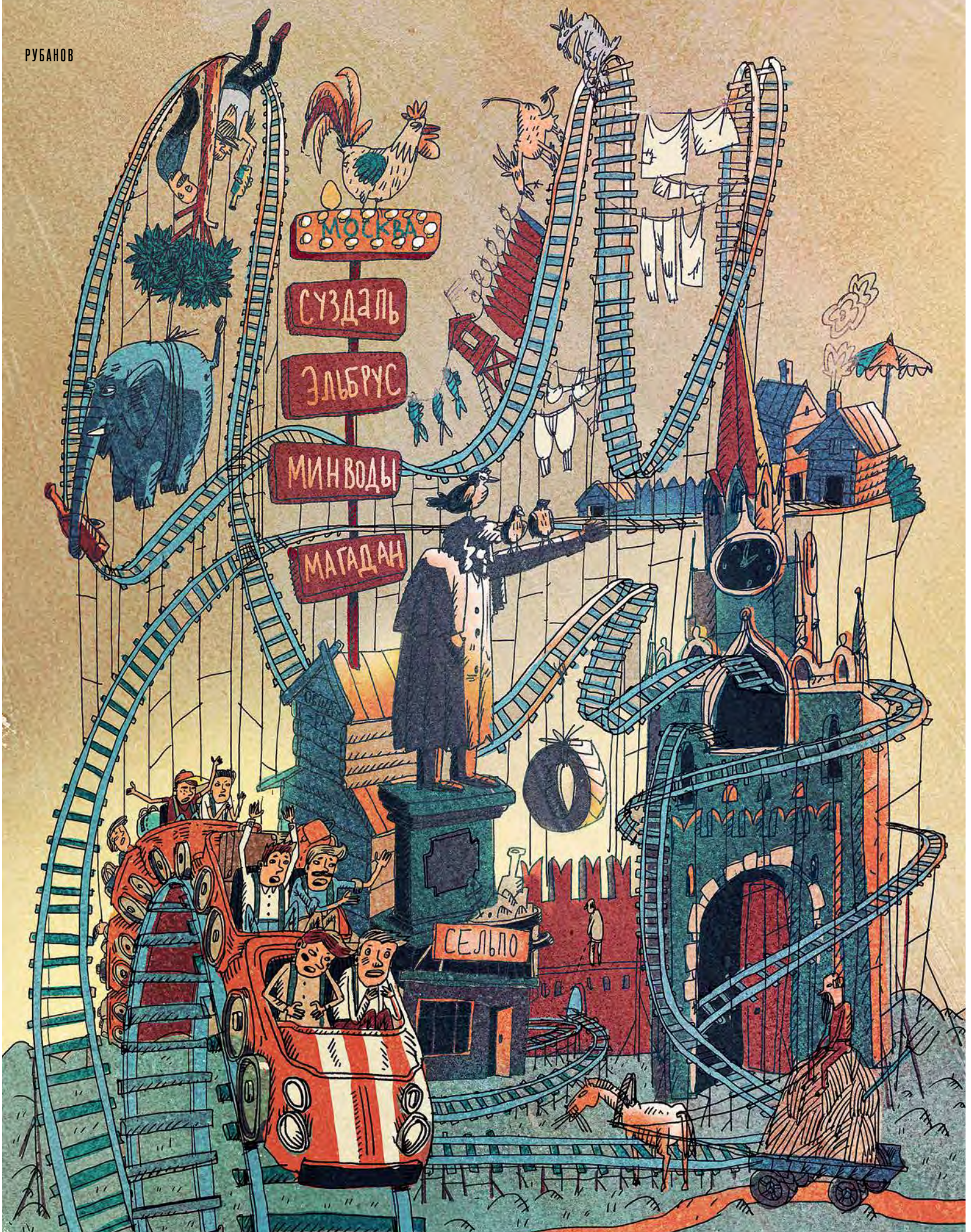
[www.turkishairlines.com](http://www.turkishairlines.com)

[www.tourismturkey.ru](http://www.tourismturkey.ru)



Одни из лучших рассветов в мире.  
Приезжайте, чтобы увидеть.







# ВЭЛКАМ ТУ САНШАЙН РАША

СЧИТАЕМ, ЧТО ЛЕТОМ НЕ НУЖНО ЗАБИВАТЬ ЧИТАТЕЛЮ ГОЛОВУ ПРОБЛЕМАМИ, ПОЭТОМУ РУБРИКА «БОЛЬШОЙ ВОПРОС» УШЛА В ОТПУСК ДО СЕНТЯБРЯ. А ИЗВЕЧНЫЙ СПУТНИК ЭТОЙ РУБРИКИ ПИСАТЕЛЬ АНДРЕЙ РУБАНОВ ЗАДУМАЛСЯ, КАК ПРИМАНИТЬ В РОССИЮ ИНТУРИСТОВ, И НУЖНЫ ЛИ ОНИ НАМ ВООБЩЕ.

иллюстрация Дана Салаватова



Не бывает отдыха вообще и туризма вообще. Молодежь предпочитает экстрим. Хостелы и гестхаусы: душ в коридоре и восемь соседей. Люди среднего достатка любят комфорт и экскурсии. Пожилым нужны курорты и «все включено». Фанаты готовы мчаться куда угодно на любых видах транспорта, лишь бы оказаться в самой глуши. Богачи уважают парусный спорт и всяческий эксклюзив. Существуют авто- и мототуристы, поклонники автостопа, гастрономические туристы, экотуристы — и так далее.

У меня есть знакомая, немка средних лет, назовем ее Гретхен; работает в Голландии, в уважаемой торговой компании. Говорит на четырех языках. Гражданка Европы, в общем. Папа Гретхен в свое время воевал против Советской армии и затем сидел в плену, в городе Смоленске. Судя по всему, папа рассказал дочери много интересного: Гретхен выучила русский язык и несколько раз посетила Смоленск. А затем вошла во вкус и объездила половину России. Была даже на Камчатке.

Приезжая в Москву, она останавливается у моего друга. Спит в кухне на полу. Каждый раз друг пытается устроить гостью прилично, хотя бы на диване — но Гретхен твердо отказывается. Это ее туризм. Ночевки на полу. Заплеванные тамбуры электричек. Беляши в привокзальных буфетах. Люфт-клозеты.

Европейцы наелись экзотикой еще в семидесятые годы. Индия, Юго-Восточная Азия, Северная Афри-

ка — все давно освоено. В Россию никто не ездил. Отвратительный сервис и огромные расстояния. Со временем это перестало удивлять, даже наоборот: в Россию теперь едут не вопреки плохому сервису — а ради него.

Завлекать благополучных западных мещан русскими красотами — совершенно бесполезно.

От Москвы до старинного и красивейшего Владимира 250 километров, но на их преодоление уходит целый день.

Ярославль, Плес, Суздаль, Кострома — везде удивительные храмы, старинные крепостные стены, сказочные пейзажи. По карте — вроде бы недалеко. Поедешь — уходят сутки.

Бывает, как в Камбодже: надо пробираться до какого-нибудь заброшенного дворца через джунгли, прорубая себе дорогу огромным мачете. А бывает, как в России: вместо живописных диких зарослей — бесконечные пустынные пространства, узкие дороги, забитые рычащими грузовиками, заброшенные деревни, и все это тянется на многие сотни, тысячи километров.

Сонные аборигены. Сельпо. Не дикая природа, не дебри, не льды и пески — черт знает что. Королевство кривых.

А есть еще Кижы, и Великий Устюг, и Байкал, и Алтай — это Россия в квадрате, очень красиво, очень далеко, очень дорого, а про сервис надо забыть и вообще не произносить этого слова.

А вот вам Эльбрус: невероятно круто, но без гаран-

тии возвращения. А вот Минводы, и Ростов-папа, и Приазовье, и Кубань, и Сочи. Вот Чукотка и Магадан. Везде вам покажут то, чего вы нигде никогда не видели.

Есть Дербент: основан шесть тысяч лет назад. Есть Псков: повсюду благородные древние камни. Есть все.

Но этого мало. Надо уметь это подать. Продать. Преподнести.

В прошлом году я сподобился съездить в Нью-Йорк, на книжную ярмарку. Мой агент сокрушался: «Ну и как тебя продавать? У тебя и фантастика есть, и автобиографии, и психологические романы — как это брендировать? На какую полку ставить?» В итоге мы ничего не продали. То, что я считал достоинством, для западного обывате-

и отели с системой «ультра олл инклюзив» были построены отнюдь не на турецкие деньги. Или: несколько лет назад получить визу в США было практически невозможно, а сейчас дают почти всем и сразу на два года. Приезжай, пожалуйста. Купи наши доллары, привози к нам и обменяй их на наши гамбургеры.

Ничего в России не выйдет с туризмом. Средний прирост количества приезжающих составляет 4 % в год. То есть мы догоним французов и итальянцев лет через 30, — когда мир, каким мы его знаем, вообще перестанет существовать.

Овчинка выделки не стоит.

Нехай едут экстремалы — они, по крайней мере, ко всему готовы.

Мой друг писатель Евдокимов — уроженец Риги,

## СОННЫЕ АБОРИГЕНЫ. СЕЛЬПО. НЕ ДИКАЯ ПРИРОДА, НЕ ДЕБРИ, НЕ ЛЬДЫ И ПЕСКИ — ЧЕРТ ЗНАЕТ ЧТО. КОРОЛЕВСТВО КРИВЫХ.

ля — проблема. По их правилам, если пишешь про тюрьму — то и пиши про тюрьму. Читатель быстро запомнит, что насчет тюрьмы — это вон к тому парню, он эту тему всю жизнь копает...

Ну и как нам продавать на Запад туристическую Россию? Как «все в общем»? Так нельзя. Как бывшую империю зла? Как лубок? Водка, гармошка, медведи? Каким образом, извиняюсь за выражение, брендировать эти миллионы квадратных километров, где за каждым покосившимся углом может открыться сумасшедшая красота?

Думаю, никак. Не нужны нам западные туристы. Они прижимисты и разборчивы. Из нынешнего европейца не так просто вытащить лишний евро. В прошлом году Москву посетило, если верить интернету, 5 миллионов туристов. Для сравнения: Рим в том же году посетило 42 миллиона. Париж — 30 миллионов.

Практика показывает, что всякая страна начинает заманивать к себе туристов тогда, когда иссякают другие, менее хлопотные источники дохода. В Турции великолепный сервис — но туркам потребовался Кемаль Ататюрк, развернувший свой народ лицами к Западу. И Отец всех турок радел отнюдь не за туризм, а за культурные ценности как таковые. Анталия и Кемер появились много позже,

там и живет. У него зеленый паспорт. Половина взрослого населения Латвии — с такими же паспортами — давно батрачит на полях Ирландии и Шотландии. В обратном направлении — из Шотландии в Ригу — едет британская молодежь, алко- и секс-туристы, в поисках дешевых продажных женщин и дешевой выпивки. Это — новая европейская экономическая интеграция.

Греция, жившая туризмом, обанкротилась в пух и прах. Кипр, живший туризмом, реквизирует банковские вклады, чтоб не прогореть.

Не знаю. По-моему, такой туризм нам не нужен. Возиться с придирчивым западным обывателем слишком хлопотно. Я бы предпочел обустроивать жизнь своих соотечественников — они живут здесь постоянно, а иноземцы приезжают временно. Сначала надо отстроить собственную горницу, а уж потом — гостевой домик. Бесконечно сменяющие друг друга картинки, иллюстрирующие бесхозяйственность и обветшание, никуда не спрячешь, и какие именно впечатления вывозят иностранцы из России, это мы с вами знать не можем. На словах, разумеется, восхищаются, но я по своему опыту знаю: рациональный и трудолюбивый человек, увидев грязь, не может не испытывать печали. Зачем делать антирекламу Родине?



**ЧЕБОКО**

кофе, чай и оборудование

*С любовью из Италии*



Комплексная поставка кофе, чая, оборудования  
в кафе и рестораны на уникальных условиях.

[www.altaroma.ru](http://www.altaroma.ru)  
[www.cheboko.com](http://www.cheboko.com)  
+7 928 296-11-89

# «Я вижу здесь только букву П. Это нормально?»

## НАШИ ЭКСПЕРТЫ:



### Джин Джулиен

французский графический дизайнер, живущий в Лондоне. Автор обсуждаемых перформансов и модных постеров. Сотрудничает с The Guardian, The New Yorker, The New York Times, New York Magazine, с британской телекомпанией Channel 4, галереей Тейт и центром Помпиду.



### Джо Дусет

американский графический дизайнер, дизайнер мебели, бренд-технолог, основатель креативного бюро Joe Doucet Studio. Его дизайнерские решения востребованы такими легендарными брендами, как BMW, Braun, Hugo Boss, Missoni, Nike, Playboy, Samsung, Swarovski.



Идеальным туристическим логотипом считает логотип Праги.



Идеальным туристическим логотипом считает логотип Мельбурна.

## ИЗВЕСТНЫЕ ИНОСТРАННЫЕ ДИЗАЙНЕРЫ ПО НАШЕЙ ПРОСЬБЕ ОЦЕНИЛИ ТУРИСТИЧЕСКИЕ ЛОГОТИПЫ РОССИЙСКИХ ГОРОДОВ И РЕГИОНОВ.

беседовала Екатерина Максимова



### Мариа Винка

шведский дизайнер. Один из самых плодовитых дизайнеров скандинавского торгового «монстра» ИКЕА. Что-то из ее многочисленных работ — от ультрасовременной посуды до фантазийной мебели — вы наверняка держите на собственной кухне или видите каждый день в офисе.



### Тим Энтховен

голландский художник, графический дизайнер и иллюстратор, сотрудничающий с New York Times Magazine, The New Yorker, Men's Health и другими журналами. Лауреат престижнейшей британской премии D & AD — за обложку для New York Times Magazine (2012 г.)



Идеальным туристическим логотипом считает логотип Испании.

Идеальным туристическим логотипом считает... «Давайте я скажу честно, я никогда не сталкивался с каким-то особенно привлекательным логотипом. С точки зрения дизайна туристический логотип — это такая шаблонность и общее место, что вряд ли здесь можно рассчитывать на живую зрительскую эмоцию».



Мне как-то даже неловко, что я не знаю большую часть вашего алфавита. Кириллица — это нечто, она сама по себе дизайнерская находка — очень изощренно и графично. Ну что тут скажешь, фиолетовое К выглядит как автомобильный логотип и, кажется, не имеет никакого отношения к тому К, которую мы видим в текстовой части под логотипом. «К» в логотипе и в подписи должны быть одного начертания — это претензия-минимум к данному логотипу.



Калужская  
область

Калужская область входит в Центральный федеральный округ России, здесь проживает более 1 000 000 человек. Последние несколько лет сохраняет имидж региона с благоприятным инвестиционным климатом. Традиционно основу промышленности региона составляет машиностроительный комплекс.



Логотип сделан чисто, шрифт и цвета вполне современные. Но он на грани: еще немного — и уже будет скучно, но мне это нравится, потому что это просто, а значит, будет работать еще долго.



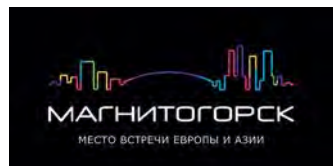
Простой, ясный, но не вызывает никаких эмоций. У меня он ассоциируется не с выделенным пунктом назначения, а с компанией по предоставлению каких-нибудь будничных услуг. Не хватает изюминки и еще — сердца.



С этим логотипом — никаких ассоциаций. Все равно что получить анонимку и гадать, кто бы мог быть ее автором. Хоть какая-то местная идентичность должна же быть в логотипе.



Честно, я не в восторге от шрифта. Но это не профессиональная претензия, а вопрос личного вкуса. Мост — сильный образ и отлично работает на идею связи между Азией и Европой. Построение образа само по себе интересно, но силуэт CityLine слишком тонкий и сдержанный. Более рельефный силуэт лучше работает в таких случаях.



Магнитогорск — город в Челябинской области, один из крупнейших мировых центров черной металлургии. Расположен на восточном склоне Южного Урала, по обоим берегам реки Урал (правый берег — в Европе, левый — в Азии). Население — более 400 000 человек.



Похоже на логотип ночного клуба или обложку альбома диско-группы. Не знаю, может, этот город славится на всю Россию хорошей музыкой и безудержной ночной жизнью? Выглядит немного устаревшим, хотя мне нравится попытка поиграть с цветами. Честно говоря, я сомневаюсь, что это имеет что-то общее с Россией.



Считывается «мост», думаю, это и есть значение логотипа. Здания по обе стороны безликие и какие-то среднестатистические — ничего европейского или азиатского.



Похоже на обложку для новой игровой консоли. Я подозреваю, что этот город по праву гордится своими техническими достижениями.



Это хороший логотип. Идея объединить букву S и образ дороги, проходящей через холмы, — отлично. Идея супер, а прорисовать можно было бы и лучше. И обязательно нужен заголовок, указывающий на Самарскую область.



Вот этот мне нравится. Особенно, если это город на лоне природы. Идея простая и ясная, отлично считывается образ дороги. Ценно то, что этот логотип очень легко обыграть — можно добавлять цифры, символы, надписи. Просто и замечательно.



Очень приветливо и радушно. И сразу все ясно — тут вам и зеленые долины, и река. Компактный и умный логотип. Я бы вывел из этого логотипа: здесь могут быть отличные выходные на природе.

Самарская область входит в состав Приволжского федерального округа, расположена в среднем течении Волги, по обеим сторонам реки. Население области — более 3 000 000 человек. Центр отечественного автопрома; АвтоВАЗ находится здесь — в городе Тольятти Самарской области.



Какой-то изощренный сверхнатурализм. Я предполагаю, что власти этого региона хотят препятствовать быстрой езде, показывая, насколько опасны местные дороги.



Симпатичный логотип. Графичный, отлично сконструированный, запоминающийся. И то, что в логотипе Калужской области провал, здесь удалось: буквы Н в эмблеме и подписи отлично гармонируют. Хороший логотип!



**НЕВИННОМЫССК**  
город - инновация



Еще один, который мне очень понравился. Для меня он выглядит очень русским в хорошем смысле, и шрифт мне симпатичен. Может быть, правда, немного слишком серьезно.



Выглядит очень средненьким, каким-то общим местом. Похоже на знак «где искать больницу» (Hospital). Не хватает человеческого содержания — физиономии, если хотите, чтобы сделать его более интересным и запоминающимся.

Невинномысск — город в Ставропольском крае, расположен по берегам реки Кубань. Население — более 100 000 человек. Исторически — земля скифских, хазарских и сарматских поселений, по происхождению — станица Невинномысская.



Очень современный логотип, даже слишком. А еще его можно использовать как знак, указывающий путь к ближайшей больнице или месту парковки вертолетов (Hospital / Helicopter).



Прекрасно, но я вижу здесь только букву П. Это нормально? Да нет, если серьезно, то это действительно хорошее простое изображение. Приятно видеть, что ваши дизайнеры не боятся простоты.



Просто суперский логотип! Лучший из всех! Русский, яркий, простой. Нечего здесь и говорить. Удача.



Очень просто и очень интеллектуально. Это и название города, и приветствующая туристов арка. Очень современно, профессионально, чисто, и при этом не обошлось без сильной фундаментальной идеи.

Пермь — город на востоке европейской части России, расположен в предгорьях Урала. Население — около 1 000 000 человек. Традиционно Пермь считается культурным и научным центром Урала, а с недавних пор претендует на звание культурной столицы нашей страны.



Что тут скажешь, сами видите — «современный минималистичный дизайн».



Сдается мне, это птица. Стилизовано под оригами, правильно? Считывается это не с ходу, но образ цепляющий, магнетизма достаточно, чтобы вы заметили символ и прочитали название, начертание которого, кстати, отлично разработано. Не хватает основательности, общей прочности композиции, но в целом логотип работает.



Хороший, но мне он кажется каким-то японским. Шрифт приятный, но он должен быть мягче, потому что сам символ очень жесткий. Логотип не ультрасовременный, но и не устаревший.



Современный, но не «как все», а с яркой индивидуальностью. К тому же этот бренд легко обыграть, встроить его в любой контекст. Это хорошая дизайнерская работа.

Чайковский — город в Пермском крае, основан в 1955 году как рабочий поселок, назван в честь великого композитора. Население — около 80 000 человек. Город расположен на полуострове, на стыке Удмуртской Республики, Башкортостана и Пермского края. Градообразующие предприятия — Воткинская ГЭС и фабрика «Чайковский текстиль».



Новая авиакомпания?





Смело и, безусловно, цепляет глаз. Трудно что-то сказать, потому что все ассоциации с цифровой и социально-сетевой тематикой. Что-то слишком «по-компьютерному». По-моему, ничего ведь не говорит об идее города или места.



Ярославль — город в Центральном федеральном округе. Население — около 600 000 человек. Один из старейших русских городов, основанный в XI веке, в 2010 году отметил свое тысячелетие. Исторический центр города, расположенный у слияния рек Волги и Которосли, является объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО. Жемчужина Золотого кольца России.



О-о-о! Такое я видела уже много раз. У нас в Швеции есть туристическая компания, несколько телеканалов и пара спортивных брендов с такими же логотипами. Понимаете, это слишком модно в данный момент, а значит, скоро всем наскучит. Мне уже скучно. А цвет, кстати, замечательный, мне он очень нравится.



Задумка мне понятна и даже симпатична. Это очень актуально, но исполнено не очень ярко, поэтому выглядит как общее место. Один мой клиент — известная американская сеть магазинов Target — использует такой же символ для одного из собственных брендов.



Тот факт, что этот знак по форме совпадает с буквой русского кириллического алфавита, это любопытно. Как логотип — довольно уныло.



Классно! В меру винтажнo, в меру мило, но в целом изображение ну о-о-очень сложное для прочтения. Если бы мне доверили редизайн, я бы оставил башни и звезды. Было бы хорошо.



Омская область находится на юго-западе Сибири, входит в состав Сибирского федерального округа. Население области — около 2 000 000 человек. Промышленный регион с развитой химической, нефтяной и авиакосмической промышленностью. Уникальные природные условия: регион расположен на стыке казахских степей и сибирской тайги, большое количество природных территорий имеет статус особо охраняемых.



Этот тоже один из моих любимых. Мне нравятся либо суперпростые вещи, либо усложненные, немного хаотичные, как вот эта нагроможденность. Логотип ведь совсем не модный, но очень русский, с атмосферой сказки, которая мне так нравится. Логотип очень традиционный, и он выделяется среди всех других, которые пытаются быть современными. Да-да, мне очень нравится, ну вот, теперь я хочу футболку с таким принтом!



Я бы ожидал увидеть регион, неизменный на протяжении веков, где хранят памятники истории. Если это так, то бренд работает.



Сюда вложено много труда, кто-то сильно постарался. Мне нравятся фольклорные отсылки, но по форме похоже на логотип американской спортивной команды.



Это хорошая идея, которая пострадала от избыточности. Меня смущает столкновение в одной строке букв и изображения цветка. Я думаю, надо было задействовать два уровня чтения: отдельно изображение, отдельно текст. И потом, чем больше деталей собрано в одном изображении, тем меньше «время просмотра», глаз устаёт. Конструкция надписи и цветка очень «модная», я бы сказал даже слишком, так что растение — вопреки ожиданиям ландшафтных дизайнеров — может оказаться немногoletним.



Выкса — город в Нижегородской области, население — 56 000 тысяч человек. Поселение возникло вокруг Выксунского железорудного завода, основанного в 1757 году братьями Баташевыми. И сегодня Выксунский металлургический завод один из самых крупных в России, на его территории находится знаменитая башня Шухова. Выксу называют «городом Железной розы» (раньше так называли выходы железной руды), сегодня кованые цветы дарят почетным жителям города.



Нет! Не модно, не современно, не креативно. Шрифт — китч, цвета — китч. Единственное, что нравится — как сделана роза, действительно хорошая работа. Только цветок, а не все остальное!



Ума не приложу, что сказать об этом логотипе. Это ни хорошо, ни плохо. Кажется, там все поголовно выращивают розы.



Это стилистика отдела «Хозтовары». Идеальный логотип для ароматизированной туалетной бумаги.



Странное изображение. Слишком сложное, перегруженное, и ассоциации не самые приятные — с медицинскими бинтами.



Смоленск — административный центр Смоленской области, расположен в верхнем течении Днепра. Население — более 300 000 человек. Один из первых городов России, впервые упоминается в «Повести временных лет» под 862-м годом как центр племенного союза кривичей. Город занимает третье место по количеству памятников домонгольского зодчества после Киева и Новгорода. В Смоленске находится крупнейшая в России фабрика по производству бриллиантов.



Пойдет, не совсем плохо. Но у меня возникают ассоциации с южноафриканскими странами. Да, это типично африканские цвета. При этом шрифт хороший и ясный.



Мне очень нравится этот логотип. Он теплый, живой, в нем энергия. Современный и даже опережающий время дизайн, и очень запоминающийся.



С одной стороны, очень женственный логотип, изящный. С другой — заставляет меня думать о мумии. Все эти разноцветные бинты.



Сухо, совсем непозитивно. Шрифт хороший и изображение простое, но что-то не складывается, логотип не работает. По-моему он слишком серьезный, формальный.



Проект логотипа



А вот это не очень, ни о каком отношении к современному дизайну нет и речи, это совсем не модно. Я бы сказала в стиле 1980-х, но не в хорошем смысле. Этот логотип не дает мне позитивных эмоций и конструктивных идей.



Это очень хороший логотип. Простой, идея реализована. Ощущения подъема, стремлений, движения вверх переданы великолепно — чувство, что объект действительно взлетает. Исполнено отлично. Молодцы.

Владивосток — город на Дальнем Востоке России, конечный пункт Транссибирской магистрали. Расположен на полуострове в Японском море. Население города — более 600 000 человек. Важный экономический центр России, торговый порт, которому мы обязаны импортом из расположенных по соседству Китая, Японии и Кореи.



Выглядит очень русским для меня. Немного устрашающий. Но вы его не меняйте. Это замечательно.



Первый — типичный логотип горнолыжного курорта, композиция хороша, компактный и довольно ясный логотип. Второй — очень шаблонный, корпоративный, спортивный, но именно такой и будет отлично работать в контексте Олимпийских игр.



Повседневный логотип особых эмоций не вызывает, а олимпийский мне нравится. Стройный, сильный образ, отвечает цели и показывает Россию в хорошем свете. Хороший баланс традиций и современности.



Будничный логотип — над ним еще работать и работать. Ни о чем. О регионе — ни слова, ни мысли, ни идеи. Такой логотип может быть где угодно в мире — на Карибах или на юге Франции. Олимпийский логотип выглядит свежо и современно. Но это же олимпийская символика — здесь нужны неограниченные возможности для брендинга, и в таком случае хорошо бы работал какой-то значок, а не просто надпись.



Сочи — город-курорт на Черноморском побережье Западного Кавказа в Краснодарском крае. Население — более 350 000 человек. На территории города находится Кавказский государственный биосферный заповедник с колхидскими лесами, внесенными в список Всемирного наследия ЮНЕСКО. В Адлерском районе Сочи (Адлер и Красная Поляна) будут проводиться XXII зимние Олимпийские игры в 2014 году. После получения права на проведение Олимпиады Сочи стал главной строительной площадкой России.



Первый логотип: если вы измените текст, это может быть логотип практически любого города в мире. Второй: претензии к пропорциям, олимпийские кольца слишком малы. А еще хорошо бы избавиться от заезженной сетевой тематики — от этого «.Ru».



# МАЛАЯ РОДИНА АНДРЕЯ МЕРЗЛИКИНА

АКТЕР ВСПОМИНАЕТ, КАК ОН СТАЛ ВЗРОСЛЫМ  
В БАНЕ ЗАСЕКРЕЧЕННОГО ГОРОДА.

беседовала Полина Черкасова / фото Александра Мудрац, архив героя публикации

Моя родина — Калининград Московской области. Засекреченный город, который нельзя было найти на картах страны. Потом Калининград стал Королевым, наукоградом. В детстве я понимал, что на соседней улице находится центр управления полетами и где-то рядом строят космические корабли. Но быть космонавтом не мечтал. Зато я учился в школе, которую заканчивал космонавт Стрекалов. Однажды он пришел к нам, общался с учениками, учителями. Это одно из самых ярких воспоминаний детства. Тогда космонавт воспринимался, как сейчас, ну, не знаю, Билл Гейтс, может быть. Кто еще сегодня кумир у молодежи? Моя мама работала в инженерном отделе, позже





бухгалтером, а папа водил грузовик. В детстве я смотрел, как чинят большие машины. Гаражи, суровые водители, промасленная одежда — абсолютно киношная фактура. Только сейчас это некому снимать, люди труда — не герои нашего времени. После окончания техникума я работал в организации отца электромонтером. Мы искали повреждения кабеля, который лежал под землей, а копать асфальт нужно было штыковыми лопатами. Любимое место в городе — кинотеатр на площади Калинина. Я там увидел «Смерть среди айсбергов» — триллер с настоящим китом-касаткой, а не искусственной акулой, как было позже у Спилберга. Еще запомнился японский фильм «Легенда о Нараяме» с элементами эротики. Мы с друзьями смотрели его тайком из киноаппаратной. Там было такое маленькое окошко.

В Королев я не приезжаю, хотя, казалось бы, это недалеко от Москвы. А куда там вернуться? В семейное общежитие? Однажды я проезжал мимо, понял, что его перестроили. Даже наше окно не узнать. Я туда во сне прихожу, часто-часто. Вижу комнату, стол, на который однажды мама положила сверток и сказала: «Вот, теперь у тебя есть сестричка!»

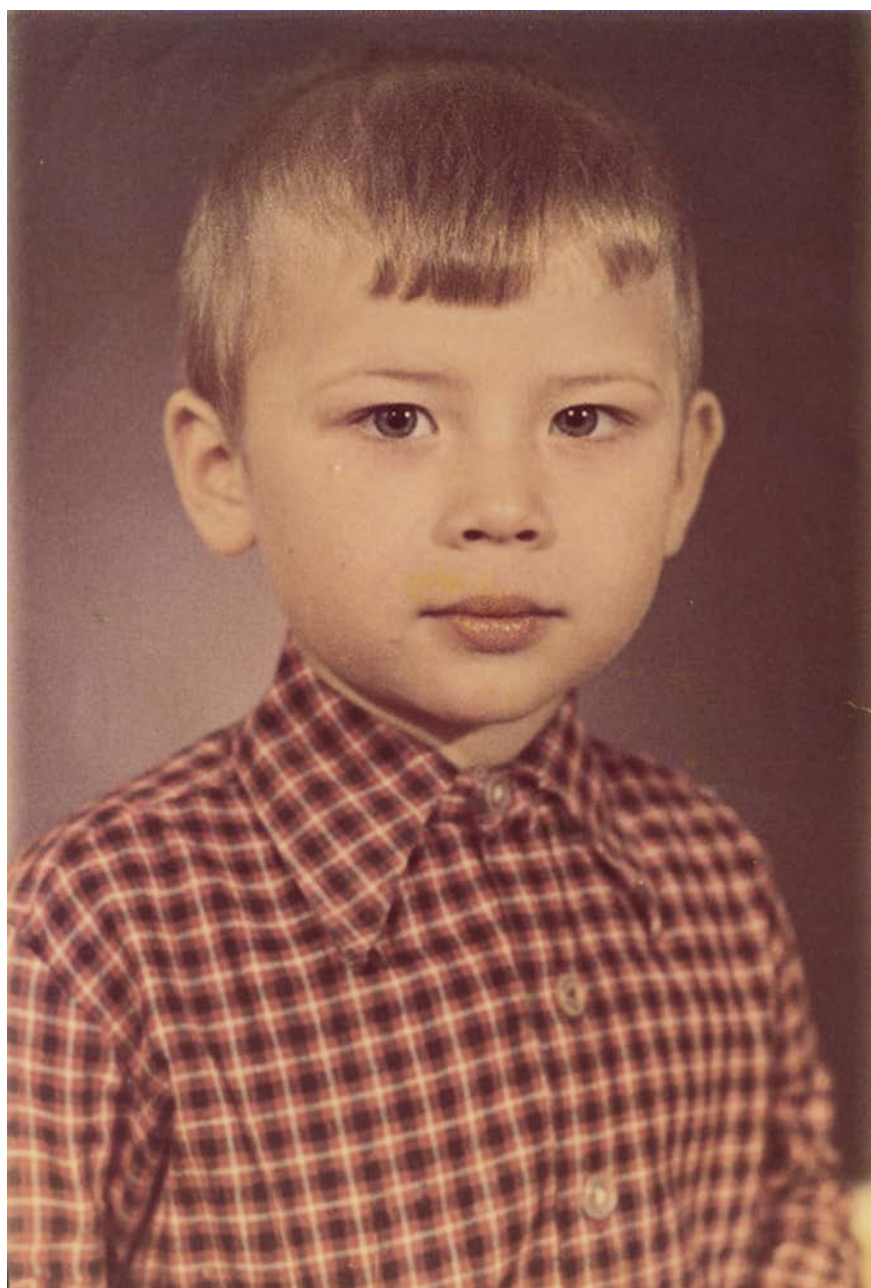
Недавно был разговор в семье, что «давайте съездим, вам покажу, сам посмотрю». Хотя что мои дети там увидят? Это у меня фотографии детства перед глазами.

Помню, как весь город по субботам ходил в баню. Сначала мама брала меня с собой, когда подрос — папа. Мое взросление состояло в том, что я все выше и выше поднимался по полкам в бане. Когда мог сидеть уже на последней, со всеми мужиками, то очень собой гордился. Мы с пацанами соревновались кто-кого пересидит. Те, кто выдерживал меньше двух минут, считались слабаками. Мало кто знает, но в Калининграде была очень сильная команда по хоккею с мячом. Чуть не



лучшая в Союзе. Я тоже играл. Даже участвовал в серьезном матче. Конечно, волновался: не было никакого желания получить в лоб оранжевым косяным шариком. А во дворе мы играли в хоккей на льду. Помню, как клюшки обматывали изолентой, как из газет делали первые щитки. Родители мне купили настоящие профессиональные коньки за 41 рубль! Они отдали ползарплаты! Коньки сохранились, недавно я на них катался. Ничего, не разучился.

Вообще-то, Калининград не единственная моя родина. Был еще поселок Текстильщик — это недалеко от города. Из-за переезда мне пришлось поменять школу. В старой я получил отпускной лист, в котором были «пятерки» и «неуд» за поведение. Я очень много хулиганил и на уроках, и на прогулке. Бывали и драки. Маму регулярно вызывали



**Я ТУДА ВО СНЕ ПРИХОЖУ, ЧАСТО-ЧАСТО. ВИЖУ КОМНАТУ,  
СТОЛ, НА КОТОРЫЙ ОДНАЖДЫ МАМА ПОЛОЖИЛА СВЕРТОК  
И СКАЗАЛА: «ВОТ, ТЕПЕРЬ У ТЕБЯ ЕСТЬ СЕСТРИЧКА!»**



в школу. Причем иногда учителя высказывали странную претензию: «Ваш ребенок слишком много смеется». Я отлично их понимаю: чужое хорошее настроение может доводить до бешенства. Родителям пришлось уговаривать учителей поставить «уд» вместо «неуд», иначе с новой школой были бы проблемы.

Поселок Текстильщики известен усадьбой Любимовка. Она принадлежала Константину Сергеевичу Станиславскому, и это то самое место, в котором Чехов написал «Вишневый сад». Когда-то там действительно были сады, но их срубили и построили дачи, а в 90-е годы срубили часть самого Любимовского леса и построили коттеджный поселок. Вот так история «Вишневого сада» повторилась в конце столетия, пришли современные Лопахины.

Когда я стал студентом ВГИКа и узнал, кто такой Станиславский, то уже по-другому отнесся к своей малой родине. Съездил туда на экскур-



## ИНОГДА УЧИТЕЛЯ ВЫСКАЗЫВАЛИ СТРАННУЮ ПРЕТЕНЗИЮ: «ВАШ РЕБЕНОК СЛИШКОМ МНОГО СМЕЕТСЯ». ТЕПЕРЬ Я ОТЛИЧНО ИХ ПОНИМАЮ: ЧУЖОЕ ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ МОЖЕТ ДОВОДИТЬ ДО БЕШЕНСТВА

сию. Оказалось, что сарай рядом с усадьбой — это первый театр для репетиций будущего МХАТа. В нем Немирович-Данченко и Станиславский собирали актеров. Так появился театр, рожденный после знаменитой встречи в «Славянском базаре» и после продолжения банкета непосредственно в Любимовке. Так что многое в России, даже театр, начинается с похмелья.

Название свое поселок получил от ткацкой фабрики, которую организовали братья Станиславского — Сапожниковы. Там до сих пор стоят швейцарские станки. На них в свое время соткали бархатный занавес для МХАТа. А мы там проходили школьную практику. Точнее, валяли дурака.

Намного серьезнее была учеба в техникуме.

У нас была узкая направленность — космическое машиностроение. Студентов даже пускали в секретный блок «В», где стояли части разре-

занного корабля. Мы изучали, как происходит стыковка, например, пробовали космическую еду из тюбиков. Очень вкусно! Мы окончили техникум в год, когда была запущена «Энергия-Буран». Ракета приземлилась, и космоса как индустрии не стало.

Когда мне исполнилось 16 лет, случился путч. Я поехал в Москву, посмотреть, как сносят памятник Дзержинскому. Город мне показался огромным, интересным. Я стал часто приезжать в Москву, ходил пешком, раз в месяц бывал в Третьяковке. Допутешествовался. Теперь у меня московская прописка, и дети даже не знают, наверное, что есть такое Подмосковье. Да и Подмосковье уже другое.







Вам не нужно отправляться в кругосветное путешествие в поисках новых ощущений: удовольствия трех континентов вам подарит British-баня. British-баня — живой музей банных традиций мира. Русская баня, турецкий хамам, японская офуро, парная североамериканских индейцев — проверенные веками достижения великих культур мы собрали для вас в банном SPA-комплексе British- баня.

Во все времена баня считалась не только местом для очищения тела, но и средством обновления мыслей и духа. Решите сами, чем станет для вас отдых в British-баня: местом приятного общения или уединенной медитации, возможностью привести себя в форму и поправить здоровье, площадкой для отдыха после деловых встреч или проведения корпоратива.

Баннный комплекс находится на территории гостевого дома British House — уютного отеля, сочетающего в себе преимущества домашней атмосферы, современных технологий и уникального экодизайна. Здесь вы с легкостью погрузитесь в атмосферу чувственного и здорового отдыха: комфортабельные номера с балконами, вкусные завтраки, горные прогулки, смотровая площадка на крыше с захватывающим дух панорамным видом на горы, приветливый персонал. К услугам наших гостей — конференц-зал, бесплатный Wi-Fi, парковка.

Большое удовольствие и незабываемое впечатление — стать гостем British House и посетить банный комплекс British-баня. Позвольте себе настоящий отдых.

**г. Сочи, пос. Красная Поляна, пер. Комсомольский,  
тел. отдела бронирования гостевого дома 8 (918) 300 01 05  
[www.hotelbritishhouse.com](http://www.hotelbritishhouse.com)**





# «НАС ЖДУТ И ТЕРПЯТ. НАПРИМЕР, ЗА ТО, ЧТО МОЖЕМ ПОДАРИТЬ СЛУЧАЙНОМУ ПРОХОЖЕМУ ВИЛЛУ ЗА 3 000 000 ЕВРО»

КАКОВЫ РУССКИЕ НА ОТДЫХЕ,  
КАКИЕ ТРЕБОВАНИЯ ВЫДВИГАЮТ,  
ВЫБИРАЯ НЕДВИЖИМОСТЬ НА  
СРЕДИЗЕМНОМОРСКИХ БЕРЕГАХ,  
СПРОСИЛИ МЫ У ДЕНИСА НОВИЧКОВА,  
ДИРЕКТОРА МОСКОВСКОГО  
РИЕЛТОРСКОГО АГЕНТСТВА,  
РАБОТАЮЩЕГО В ЕВРОПЕ.

беседовал Андрей Бережной / фото Павел Лаптев, Денис Новичков

**— Социальные потрясения, «мигрантский вопрос», которые затрагивают сейчас многие уголки Европы, — аукаются ли они в ее курортных местах?**

— «Мигрантский вопрос» стоит как раз только в Лондоне и Париже, в курортных городках все живут мирно и толерантно относятся к людям «нетитульных» национальностей, например выходцам из Марокко, Судана, Ливии и даже Албании, — гораздо мягче, чем относятся к мигрантам в России. В европейских приморских городах никогда ничего не жгут и специально никого не обижают. Очень редко бывает, что стащат кошелек или сумку где-нибудь на рынке. Серьезнее этого ничего не происходит. Если кто-то с кем-то вдрут подрался после дискотеки, то только по обоюдному желанию. Скука, в общем, для русского.

Сами русские часто и много пьют на отдыхе, поэтому все основные правонарушения связаны именно с этим.

**— Действительно ли чувствуется засилье русских в Европе, например в той же Испании? (Как ни задержат очередного коррупционера, обязательно у него вилла в Испании). Насколько завидна доля переехавших?**

— Да, в Испании много русских, потому что там дешевая недвижимость и простое оформление документов. Если у человека есть дом и деньги на проживание в выбранной стране, то судьба его вполне завидна: хороший климат, свежие продукты, дружелюбные соседи. Если же денег нет, то везде плохо, в том числе и на родине. Довольно много граждан Украины и выходцев с юга России работает в Италии, Испании и Франции сиделками («баданта» по-итальянски) у очень пожилых людей. Местные за такую работу не берутся: низкая оплата, старческий маразм, потом, сам статус обидный. А вот наши не боятся тяжелой, унижительной, и, главное, многолетней работы по уходу за стариками. Но некоторые после смерти пациентов получают бонус в виде совсем не дешевой недвижимости.

Впрочем, основная масса переехавших на легальное или полуполюгальное ПМЖ не очень довольна своей жизнью, работой и заработком, но... Никто не хочет обратно. Наши могут сколько угодно тосковать по Родине, это да, но на предложение вернуться отвечают категорическим отказом.

Если смотреть по Европе вообще, то процент русских ничтожен — мы, конечно, не берем в расчет выходцев из союзных республик, особенно из Прибалтики и Украины. Кстати, русские (и почему-то белорусы) не эмигрируют так массово, как это сделали в свое время украинцы. Русские то ли гордые, то ли неуживчивые в непривычных условиях. В Праге существует целая диаспора русскоязычных граждан, которые совершенно не хотят интегрироваться в чешское общество: они не учат язык, получают пособие по безработице многие годы, а если и работают, то только там, где можно обойтись знанием русского. Как выживают — непонятно. А украинцев мы встречали везде: на Сицилии, на Сардинии, на южном побережье Португалии — в Алгарве, в Греции вообще повсеместно.



**Вилла, которую обожают все русские**

Находится в Позитано, под Неаполем. Принадлежит итальянцу, но русские постоянно хотят ее купить. Стоимость — более 10 млн евро (точная стоимость называется только в личном присутствии при серьезной заинтересованности клиента). Пока же никто из русских не сторговался, виллу можно арендовать за 16 000 евро в неделю.





**— Где в этом сезоне лучше и дешевле отдыхать русским? Где нас ждут и за какие деньги?**

— Места, наиболее дешевые для русских, не меняются, — это Турция и Египет. Греция, несмотря на «бушующий экономический кризис» (как рисуют ситуацию российские СМИ) живет вполне благополучно: недвижимость не падает в цене, стоимость тура остается прежней. Однако чтобы не разочаровывать русских отсутствием «ужасного греческого кризиса», местные предприимчивые граждане и агентства просто заменяют одну реальность другой и при этом зарабатывают еще больше денег. Это примерно как сначала селить всех туристов в пятизвездочном отеле, а потом, сославшись на кризис, отправлять их в хостел на окраину, но брать те же деньги.

По ценам этого сезона: сейчас стоимость аренды и продажи вилл по всем средиземноморским странам выравнивается, в силу кризисных историй (которые обещают прекратиться в 2014 году). Виллы экономкласса (голые стены, ТВ, минимум мебели и посуды, пара спален, миниатюрный участок земли, без бассейна, до 3 000 м от моря) сдаются по цене 900–1 500 евро в неделю. (Болгария и Греция с Кипром за эти деньги могут предложить ассортимент немного больше). Виллы среднего класса самые популярные. До 2 000 м от моря, 3–4 спальни, иногда с бассейном, территория — 300–500 метров, спутниковое ТВ, посудомоечная, стиральная машины — 1 300–3 000 евро в неделю. Виллы выше среднего класса (люкс и далее) радуют не только большой площадью, услугами горничной, садовника, консьержа, прекрасной меблировкой, большим роскошным садом и таким же бассейном, но и непосредственной близостью к морю — от 500 до 0 метров, то есть вилла может быть не просто «на первой линии», а, как говорят итальянцы, «ногами в море». Такие виллы начинаются от 4 000 евро и далее до бесконечности — все зависит от уникальности и дороговизны места.

Что касается покупки недвижимости: недорогие дома или полудома (под реконструкцию) в нескольких километрах от моря (от 6 км примерно), иногда с землей (до 0,5 га), стоят 80–150 тысяч евро. Такая недвижимость, несмотря на привлекательную цену и обширность придомовой территории, конечно, требует вложений, от 100 тысяч евро минимум. Зато потом можно выгодно продать.

Средний дом, уже предназначенный для проживания, будет стоить 170–240 тысяч евро. Это дом без изысков, но крепкий, с ремонтом, по размерам до четырех спален. Часто с видом на море, хотя в приличном месте — километров в пяти от него. На территории может произрастать оливковая роща в 100 деревьев и пара сотен виноградных лоз. Дома на первых линиях от моря всегда стоят неприлично дорого — от 500 тысяч евро, даже если это двухспальные казематы в 80 кв. м с полоской полуземли-полускалы, на которой можно расположить только два шезлонга и складной стол.

**— Что должны учитывать русские, отдыхая не в «олл инклюзиве», а живя среди аборигенов?**

— Многие русские хотят снять виллу в Европе и при этом иметь обслуживание, как в отеле в Египте: каждый день уборка, смена белья, завтраки и ужины. Все это можно заказать отдельно, но на европейских виллах такой набор услуг влетит в копеечку. Часто, кстати, когда русские заказывают повара для приготовления завтраков, повар недоумевает: что они едят на завтрак такого, что это надо готовить? Просто в Италии, Франции на завтрак едят булочку с чашкой кофе,



для этого не требуется повар. Был, помню, случай: одна русская клиентка уволила итальянского повара в самом начале, потому что он слишком долго варил яйца.

Кроме самостоятельного приготовления еды и мытья посуды русских удивляет то, что в арендованный дом часто приходится покупать такие вещи, как туалетную бумагу, мыло, шампунь, моющие средства. Просто многие хозяева полностью выбрасывают все, что осталось от прежних жильцов из соображений гигиены.

— **Как относятся хозяева вилл и апартаментов к отдыхающим из других стран? Кто самый желанный гость?**

— Итальянцы одинаково хорошо относятся ко всем постояльцам, и с русскими они заведомо радушны, но наши часто этого не ценят и принимают за простоту и недалекость. Хотя порой сами бывают просты, что называется, как три копейки. В прошлом году наблюдал картину: автобус привез русских туристов в Сан-Ремо. Они, приняв за обедом граппы и лимончеллы, отправились на пляж. Большие наши женщины решили сразу показать отдыхающим, «ху из ху»: вошли в воду, встали в хоровод и громко, насколько хватало сил, запели «Катюшу». Запевалой был нетрезвый мужчина, то ли гид, то ли руководитель группы. Ужасу, в общем, навели. Итальянцы снимали на телефоны. Французы относятся к интуристам более сдержанно; хозяйка, у которой мы сами арендовали недавно апартамент в Провансе, ругала, к примеру, предыдущих клиентов-чехов за повышенную экономность (они без разрешения вселились впятером в апартамент, рассчитанный на четверых) и за то, что оставили после себя полный бардак. Но русские тоже на такое способны. Основные претензии у хозяев к русским — шум, постоянные придирки к качеству обслуживания и пользование всеми имеющимися вещами в доме (а среди них много хозяйских). Например, вынесли дорогой диван на улицу — а его залил дождь. Случаются взаимные жалобы: одна владелица виллы на Майорке пожаловалась, что клиенты напились и стреляли друг в друга, а клиенты звонили нам и жаловались на хозяйку, что она вызвала полицию и не дала им спать.

На самом деле все любят тихие семьи вне зависимости от национальности, но при этом с детьми старше семи лет, потому что дети младше часто рисуют на стенах.

Курортные города всего Средиземноморья зависят от туристов, самые желанные из которых немцы и англичане как представители успешных и богатых экономик, такие и тратят больше. С наступлением каких-либо общеевропейских праздников местные с нетерпением ждут туристов, в предвкушении прибыли начинают суетиться и прихорашиваться рестораны, сувенирные лавки, бутики. Местные СМИ печатают на первых страницах предвкушающие заголовки: «В эти выходные ждем автобусов с немцами, ура, товарищи!» Впрочем, русские тоже желанные клиенты. Несмотря на зачастую неадекватное поведение, наших ждут и терпят. Из-за денег.

Расскажу по случаю историю, прочитанную мной в итальянских газетах. Итальянец приехал в один из городов Тосканы покататься на серфе. Шел с пляжа, как вдруг навстречу ему из огромного дома выскочили три человека. Они были пьяны, возбуждены, что-то громко говорили на непонятном языке. Сначала он принял их за немцев, потом выяснилось — русские. Они затащили серфера в дом, где обнаружилась женщина, она могла говорить по-итальянски. Она-то и объяснила случайному прохожему, что между этими русскими был



## Остров и вилла Рудольфа Нуриева

Бывшая собственность великого танцовщика, сбежавшего из СССР. Частный остров Галли (7 минут катером от Сорренто), расположен в регионе Амальфи. Стоимость аренды — от 150 000 евро в неделю. За эти деньги ваш отдых будет обслуживать штат из семи человек: управляющий, повар, горничная, два официанта, садовник и рыбак.





какой-то давний спор, который сегодня разрешился очень серьезной сделкой. В общем, на кон была поставлена эта шикарная вилла, и один из русских пообещал подарить ее первому встречному, если сделка состоится.

Итальянец воспринял все как дурную шутку, пытался уйти, но его удержали, а через час появился нотариус.

Заметка заканчивалась примерно такими словами: «Да, русские могут удивлять! В последнее время у нас постоянно происходят какие-то невероятные вещи с русскими и их деньгами, но эта история вообще похожа на сказку».

#### — Какие требования, претензии выставляют русские клиенты, арендуя или покупая?

— Один клиент, въехав в арендованный дом, жаловался в первые дни на стройку на соседнем участке, а точнее на заброшенный «недострой»: мол, портит вид и все такое. Клиенту пришлось разъяснять, что это не стройка, а фрагменты античной кладки древнеримской виллы I века до нашей эры, то есть памятник, и никто его достраивать не будет.

Вообще клиентов можно разделить на две категории: «тяжелые» и «легкие», первых, увы, намного больше.

Тяжелый русский клиент, как правило, очень капризен и привередлив. Приезжает с желанием осуществить свою (иногда не свою, а дамы, которая под ручку) розовую мечту о доме на море. Основное требование — дом с лепниной и позолотой на первой линии от моря, и обязательно бассейн, даже если море уже практически плещется в гостиной. В воображении «тяжелого» таких домов много и все они дешевы, при этом нереально солидны и роскошны.

Приезжает на просмотр гоголем. Днем смотрит максимальное число объектов самой разнообразной ценовой категории, вводя в изумление и ступор агентов, вечером пьет до потери пульса в баре отеля. Постоянно нуждается в сопровождении и переводе (так как языков не знает, ориентироваться в окружающей среде не хочет или не может), но при этом к агентствам недвижимости и их представителям на местах относится пренебрежительно, мол, «халявщики, моих денег хотят». Несмотря на всю свою подозрительность, сам готов кинуть агента в любую минуту. Обожает столкнуть лбами два или три агентства, предлагающих один и тот же объект, для того чтобы максимально снизить стоимость. Получает от драки агентств удовольствие. В 70 % случаев так ничего и не покупает. А покупая, переделывает под свой вкус, так, что у нанятых архитекторов и дизайнеров волосы встают дыбом. Полы под мрамор, лепнина с золотом на потолках, мебель в стиле Людовика XIV, обязательно колонны, куча бытовой техники, нездоровое внимание к санузлам.

«Легкий клиент» часто бывает за границей, хорошо ее изучил. Знает как минимум английский. Покупает на холмах с живописными видами или в средневековом центре, где-нибудь наверху, чтоб с террасой на крыше. Местные агентства еще не привыкли к такому русскому, удивляются: не иначе как новая формация.



#### — Какие уловки (из серии «голь на выдумки хитра») используют в Европе наши соотечественники?

— Ну, например, в Италии наши вызывают скорую помощь на дом или в отель, указав неопределенную причину недомогания. Врачи скорой, не выявив причин болезни на месте, отправляют пациента



в больницу, где тот проходит бесплатно полное обследование. Или вот еще способ сэкономить на парковке. Знающий русский намеренно ставит арендованную машину в не положенном для парковки месте — чтобы получить штраф. Потом с этим штрафом под дворниками он может вставать на любые платные парковки и неположенные места в течение нескольких дней. Средняя стоимость парковки в Европе — 1–1,5 евро в час в хорошем месте, а штраф — примерно стоимость одного дня законно оплаченной парковки. 3–5 дней парковки с одним штрафом — экономия значительная! Ну и хрестоматийное: человек приезжает за одни деньги, а через пару дней меняет свой номер или «апарт» на более комфортный и дорогой. Например, из-за появившихся вдруг тараканов (которых наш соотечественник привез из России в футляре из-под градусника).







la serenissima

НАМ 6 ЛЕТ



14-17 августа  
СКИДКИ НА ВСЮ  
ЮВЕЛИРНУЮ  
КОЛЛЕКЦИЮ

**-30%**

**ВЕСЬ АВГУСТ, СОВЕРШАЯ ПОКУПКИ, ВЫ МОЖЕТЕ СТАТЬ  
ОБЛАДАТЕЛЕМ КОЛЬЦА С БРИЛЛИАНТОМ 0.7 КАРАТ\***

\*ПОДРОБНОСТИ АКЦИИ У ПРОДАВЦОВ САЛОНА

Ювелирный салон "La Serenissima"  
ул. Большая Садовая, д. 5/12 (угол Доломановского)  
тел. +7 (863) 240 42 41



# КОСМОНАВТ МАКСИМ СУРАЕВ

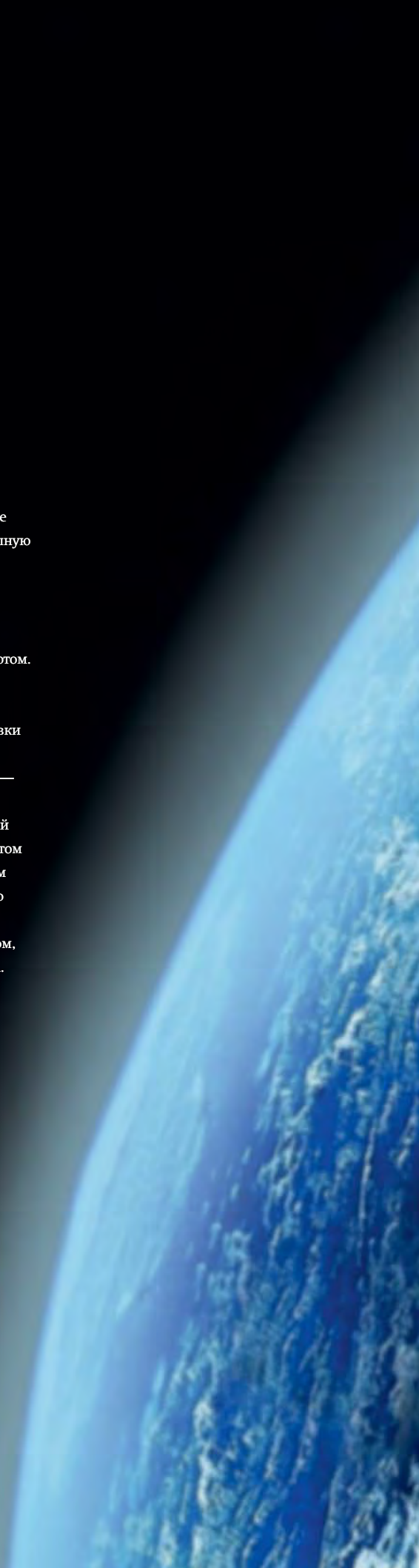
беседовала Екатерина Максимова / фото Сергей Чириков, архив героя публикации

# КАК БЫ ЭТО

# ДЕЛАЕТЕ.

1972 г. р.

Летчик-космонавт,  
Герой России, полковник ВВС.  
Родился в Челябинске.  
Окончил Качинское высшее военное  
авиационное училище и Военно-воздушную  
инженерную академию  
им. Жуковского с дипломом  
летчика-инженера-исследователя.  
Налетал более 700 часов.  
Совершил более 100 прыжков с парашютом.  
Имеет квалификацию  
«космонавт-испытатель».  
В отряде космонавтов Центра подготовки  
им. Гагарина с 1997 года.  
30 сентября 2009 — 18 марта 2010 гг. —  
командир корабля «Союз ТМА-16»  
и член 21- 22-й основных экспедиций  
МКС вместе с американским астронавтом  
Джеффри Уильямсом и космическим  
туристом, основателем знаменитого  
Цирка дю Солей Ги Лалиберте.  
Стал первым российским космонавтом,  
ведущим свой блог во время полета.  
Журнал Wired назвал его самым  
интересным и веселым среди  
«космических» блогеров.



Я не знаю, с чем из земных ощущений можно сравнить ощущение открытого космоса. Если только представить, что может быть затяжной прыжок с парашютом — часов на шесть... Нет, тоже не то, земных аналогий нет.

Нам разрешают взять с собой в космос личных вещей не больше килограмма. Для тела этого мало, поэтому берем все для души: фотографии, сувениры от детей, талисманы.

Космическое питание сегодня на высоте — гораздо лучше, чем даже три года назад. Это сублимированные продукты типа «Доширака»: залей водой-подожди-ешь. У нас чего только нет — сублимированный борщ, морепродукты, мясо, колбаса, плов, рагу и даже печенье. Единственное, чего мне не хватает — свежей зелени.

Там не хватает родных, близких и друзей. И еще много того, чему на Земле вообще не придаешь значения. Оценить это можно, только лишившись. Просто набрать воды в руки — чтобы она в ладонях держалась, а потом взять и умыться. В космосе постоянно чувствуешь себя неумытым. А еще знаете, чего не хватает? Когда мы на Земле ложимся спать, чтобы уснуть, мы накрываемся одеялом. В космосе такого быть не может — чтобы лежать и ощущать на себе тяжесть одеяла. Это кажется таким простым и само собой разумеющимся. А знаете, как в космосе люди изопряются, чтобы создать «эффект одеяла»? Даже резинками к себе одеяло привязывают.

Самое сложное в космосе — содержать себя в чистоте, потому что как дома — пойти и принять душ — не получится. А заниматься спортом нужно по два с половиной часа каждый день, в космосе это обязательное условие, иначе, когда вернешься, — будет очень плохо. Организм человека очень быстро избавляется от всего ненужного. Как только он чувствует, что не нужно земных усилий, не нужна высокая плотность костей, мышечная масса, которая держит позвоночник — вы даже не представляете, как быстро он от всего этого избавляется. Поэтому заниматься надо постоянно, и о чистоте надо думать постоянно, и получается, что ты часто хочешь помыться. И когда возвращаешься, первое желание — принять душ.

Когда привыкаешь к невесомости и уже умеешь с ней обращаться, а не просто набиваешь шишки, — становится интересно.

После полетов я не стал более суеверным или религиозным, но на земную жизнь посмотрел по-другому. Я стал проще ко многому относиться, это правда. Мы при-

## ИЗ КОСМИЧЕСКОГО БЛОГА МАКСИМА СУРАЕВА

Знаете, отдельно хочется про Ги (*космического туриста Ги Лалиберте. — «Нация»*) сказать.

Я уже не раз говорил, что Ги — адекватный, порядочный, нормальный мужик. И это отметил весь наш экипаж.

Я рад, что довелось с ним лететь. Еще на Земле, когда мы с Ги тренировались, я удивлялся, сколько же в нем энергии.

И с чувством юмора у Ги тоже все в порядке. А это очень важно.



На станции вода для мытья в пакетах или в тубиках. Или можно просто из блока распределения и подачи воды взять.

Как мы моемся — это отдельная история. Теоретически это вообще не мытье. Ну, по земным меркам.

Мне, например, чтобы всему вымыться, зубы почистить и пр., хватает всего стакана воды. Мочишь специальное полотенце и обтираешься.

Так же и с мытьем головы. Растираешь эту воду по волосам, потом размазываешь шампунь, берешь сухое полотенце и все это вытираешь. Вот и все мытье.

С бритьем почти тоже самое. Намазался пеной — и скребешь это все. Или можно электробритвой...





Члены резервных международных космических экипажей. Максим Сураев в центре.

выкли с детства представлять наш мир разграниченным и расчерченным — как на политической карте. И что же ты видишь из космоса — нет никаких разграничений, Бразилия не желтого цвета, а Монголия не фиолетового. Сколько же у людей ограничений и заборов, понастроили — и сами мучаемся от этого. А еще после космоса непонятно, как проблемой может быть то, что человеку надо поехать в другую страну. Страны ведь совсем рядом, и Австралия — это не край мира, и Россия не заснеженная черная дыра. Да и планета наша совсем небольшая. Невооруженным взглядом на Земле можно разглядеть знакомые изгибы материков, моря и острова. Когда берешь бинокль с хорошим разрешением, видны даже суда-сухогрузы.

**Почему говорят, что Россия перестала быть космической сверхдержавой? Художника обидеть может каждый. А я вот могу сказать, что Россия — страна с самой сильной экономикой в мире. Но мне не поверят, потому что нет фактов. А где факты, что мы отстаем в космосе? Вы знаете, что только российские корабли — не американские, не китайские — доставляют на МКС людей и возвращают их обратно; только российские корабли являются кораблями-спасателями, и шаттлы тоже страховали наши корабли; только наши корабли могут быть на МКС по полгода, как и экипаж. Хотя у нас есть свои проблемы, это правда, хочется других темпов, но космос — это очень консервативная штука.**



\*\*\*

Космос пахнет!

Причем, это не фантазия, он для всех нас пахнет одинаково.

Когда мы к МКС прилетели, состыковались, ребята со стороны станции еще проверяли люки, а мы со стороны «Союза» проверки закончили и свой люк открыли — и этот запах я сразу почувствовал. Джефф (астронавт Джефффри Уильямс. — «Нация») мне тут же сказал: «Вот он — запах космоса!» Правда, этот запах держался всего несколько минут.

Это даже в двух словах не объяснишь... Помните, в детстве, берешь два гранитных камушка и ударяешь их друг о друга — вот так пахнет космос. Да, Ром? Вот, и у Ромки такие же ассоциации.

## Я НЕ ВИДЕЛ СНОВ В КОСМОСЕ. ТАМ ЗА ЦЕЛЫЙ ДЕНЬ ТАК УСТАЕШЬ, ЧТО ОТРУБАЕШЬСЯ В ПЯТЬ СЕКУНД

Не задавайте вопрос американцам — знают ли они Гагарина. Весь мир знает, что на Луне были американцы, и если имени Гагарина на Западе не могут вспомнить, значит, это наша вина. Но, во-первых, лично я не заметил, что американцы отказывают нам в первенстве в космосе. А во-вторых, давайте будем откровенны: если в американском музее 20 залов посвящены Армстронгу и висит только одна фотография Гагарина, это нормально. Спасибо им за то, что хоть уголок нам выделили. Слушайте, ну, если ваш сосед вырастил огромный кабачок, а у вас за все лето поспела только маленькая грушка, вы на стенку у себя повесите фото грушки, а не чужого кабачка-гиганта. Это нормально. Нет, зря наговаривают на американцев.

Плохо работает космический маркетинг. Поэтому один из самых задаваемых вопросов космонавту: «А на фига нам этот космос?» В космос сегодня летают, потому что там проводится очень большой объем научных исследований во всех абсолютно областях: от медицины, генной инженерии до сельского хозяйства. Там особые условия, которые на Земле создать невозможно или очень сложно. Скажем, отсутствие гравитации — невесомость, с помощью самолета такие условия достигаются максимум на 20-30 секунд, то же самое с солнечной радиацией. Из серьезных и продуктивных исследований — выращивание белков в медицинских целях — для фармацевтики, в частности вакцины для гриппа. Или, к примеру, чистые кристаллы — кристаллы с правильной кристаллической решеткой. В космосе отсутствует гравитация, соответственно, кристалл начинает расти с абсолютно правильной, симметричной кристаллической решеткой. На земле этот суперправильный кристалл используется в микроэлектронике. Результаты космических исследований везде, но, повторюсь, космический маркетинг не на самом высоком уровне, и сегодня мы об этом ничего не знаем.

Я проводил больше 40 космических экспериментов. Очень мне понравился эксперимент по выращиванию пшеницы — наблюдать за прорастанием, развитием, мутациями. Это ведь исследования не только селекционные, но и перспективные космические. Скажем, предполагаемый полет на Марс будет занимать около полутора лет. И на все это время брать с собой еду с Земли нецелесообразно. Сегодня мы ищем способы выращивать продукты в пути. Кстати, эксперимент с пшеницей удался: семена всходят,

Я думаю, это, наверное, остаточные испарения от топлива, от двигателей. Уж не знаю, есть ли запах у дальнего космоса, но вокруг станции космос пахнет точно!

\*\*\*

Многие спрашивают о моих ощущениях в невесомости.

Знаете, к удобным вещам привыкаешь быстро. Например, кто-то просит: «Макс, подай то-то». Наши земные навыки какие? Бросать не надо, упадет. Надо пойти и принести. А здесь чуть подтолкнуть пальцем — и предмет полетел из рук в руки.

Но основным средством передвижения в невесомости все равно остаются ноги. Раньше я смотрел, за что ногой зацепиться. Сейчас уже настолько изучил обстановку, что цепляюсь не глядя. Руки — это только для тонкой работы. Вся фиксация — только ногами. Это как хвост у обезьяны :).

В общем, в невесомости ноги — это неуклюжие руки :).



\*\*\*

Постоянные читатели моего дневника, конечно, помнят, как я «контрабандой» посадил пшеницу. Потом мне ученые с Земли велели ее повывергать.

Простите, товарищи ученые, но я не смог! Она так классно растет!

\*\*\*

А пшеница все-таки шикарная выросла! Она достаточно долго подсыхала, почти до самой лампы доросла. И вот, наконец, с Земли дали команду ее срезать и положить в пакет и в холодильник. Я ее заберу на Землю. А уж там ученые будут

прорастают, колосья вырастают, цикл правильно организован.

**Будем мы на Марсе или нет, я не знаю.** Сейчас мы к этому точно не готовы. В ближайших планах человека по освоению космоса — постараться вернуться на Луну. К возможности человеческих колоний на Марсе я отношусь с большой долей скепсиса. Те, кто настаивает на реальности этой возможности, напоминают мне пока героев советского анекдота:

— Политбюро решило отправить ракету на Солнце!

— Леонид Ильич, там же жарко!

— Вы что думаете, в Политбюро дураки сидят? Мы полетим ночью.

Мы очень далеки от этого полета, это вопрос не одного поколения.

На самом деле со времен первого полета человека в космос мы далеко не уползли. У нас есть только международная космическая станция, которая летает вокруг Земли, в пилотируемой космонавтике мало что изменилось. Есть много прорывных идей, много наработок. Но сказать, что сегодня мы готовы полететь на Луну — нет. И очередным важным событием будет именно возвращение на Луну, но это будет уже основательное присутствие: например построить там базу-убежище. Следующим прорывным событием будет полет к Марсу.

**Но это не значит, что сегодня вся космонавтика живет в эпоху Гагарина.** Гагарин что — он просто полетел на 108 минут и вернулся обратно. А сегодня люди летают по полгода, выходят в открытый космос, проводят множество таких экспериментов, которые в то время и представить не могли. Я верю в законы физики и философии, значит, скоро количество перейдет в качество.

**Я не видел снов в космосе.** Там за целый день так упыхиваешься, что отрубаетесь в пять секунд. Нет, мы не падем, как в поле в страду, но уровень концентрации такой, что устаешь неимоверно. А вот выход в открытый космос, который длится шесть часов, — это бешеная физическая нагрузка.

**Сначала ты совсем не чувствуешь время.** Мы облетаем Землю за сутки 16 раз. Рассветы и закаты мелькают, а на солнечной орбите солнце вообще не уходит никогда. В общем, за временем мы следим по часам, в 6 — подъем, в 9-10 — отбой. Но со временем биологические часы настраиваются, и ты примерно можешь сказать, сколько ты поработал и какой примерно час, несмотря на то, темно сейчас или светло.

разбираться. Они сами удивляются, как удалось колосья вырастить? Ведь до этого несколько раз пытались, а получались, как ученые говорят, «монстры без зерен». Не без сожаления я срезал свою пшеничку... Все-таки она со мной на стан-



ции прожила почти что пять месяцев...

\*\*\*

Перестыковка мне понравилась! Это просто супер!

Супер — потому что живая работа, мужицкая, как и выход. А поскольку я летчик, пилот, для меня еще было очень приятно управлять кораблем. Подготовка к расстыковке достаточно длительная. Представляете, сам полет, от открытия крюков и до того, как штанга воткнулась в гнездо, занял минут двадцать. А операция от закрытия до открытия люков, часов восемь — пока выравнивали давление, пока герметичность люков проверяли...

Впечатления... Попробую объяснить. Это как по возрастающей: например, ведете вы машину. Сколько у вас степеней свободы? Влево-вправо, вперед-назад — и все. На самолете, понятно, степеней уже больше. А сколько их на космическом корабле — это просто невообразимо :). Ты можешь вращаться, поворачиваться во все стороны... Конечно, это здорово, когда понимаешь, что корабль послушен, когда перемещения ощущаешь всем нутром. Сидишь, командуешь — интересно!

**ЗАЧЕМ  
ВЫ  
ЭТО  
ДЕЛАЕТЕ.**





# Никас Сафронов

## БЕСЕДУЕМ С САМЫМ ИЗВЕСТНЫМ И САМЫМ ОДИОЗНЫМ ХУДОЖНИКОМ В РОССИИ.

беседовали Кристина Канонская, Екатерина Максимова / фото Александр Шпаковский



— Во многих интервью вы говорите, что одним из стимулов вашей карьеры было желание вырваться из нищеты. Что материальное благополучие изменило в вашем отношении к жизни?

— Я никогда этого не говорил. Никогда не вырывался из нищеты, жил так же, как и вся страна после войны. Я родился в конце 50-х в бараке, который построили пленные немцы для рабочих автозавода в городе Ульяновске; мое детство, проведенное в этом бараке, было самым счастливым временем в жизни. Если бы была возможность, я бы очень многое отдал, чтобы все это вернуть назад, чтобы снова стать ребенком и иметь тех же друзей; красивых, беспокоящихся за нас с братьями, родителей; речку Свиягу, впадающую в Волгу, которая сегодня почти пересохла. Я был романтиком, мечтателем, мечтал быть хорошим поваром, садовником, моряком и даже уехал в Одессу учиться в мореходном училище. Всегда хотел быть профессионалом, лучшим из лучших. Часто привожу в пример один случай: однажды ко мне подошел мой студент в университете в Ульяновске и сказал, что, когда он станет большим художником, он хочет быть похожим на меня. Я ответил, что я в его возрасте хотел быть похожим на Микеланджело и Леонардо да Винчи. То, что я сегодня зарабатываю, это плоды моего многолетнего упорного труда. И, кстати, больше половины заработанных денег я отдаю на благотворительность.

— Что вы отвечаете тем, кто называет вас коммерческим художником? Для современного живописца определение «коммерческий» — это вообще лесть или хула?

— Любой художник, который вошел в историю искусств и творчество которого мы хорошо знаем, был коммерческим, стремился продать свои картины и заработать. Коммерческий художник — это то же самое, что и модный художник; например, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт, Рубенс считались модными художниками и продавали свои картины, были востребованы на художественном рынке и по тем временам очень хорошо зарабатывали, потому что они были профессионалами и истинными мастерами своего дела. Я не верю, когда человек говорит, что пишет для себя. Да, если у него есть другой источник дохода и он не нуждается



1956 г. р.

Родился в Димитровграде Ульяновской области. После 8-го класса поступил в Одесское мореходное училище. Отучился год и поступил в Ростовское художественное училище. Одновременно работал бутафором в ростовском ТЮЗе, подрабатывал сторожем, грузчиком, дворником. После службы в армии учился в государственном худинституте Литвы. В 1990–2000-х был художником и арт-директором русского Penthouse, журналов «Америка», «Мир звезд» и других. —>

в заработке от картин, но тогда часто живопись из искусства превращается в своеобразное рукоделие. В других же случаях человек или лукавит, так как его картины просто-напросто никто не покупает, либо же он сумасшедший и ему все равно. Я считаю, что искусство должно стимулировать зрителем и покупателем, когда тебя хулят — ты совершенствуешься, не можешь продать — становишься большим профессионалом и оттачиваешь мастерство, пока, наконец, не начинаешь зарабатывать своим ремеслом. Это абсолютно нормально, человек должен получать деньги за свой труд, если, конечно, он сам не рисует эти деньги.

— Сколько нужно времени, чтобы написать портрет?

— Это может быть пятиминутный легкий набросок карандашом или сангиной, который также является самостоятельным произведением, может быть десятиминутный эскиз маслом в технике а-ля прима. Обычно работа над классическим портретом занимает месяц-полтора, но в это время, пока сохнут красочные слои, я работаю над другими картинами, пейзажами, пишу эскизы к портретам.

— Сейчас все обсуждают новую школьную программу: из списка произведений для чтения исчезли Александр Куприн и Алексей Толстой, появился Виктор Пелевин и другие наши современники. Интересен ваш прогноз: а кто из современных российских художников войдет в историю и попадут ли в Эрмитаж портреты Никаса Сафронова?

— Этот процесс вполне естественен, времена меняются, меняются нравы и отношение к литературе и к искусству. Современные дети, например, совершенно не понимают трагедию Анны Карениной, по их мнению, она должна жить и радоваться, а не бросаться под поезд. Обязательно должны быть и современные писатели, они отражают действительность и, как это ни парадоксально звучит, помогают глубже понять и оценить классику, но изучать их, по-моему, следует скорее как факультативное внеклассное чтение. К сожалению, ни один современный автор пока не дорос до Лескова, Пушкина и Тургенева. То, что классику убирают из школьной программы, — проблема и даже трагедия нашего времени. У англичан есть Шекспир, Байрон, Уайлд, Бронте, Теккерея, и англичане никогда не пойдут на подобный шаг, никогда не позволят себе отменить классику, потому что ценят истинную настоящую литературу.

Современная живопись как важный пласт культуры занимает свое место в музеях. Но, к сожалению, я не вижу среди современников что-то экстраординарное, хотя, конечно, есть способные и талантливые художники. Что касается Никаса Сафронова, то в Эрмитаже уже есть четыре моих работы: две тарелки с росписью и две «бисквитных» скульптуры, выполненных мною на Ломоносовском фарфоровом заводе на основе моих картин. Во многих картинных галереях и государственных художественных музеях мира, в том числе России, Украины и бывших республик СССР, находятся мои картины; вероятно, мое творчество (что очевидно для историков культуры, искусствоведов и музейных работников) представляет интерес как своеобразный пласт современного искусства.

— А нужно ли вообще людям сегодня высокое искусство? Почему сегодня не картины пишут, а устраивают перформансы?

— Это общий упадок нравов, как говорится, кормят тем, что едят. В современном искусстве множество людей, которые не имеют никакого отноше-

—> В 2002 году вокруг работ Сафронова разгорелся скандал. Покупатели обнаружили, что портреты российских политиков и деятелей шоу-бизнеса представляют собой раскрашенные краской фотографии. Первый обратил на это внимание экс-министр МВД Дунаев, заплативший за портрет Путина 2 000 долларов. Согласно газете «Известия», таких портретов в России больше, чем настоящих произведений Сафронова. Художник обвинил в несанкционированном изготовлении этих портретов своего продюсера Александра Гайсина. Гайсин же заявил, что подделки изготовлялись с разрешения самого Сафронова. В 2006 году в интервью «Труду» Сафронов заявил, что три его картины куплены Эрмитажем. В 2008-м в передаче Первого канала «Гордон Кихот» был процитирован ответ директора Эрмитажа Пиотровского, что музей ничего не покупал. Тогда Сафронов заявил, что имелась в виду так называемые «бисквиты», слепленные из пластилина, потом вылитые в специальную форму, и расписанная тарелка.





ния к искусству вообще, но при этом ловко манипулируют СМИ; часто в этой области последнее решающее слово принадлежит не серьезным искусствоведам, а малообразованным журналистам или вообще случайным людям. Отсюда и преобладающий сегодня абсолютно прагматичный взгляд на искусство. Инсталляции и перформансы вызывают у зрителей шок, вызывают к низменным инстинктам, а людей убеждают, что именно это и есть настоящее искусство, а старое не нужно. Я не согласен! В основе истинного искусства должна лежать классическая школа, художник в первую очередь должен владеть мастерством рисунка и передачи колорита. Раздеться и бегать может каждый дурак, но называть это искусством глупо и преступно, хотя бы потому, что на это могут равняться наши дети,

— Неудачи, как правило, запоминаются сильнее удач. Были ли у вас работы, которые вам откровенно не нравились, и как вы смотрели в глаза заказчику?

— Всегда с ранней юности я требовательно относился к своему творчеству, конечно, тогда могли случаться промахи и откровенные ляпсусы. Но как ни странно, иногда именно те картины, которые мне ужасно не нравились и которые я не хотел никому показывать, становились востребованными и даже знаковыми. Один композитор написал музыку на семь моих картин, которые, как мне тогда казалось, были самые неудачные, и записал ее в исполнении кремлевского симфонического оркестра. С одной из картин также случилась удивительная история, я настолько ее замучил, что собирался уже выкинуть и даже выставил в коридор. Ко мне зашел один человек и спросил: «Что это за необычная картина там стоит? Она смотрится как голография». Оказалось, к картине была прислонена пустая рама, она сконцентрировала взгляд зрителя на картине и создала этот необычный эффект глубины и движения. Тогда я оформил этот, приготовленный





на выброс холст в раму, и первый же покупатель, который пришел выбирать картину, не мог отвести от нее глаз и приобрел именно ее. Сейчас я как профессионал остро вижу недостатки, которые есть в моих ранних работах, многие из них считаю неудачными, с удовольствием заменил бы их на новые, а те бросил бы в печку и сжег. Именно поэтому, хотя и жаль, но я не осуждаю даже Гоголя, который сжег второй том «Мертвых душ».

— Наследником чьей живописной традиции вы можете себя назвать? И есть ли художники, сравнение с которыми выводит вас из себя?

— Я могу себя назвать наследником многих живописных традиций — от старых итальянских и голландских мастеров до художников XIX века, таких как Коро и Тернер, которых я изучал в подлинниках и копировал в музеях.

Мне не нравится, когда меня называют «русским Дали», с таким же успехом можно назвать и русским Брейгелем, Босхом или Арчимбольдо, который составлял портреты из овощей, фруктов и самых разнообразных предметов. Все эти художники рисовали, отклоняясь от реалистического воспроизведения окружающего мира, создавали свое неповторимое метафорическое видение. Каждый из них индивидуален, Дали — сам по себе, Гойя — сам по себе, Никас Сафронов — сам по себе.

— Вы знаете современных портретистов, которые работают «под Сафронова», и встречали ли вы подделки собственных работ?

— Да, и много. Только в интернете существует 18–20 человек Никасов Сафроновых, один живет в Америке и пишет по фотографиям, другой — в Париже, третий использует мое имя, чтобы знакомиться с девушками, и так далее. Часто присылают картины с просьбой подтвердить подпись, и я с досадой обнаруживаю ужасные подделки. Эти работы, столь низкие по качеству, несомненно, вредят моему имиджу и репутации, но, с другой стороны, сам факт подделок подтверждает мою популярность, таких известных художников, как Айвазовский, Клевер, еще при жизни просто так «штамповали». Слава богу, я живой, работает мой официальный сайт и со мной можно встретиться лично.

— У вас есть профессиональные табу? Что вы не станете делать ни за какие гонорары?

— Сцены извращения, жестокого убийства, порнографию и открытый политический протест.

— Вы следите за судьбой своих работ? Как, например, поживают портреты Владимира Путина и Виктора Януковича?

— Портреты названных лиц живут себе поживают, я не слежу за их судьбой. Как и для любого художника, для меня важно признание народа, а не кучки искусствоведов, которые думают, что знают все, дотошны и субъективны в оценке современников. Несомненно, приятно, когда работы покупает государственный музей, научные сотрудники которого считают, что работы имеют право быть в коллекции. И таких музеев уже около ста.



# ЧЕМОДАННОЕ НАСТРОЕНИЕ

Избитый вопрос:

«Что бы взяли с собой  
на необитаемый остров?»

В 2006 году основатель  
«Частной академии траура»  
и владелец похоронного бюро  
Фриц Рот пошел дальше —  
и предложил соотечественникам-  
немцам собрать чемодан в свое  
«последнее путешествие»,  
на тот свет.

В 2013-м в московском  
Манеже устроили уже  
международную выставку:  
50 чемоданов собрали немцы,  
50 — русские.

«Нация» решила опубликовать  
фото некоторых чемоданов  
и выяснила, есть ли  
национальные особенности  
у смерти.





1.

СЕЛЕНА ВОЛКОНСКАЯ,  
КООРДИНАТОР ПРОЕКТА «МОЙ САМЫЙ ВАЖНЫЙ ЧЕМОДАН»:

### «АЛЕКСАНДР ШИРВИНДТ СОБРАЛ ЧЕМОДАН И ДЛЯ РАЯ, И ДЛЯ АДА» 1

Идея выставки возникла у немецкого гробовщика Фрица Рота в 2006 году, он предложил сотне знакомых мужчин и женщин разных возрастов, разного социального статуса собрать чемодан в последний путь — что для них важно, близко, что они хотели бы взять с собой. Эта выставка объездила множество городов Германии и Швейцарии. В России проект дополнили русскими чемоданами, чтобы сравнить две ментальности. Никаких специальных критериев при отборе русских участников не было; пожалуй, только один: все люди должны быть разными — по возрасту, профессии, для нас важно было индивидуальное высказывание о смерти.

Тема эта табуированная, но Фриц Рот всю жизнь занимался ею, он проще к этому относился и призывал к этому же людей. Несмотря на свою



2.





профессию, Рот был очень творческий человек; я не думаю, что это была такая промоакция его ритуального агентства, он просто еще раз напоминал людям, что смерть — это всего лишь часть жизни.

У русских ведь тоже была традиция собирания кулек, сундучков «на смерть», сегодня это воспринимается как архаизм. Одна из посетительниц выставки, кстати, рассказала нам интересную вещь, с этим обрядом связанную. Оказывается, если человек собрал сундучок на смерть, он собирается еще долго жить. Это был своего рода оберег, то есть такая обратная логика. Но если старушка уставала жить, так и говорила: «Пойду разберу свой сундучок и, пожалуй, буду умирать».

Расхожее мнение, что у европейцев тема смерти лучше освоена культурой, кажется мне необоснованным. Да, попыток говорить об этом они предпринимают больше, но сказать, что проб-





лема смерти для них менее острая, нельзя. Мы много слышали о том, как создавалась немецкая часть проекта, и, вы знаете, сравнивая с подготовкой русской части, могу сказать, что были одни и те же страхи, те же вопросы. Но многие участники в итоге говорили нам спасибо. «Это такая закрытая тема, и времени всегда не хватает об этом подумать, а здесь была возможность просто задуматься о себе, поговорить с собой». Мало кто отказывался собрать чемодан, мы даже удивились. И если отказывались, то не из суевренных соображений, а просто людям было некогда. Конечно, это большая и не всегда приятная внутренняя работа.

У нас есть чемодан, собранный детьми восьми и девяти лет <sup>4</sup>. Их родители не просто вручили детям чемоданы и сказали: «Наполняйте», нет, они собрали всю семью и начали разговаривать на тему жизни и смерти. Позже мать этих детей поделилась с нами своим открытием: оказалось, для детей нет прошлого и будущего, они живут только настоящим. Они не могут оценить



4.





свои воспоминания или позаботиться о своем будущем. Важно только «сейчас», только «хочу», в данный момент нравится эта игрушка — вот ее и кладем в чемодан. Это интересный взгляд: такое обнуление, очищение сознания иногда тоже очень полезно.

Есть чемодан, полный яблок **8**. Есть немецкий чемодан, наполненный песком, со следами ног — это и символ индивидуальности, и размышление о бренности человека. А еще мне кажется, у этой женщины что-то важное и личное связано с побережьем.

Есть русский чемодан, полный роз **5**. Человек занимается флористикой и он объяснил, что вообще очень любит дарить цветы, и если там окажется, то хотел бы иметь при себе полный чемодан цветов, чтобы никого не обделить. А в чемодане художественного куратора нашей выставки Виталия Пацюкова **6** мишка — его





5.



6.

ровесник. Виталию 74 года, мишку ему подарили в один год, так что, может быть, мишка немножко моложе. Есть чемодан, где выложен ноутбук со страницей в Facebook **3**.

Есть еще немецкий чемодан, который собрала собака: там и корм, и косточки **7**. Один немецкий мясник положил в чемодан только четыре бумажки со словами «нет», «спасибо», «извините», «любовь». Он объяснил, что ему важны были не какие-то вещи, а эти слова.

Интересно, что люди не кладут в чемодан какие-то утилитарные предметы. Потому много книг, фотографий, много музыки: ноты, плееры, сборники дисков.

В основном это вещи из жизни, а не для смерти. Это приятные воспоминания. Хотя в один немецкий чемодан сотрудник магазина оптики положил оригинальное приспособле-





7.

ние для загробной жизни — банки на веревке, чтобы с двух сторон переговариваться, видимо, для общения с родственниками.

Есть полный чемодан дров **2**, и спички прилагаются — нет, это не домашний очаг, как подумали сентиментальные организаторы выставки, а мини-крематорий — попытка облегчить близким задачу утилизации своей брэнной оболочкой. Актер Александр Ширвиндт разделил содержимое чемодана на две части: для рая и для ада, смотря куда попадет. В обоих случаях он берет с собой фотографию супруги. Комплект для ада: сырое полено, папка для коллегии Минкульта, куртка с капюшоном, если сверху начнет сыпаться что-то ужасное. В рай берет: искусственный опарыш на случай райского клева, шпроты — перекусить на первое время, томик Саши



8.





9.

Черного, оплаченный мобильник для разговоров с внуками. Работникам выставки очень нравится один чемодан, который мы между собой называем чемоданчиком русского интеллигента 9, там замечательный набор: шахматы, курительная трубка, телефон, зубная щетка, табак, «чекушечка», «Капитанская дочка», сырок плавленый, туалетная бумага, пять долларов на всякий случай.

Общего оказалось гораздо больше, чем отличного. Я думаю, если убрать все надписи, которые выдают национальную принадлежность, понять, чей это чемодан — русского или немца — не получится. Но есть одно наблюдение, которое спорит с нашими представлениями о двух нациях. Немцы оказались гораздо более эмоциональными в оформлении своих чемоданов, они умеют делиться эмоциями. Русские, как ни странно, куда более сдержанны. А еще наши немецкие коллеги были поражены количеством сигарет и табака в немецких чемоданах. В русских, впрочем, табака столько же, а вот спиртного у нас определенно больше.





Иллюстрация для книги  
«Тысяча и одна ночь».

# РУССКИЕ СКАЗОЧНИКИ. ЛЕВ КАПЛАН

ПРОДОЛЖАЕМ РАССКАЗ  
ОБ ИЛЛЮСТРАТОРАХ ДЕТСКИХ КНИГ,  
ПОКОРИВШИХ ВЕСЬ МИР.

беседовала Ольга Майдельман-Костюкова

По образованию архитектор. График-дизайнер, член Союза художников земли Баден-Вюртемберг, арт-директор рекламного агентства в Штутгарте. Проиллюстрировал шесть книг для немецких издательств Krone и Esslinger. Его «Бременские музыканты» вышли в российской серии «Шедевры книжной иллюстрации — детям».



Иллюстрация для книги  
«Тысяча и одна ночь».

### ПЕРВАЯ РАБОТА ДЛЯ ЗАРУБЕЖНОГО ИЗДАТЕЛЬСТВА

Это была книга «1001 nacht» («Тысяча и одна ночь») для Krone в 2004-м. Трудностей не было, были сжатые сроки. Вообще зарубежный издатель для меня как раз — российский, я работал только с одним. Но я много общаюсь с коллегами из бывшего Союза, и мне кажется, что российский издатель хочет больше влиять на содержание, качество, а иногда даже технику исполнения иллюстраций. Смешивает свое видение книги с видением художника. За границей иллюстратор имеет практически полную свободу действий (ну, кроме иллюстрации на обложку — самой коммерческой части книги).



Иллюстрация для книги  
«Красная Шапочка».

Иллюстрация для книги  
«80 дней».



## ПЕРЕДЕЛАННАЯ РАБОТА

Мне очень повезло: никогда мне не ставили жестких рамок. Сложности возникали неожиданно и скорее в мелочах. Например, на одной иллюстрации к «Красной Шапочке» для сказок братьев Гримм издатель вдруг решил, что лицо у девочки «не то». У меня в голове вот такой образ — и все тут, а издатель видит другую девочку. Но не может описать, какую именно. Пришлось гадать на бумаге и делать «чужое лицо» — под издателя.



Портрет Андерсена.

### РАБОТА, СТОЛКНУВШАЯ СО СТЕРЕОТИПАМИ

Нарисовал я портрет Андерсена для книги его сказок. Слава Богу, фотографий его достаточно имеется. Нарисовал, послал немецкому издателю. Звонит он мне перепуганный: «Боже, говорит, зачем вы такого уroda нарисовали?!» Я хватаю картинку, плююсь на нее. Я не бог весть какой портретист, но всматриваюсь, сравниваю: похож вроде. Сильно похож. Хорошо похож. Да и рисунок в порядке. Я аккуратно так спрашиваю: «А что вам не нравится в портрете?»

Он мне: «Вы что, не могли лицо посимпатичнее придумать?»

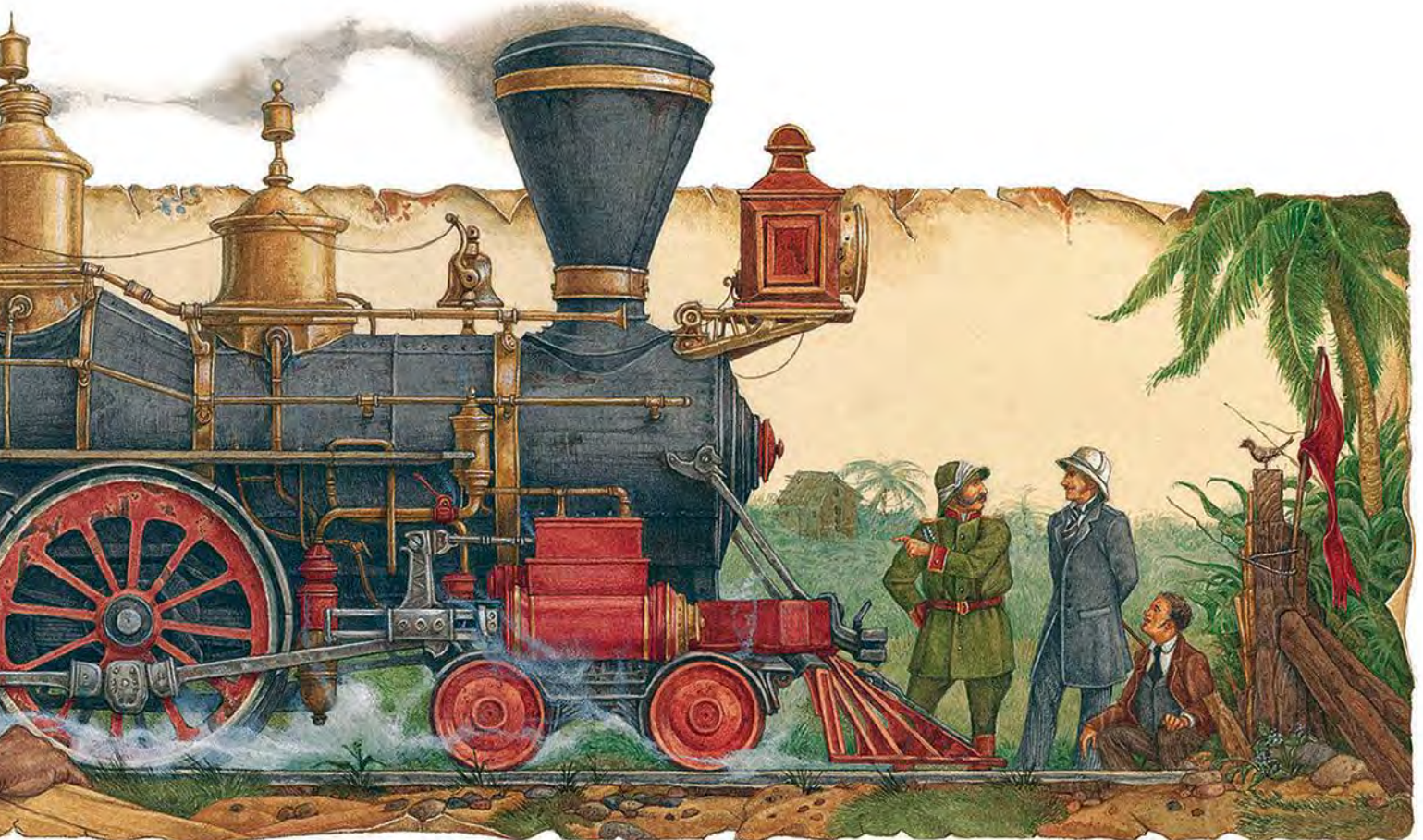
Я: «Придумать?! Как придумать?! Ничего я не придумывал. Я по фото рисовал!»

Он: «По какому фото? У него что, есть фото?»

Я: «Конечно, есть! И не одно».

И немедля послал редактору по мейлу пару фоток Андерсена. Звонит мне через полчаса: «Да, — говорит — похож. Все в порядке. Но вот ведь урод какой. А я грешным делом подумал: неужели Каплан не мог кого-то покрасивее придумать?»

Он был уверен, что я ПРИДУМАЛ лицо Андерсена!



# Отец Андрей: «Всех своих дворовых друзей я встретил потом в тюрьме»

НА ПЯТОМ ДЕСЯТКЕ ВЛАДЕЛЕЦ  
УСПЕШНОЙ СТРОИТЕЛЬНОЙ  
КОМПАНИИ НЕОЖИДАННО  
ДЛЯ ВСЕХ ОСТАВИЛ БИЗНЕС  
И УШЕЛ В СВЯЩЕННИКИ.  
ПРИ ЭТОМ ДОСТАЛОСЬ ЕМУ  
СЛУЖЕНИЕ НЕЗАУРЯДНОЕ  
И ТЯЖЕЛОЕ: ЕГО ПАСТВА —  
УБИЙЦЫ, ВОРЫ, НАСИЛЬНИКИ.

«НАЦИЯ» ПОГОВОРИЛА  
С ОТЦОМ АНДРЕЕМ  
О СОТВОРЕНИИ ЧУДЕС,  
ПОСЛЕДНЕЙ МОДЕЛИ  
АЙФОНА И ШПАРГАЛКАХ ДЛЯ  
ЦЕРКОВНЫХ СЛУЖБ.





## О ЗОНЕ

Некоторые открывают мне преступления, о которых никто даже не знает. Сидят за одно, а открывают другое. «Хочу Богу принести покаяние в этом, этом и этом». А там такое! И ты стоишь... но я уже научился, что с этим делать, знаю, как это пережить. Я не следователь, я не настаиваю, чтобы они раскрыли свои преступления перед государством — это не имеет отношения к душе, но перед теми людьми, кому они причинили зло, советую повиниться. Лучше признаться — и будь что будет: может, камнями закидают и правильно сделают, а может, и простят.

\*\*\*

Когда я впервые попал в тюрьму... нет, срока у меня нет, хотя в детстве приводы были. Родители поехали на заработки в Якутск и целыми днями работали на алмазной фабрике. А я что только ни вытворял: в 12 лет ходил на охоту, ночевал в трубах теплотрассы.

\*\*\*

В общем, так я рос и учился, что когда мы вернулись в Ростов, даже в автотранспортный техникум родителям пришлось меня «поступать». Мы все такие были, всех своих дворовых друзей я встретил в тюрьме 30 лет спустя. Меня Бог отвел, я такой участи избежал только потому, что занялся альпинизмом. С моим учителем, ему уже 67, мы до сих пор ходим в горы, водим детей.

\*\*\*

Мне некоторые говорили: «Ты их всех защищаешь, а если твоих родственников убьют, как ты с ними, убийцами, будешь общаться?» Об этом тяжело думать и говорить. Господь, наверное, даст мне силы.

\*\*\*

Царь Давид, псалмопевец, которого мы сейчас на службах читаем, убил своего соперника, чтобы обладать понравившейся ему женщиной.





**Иерей Андрей  
(Мнацаганов)**

родился в 1963 году. В 1987 году окончил ростовский автотранспортный техникум, в 2010-м — исторический факультет ЮФУ по специальности «Геология». Рукоположен в 2007 году. Настоятель батайского храма Святых царственных страстотерпцев, руководитель отдела по тюремному служению Ростовской-на-Дону епархии.

В большом доме, который Мнацаганов-бизнесмен строил для себя, Мнацаганов-священник организовал реабилитационный центр для бывших заключенных.

Поддержку центру оказывает грантовый конкурс «Православная инициатива».

\*\*\*

Сначала человек приходит в церковь как потребитель, это нормально. Я сужу по тюрьме — зачем в первый раз идут? Первый раз батюшка приносит конфету. Вот и я раньше носил, а теперь нет — все, не нужно им конфет, они другого от меня хотят. Со временем люди перерождаются, не на словах, они становятся добрее, оступиться боятся. Как-то подходит ко мне один и говорит: «Батюшка, я не знаю, что делать, я поставлен руководить баракком, а там сидит такой беспредельщик, ну не могу я его увещевать только словами». Я отвечаю: «Отец биет свое чадо, да жалеючи его. В общем, воспитываешь его как надо, но со слезами на глазах — без злости и жестокости в сердце». Раньше бы они об этом даже не задумались — просто отдубасили бы до потери сознания.

\*\*\*

Если сравнить меня сегодняшнего и три года назад, это два разных человека. Тогда у меня просто сердце разрывалось: столько горя, несправедливости, люди несчастные, родители звонят. Я не могу сказать, что я стал равнодушным, я по-

прежнему очень им сочувствую, но появился психологический защитный барьер. Я больше стал думать, не почему это случилось с человеком, а для чего — и им я это говорю, это правильный ракурс восприятия случившегося. А еще теперь я сразу вижу, с какой целью человек подходит ко мне. Сколько раз было такое, что они меня обманывали. Но как можно этого не простить, ведь я ставлю себя на их место, да я бы в его шкуру все сделал, чтобы выкручиваться, из кожи бы лез, за каждую соломинку цеплялся и обманывал.

\*\*\*

Да что такое уголовник? Может, человеку достаточно дать 15 суток улицу помести, и он с этого дурного пути сойдет. Ну, пошел парень на дискотеку, сунули ему экстази — «а что, все же пробуют и мне надо». Контрольная проверка — статья «два два восемь», 7 лет — и пошел человек по этапу. Или пошел лентяй конопля насышил, ну нет у него работы, а деньги нужны — не надо его запереть. Дайте ему годик исправительных работ, устройте на производство. Он

# Самая сладостная новость для человека — как кто-то развелся, кто-то украл миллиард. Чтобы его собственное несовершенство померкло в этом — «я-то просто жене изменяю и украл всего два миллиона»

больше этим не будет заниматься. Нет, есть, конечно, дилеры — профессиональные убийцы, но большинство — те, кто остуился. Вы не представляете, сколько здесь ужаса и просто какого-то вредительства. Истории, когда человеку 7 лет дают за то, что он украл телефон и у него нет денег откупиться — сплошь и рядом. А наворуешь миллионов — тебе полгода условно. Я не оправдываю ни тех, ни других; и если человек совершает повторное преступление, ему надо давать по полной программе. Но «первоходов» надо оставить в покое, дать шанс осознать, что произошло.

\*\*\*

Мне кажется, даже убийце-первоходу — конечно, если там нет умысла — нельзя давать 14 лет. У нас же начинается: выискивание отягчающих обстоятельств, приделают «группу лиц», пришьют часть третью. Дайте ему три года, посмотрите, как он себя поведет, послушайте заключения психологов. А сколько денег на все это тратят — 25 тысяч в месяц на одного заключенного — как вам? Конечно, и половины до них не доходит, но государство-то тратит. Да за эти бабки — уж простите, иначе не скажешь — им можно так жизнь организовать — они как шелковые жить будут. Дайте мне одну треть — и никто из них в тюрьму никогда не вернется.

\*\*\*

Если бы у меня была одна работа с заключенными, я бы сошел с ума. Но у меня еще есть воскресная служба в церкви, причастие и походы в горы с детьми.

## О ВОЛЕ

Люди, которые не могут жить без последней модели автомобиля или айфона, они ущербны. Они не знают себя, думают, что они — это то, что они носят и то, на чем ездят на работу.

\*\*\*

Самая сладостная новость для человека — как кто-то с кем-то развелся, кто-то украл миллиард. В общем, что-то должно быть такое, чтобы его собственное несовершенство померкло в этом — «я-то просто жене изменяю и украл всего два миллиона».

\*\*\*

Наши суждения о других — это наши суждения о нас самих. Хорошая есть притча. Работают в монастыре три монаха. Уже стемнело, видят: монах из кельи вышел и через забор лезет. Один думает: ну ясно, на блуд пошел; другой: подлец, воровать идет, а третий думает: ты смотри, какой хороший человек, дождался ночи и пошел добрые дела делать, чтобы никто не видел. Понятно же, что три человека говорят о том, что творится у них на сердце.

\*\*\*

Тяга к деньгам, особенно нечестным, она губит человека. Ты только думаешь, что ты успешен, это великая иллюзия.

## О ПРОФЕССОРЕ ТРУШКИНЕ

А вот, познакомьтесь (*мы общаемся в реабилитационном центре Мнацаганова*). — «Нация»: профессор, доктор наук, бывший заведующий кафедрой ЮФУ Александр Георгиевич Трушкин. Он воспитал 8 кандидатов наук, выпустил 30 книг по педагогике. Грех, конечно, так говорить, но его жена посадила просто по своей прихоти. Якобы он хотел ее убить, просто решила избавиться от него. Ну, вот накрыло человека бесовство. И профессор получил 6 лет. Все эти годы он боролся, и недавно мы добились, чтобы его выпустили по амнистии. Человек вышел, а у него нет ничего — ни машины, ни квартиры, одежды даже не было. Только голова. Да его посадили только потому, что он ботаник — в прямом и переносном смысле. Нормального человека с такими доказательствами никто бы не посадил. Мы боялись, что все от него отвернется. Нет, слава Богу, все нормально, все его приняли, и он даже собирается вернуться в университет на научную работу.

\*\*\*

Четыре с половиной года в тюрьме он спасал людей, его профиль — восстановление спортсменов после травм. Для него тюрьма — кошмар, который хочется забыть. Но он не ожесточился. И даже жену свою простил. На зоне все его уважали, а еще от него дрожали весь ГУФСИН и прокуратура: он писал жалобы, за четыре года подал около трех тысяч исков о плохом отношении к нему. Сейчас мы работаем над тем, чтобы добиться его полной реабилитации.

## О БИЗНЕСЕ

Я был руководителем строительной фирмы в 90-е, самый настоящий российский бизнес — с бандитами, «крышами» и прочими атрибутами. И у меня была «крыша», сначала воровская, потом ментовская. Первый раз, когда на меня наехали, было страшно, но меня спасли армяне, которые снимали офис по соседству, они помогли быстро уладить проблемы, все решили за меня, не взяли ни копейки. Как-то они прониклись мной; в общем, Бог помог.

\*\*\*

Не просто фирмочка была, серьезная строительная компания: оба Александровских рынка мы построили, рынок «Алмаз», большими объектами занимались. В общем, с 1987 по 2005 год я занимался строительством. Я уже дьяконом был, но продолжал работать, знаете почему? Я очень хотел, чтобы то, что я создал, мои последователи смогли сохранить. Конечно, не получилось.

\*\*\*

Но уже в 2000 году я понял, что не могу в этом бизнесе находиться: уже надо было начинать толкаться локтями, обливать грязью, работать на уничтожение — конкуренция огромная. Работать честно стало невыгодно.

\*\*\*

Я и в церковь пришел по работе: в храме на улице Каяни ворота делал. И так мне понравился тамошний отец Георгий, что я остался в церкви. Не было у меня никаких историй про страшный стресс, потрясение или горе. Все произошло само собой. Я просто опять себя почувствовал в большой семье, так было в нашем альпинистском кругу — все друг другу доверяют, готовы помочь, все связано пониманием, любовью.

## О СЕБЕ

Да, так и было. Можно сказать, пошел делать ворота и стал священником. Но надо было получить духовное образование, и вот я в 43 года впервые поступил в вуз на истфак. Мне так было тяжело учиться, это был ужас, просто какая-то дрессура. Сейчас гораздо проще, я стараюсь многое не записывать, а запоминать. Священные тексты нужно запоминать в колоссальных количествах. Я часто ловлю себя на чувстве страха: вот уже выходить надо на службу, а мне страшно — сейчас что-нибудь забуду. Кучу шпаргалок себе понаделаю, там и тут налеплю. Но стараюсь не пользоваться. Я знаю почти 600 песен на гитаре, это, конечно, память очень тренирует. Я многие священные тексты мысленно кладу на музыку, мне это помогает.

\*\*\*

Ну, а что близкие могли сказать (о том, что ушел из бизнеса в церковь. — «Нация»)? Конечно, у нас был недостаток, но мы никогда не были заиклены на деньгах, за границу мы не

ездили, за последними моделями автомобилей не гонялись, но зато строили дом, помогали родителям. Спасибо матушке, она во всем меня поддержала. Конечно, одно дело быть просто женщиной, которая может одеться, как пожелает, пойти, куда ей заблагорассудится, и совсем другое — стать предметом всеобщего внимания, объектом различных обсуждений. У нее есть свои интересы, и многие занятия, которые с образом матушки не очень сочетаются, она сохранила, я считаю, пусть человек имеет возможность реализоваться. Ну, меня вообще некоторые священники не понимают, говорят, что я ко многим вещам слишком просто отношусь и много куда лезу. Вот с одним недавно разговаривал, он говорит: «Тебе всегда больше всех надо. Вечно кто-то к тебе ходит, с заключенными ты возишься, с детьми в горы ходишь, кому это нужно?» Говорю ему: «Тебе сколько лет — 35? Ну вот, а мне 50, скоро помирать, а столько всего надо переделать».

## О ЧУДЕ

Первое чудо, которому я стал свидетелем — это освящение воды. Я стал священником и с трепетом думал: другие батюшки освящают, а смогу ли я, есть ли харизма, достоин ли я этого? Вода, которая была простой, станет ли непроницаемой? Не то что я силу божественную испытывал, я просто в себе сомневался.

\*\*\*

А еще соборование — последний обряд для умирающего человека. Я соборовал старика, а ему очень надо было жить — и даже не для себя, он уже и жизнь большую прожил, и умом стал слаб. Но было нужно: он был ветераном, и его семья могла получить квартиру, для них это было важно. Что вы думаете? На следующий день он встал и прожил еще год. И семье помог. Это ощущалось как чудо.

\*\*\*

Один человек, онкологический больной, очнулся во время соборования — он уже три недели не приходил в себя, а здесь очнулся, узнал меня. Он умер на следующий день, но принял смерть в сознании, сумел покаяться.

\*\*\*

Связь между душой и телом серьезнее, чем мы думаем. Я иногда отпеваю бабушек — они лежат беленькие, как будто уснули, а не умерли. У них в жизни уже давно ничего не было, никаких богатств, все свое имущество они внукам поотдавали, они уходили только с Богом. А вы же знаете, что мощи святых нетленны. И мне кажется, что, если бабушку эту раскопать, она такая же там и лежит. Вполне возможно, что она святая, и ее не возвели в ранг святых только потому, что никто этого не понял.

ПРОЗА

ЙЕНС МЮЛИНГ

Россия  
—  
это  
не  
страна

глава из книги  
«Мои русские приключения»

перевод Анастасия Самохина / иллюстрация Дана Салаватова



**В**моей поездке польско-украинская граница была первой из многих более или менее условных границ между Европой и чем-то неизвестным — неописанной территорией, которая к Европе не относится, или еще не совсем относится, или больше не относится, но относиться хочет или должна, одному богу это известно. С ясностью о таких границах можно сказать только то, что за ними начинается неясность.

К перемене страны поезд нужно было готовить обстоятельнее, чем пассажиров. Когда мы пересекли нейтральную территорию, лежавшую между шлагбаумами, рабочие в комбинезонах стали разъединять вагоны и откатывать их на специальные платформы. Поочередно были заменены все колеса для движения по более широкой колее, которая тянулась отсюда до тихоокеанского побережья. Как мне объяснил один из рабочих, расстояние между русскими рельсами на 85 миллиметров больше по сравнению с европейской колеей, а смена всех колесных пар занимает до трех часов, в зависимости от длины поезда. Я записал эти числа с чувством, что в этих простых вещах скрыто сложное различие между Европой и Россией.

На украинской стороне молодая девушка-пограничник проверила наши паспорта. Едва она исчезла в коридоре, мой русский попутчик рассмеялся, булькнув от удовольствия:

— Слышал?

— Что?

— Этот язык! — хихикая, он повысил голос на две октавы, пародируя пограничницу: «Документы, будь ласка!» Лишь на одно мгновение он дал прозвучать мягкому украинскому щебетанию, а потом снова перешел на свой родной русский: «Говорят, как дети. Ах, эти милые украинцы», — его жирные щеки дрожали от смеха. Олег работал торговым представителем бывшего государственного предприятия. Уже три десятилетия он пересекал Украину так же часто, как свою спальную комнату, но, видно, теперь ему приходилось осознавать, что у жителей этой страны, оказывается, есть собственный язык. Это началось в тот год, когда и фирма, в которой работал Олег, и Украина решили, что они больше не принадлежат СССР. Олег все еще никак

не мог к этому привыкнуть. Приватизация его предприятия стоила ему морщин на лбу. Независимость Украины, напротив же, бесконечно развлекала.

— Сначала они еще стыдились. В поезде только шептались, как нашкодившие дети. Только когда таможенники стали говорить по-украински, пассажиры тоже осмелели. И сегодня... сегодня, — приступ смеха мешал ему говорить, — сегодня они иногда ведут себя так, будто не понимают русский! Как дети, которые выдумали свой тайный язык!

Правой ногой я пытался незаметно закрыть дверь купе. Олег говорил так громко, что весь вагон мог слышать его шовинистическое хихиканье, а если речь идет об их национальной чести, украинцы обычно хорошо понимают русский.

— Забудь всю эту болтовню о независимости, — продолжал Олег. — Украина никогда не была независимой, никогда! Восточная часть всегда принадлежала русским, а западная — полякам, литовцам и австрийцам. Сейчас они отдельная страна и выдумывают всякий вздор: украинский язык, украинскую историю, собственное правительство. Их язык — это крестьянский диалект, их история — сказки, их государство — цирк, — он весело покачал головой. — Украина — это вообще никакая не страна.

**Н**а следующее утро я все-таки вышел в Киеве, столице страны, которая «вообще не страна».

Лед покрывал город. Гололедица расползалась по тротуарам и замедляла движение пешеходов, похожее на танцевальные фигуры. Все ругались — неделями улицы не убирали, и никто не знал, почему. Красно-белая развевающаяся лента ограждения проходила по всему центру города, как нить огромного пластмассового паука. Я подчинялся ей так же, как и все остальные, но понял ее смысл только тогда, когда рядом с моими ногами упала огромная сосулька и разбилась на тысячи осколков. Я осторожно поднял голову. Из-под крыш ухмылялись ряды зубов стеклянных рептилий.

Днепр, который делит город на две части, полностью замерз. Маленькие черные точки выделялись на фоне белой, покрытой снегом реки. Когда я подошел ближе, то различил силуэты. Это были подледные рыбаки. Сотнями они сидели неподвижно рядом со своими прорубями. Я снова стоял перед некой границей, которая обманчиво отделяла «внутреннюю» от «внешней» Европы. К западу от Днепра страна, называемая сегодня Украиной, в течение столетий правила

преимущественно европейцы, в то время как восток, вместе с Киевом, принадлежал преимущественно России. Только после Второй мировой войны обе части стали принадлежать Советскому Союзу. Вместе они объявили себя независимыми после 46 лет социалистического брака. Позже оба неравных супруга стали спорить о своем происхождении, о родстве с Европой и Россией. С тех пор как первые намеки на развод стали носиться в воздухе, Днепр грубо обозначает границу, возле которой Украина разыгрывает свою семейную сцену.

Однако это не та причина, почему мое путешествие начинается именно здесь. Я ишу следы гораздо более старой границы. В Киеве начинается история России. Здесь, на берегах Днепра, страна появилась из тумана мифов, чтобы идти далее по более ясной дороге истории.

Я попытался представить этот момент: 988-й год, весенний, а может быть, такой же морозный зимний день, как сегодня. Возможно, нужно было взламывать лед на Днепре. Время года неизвестно, известно только то, что Владимир Святославич лично наблюдал за тем, как принудительно крестят его подданных.

Владимир, бывший властителем молодого государства — Киевской Руси, — решил незадолго до этого заменить языческое многобожие на более современную религию. Он отправил разведчиков, дабы узнать побольше о модных монотеистических религиях, которые исповедовали тогда ближайшие страны. Он сразу отверг ислам, когда узнал об ограничениях в алкоголе: «На Руси веселие есть пити, — объяснил Владимир, — не можем без того быти». Иудаизм кочевых хазар показался не очень подходящим для государства, а в церквях католиков-немцев разведчики «красоты не видели никакой». Совсем по-другому звучало то, что рассказали Владимиру о церквях в Византии: «Мы не знали — на небе или на земле мы: ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой, и не знаем, как и рассказать об этом, — знаем мы только, что пребывает там Бог с людьми, и служба их лучше, чем во всех других странах».

Таким образом, Владимир решил принять христианство в его греческой, православной форме. Старых деревянных идолов, на которых еще поблескивал жир от последних принесенных жертв, князь приказал выкорчевать и сбросить в Днепр. Я спрашивал себя: С гордостью или сомнением смотрел он, как пантеон свергнутых славянских богов плывет по реке: Перун и Хорс, Дажьбог и Стрибог, Симаргл и Мокошь, с их деревянными телами, серебряными голова-

ми и золотыми усами?

Потом наступил день, о котором говорят, что дьявол застонал от отчаяния, так как русы отвернулись от него. Владимир приказал собрать своих поданных на берегу Днепра. Никто не понимал греческие крестильные молитвы, которыми специально приехавшие из Византии священники сопровождали таинство. Окропляли людей водой на берегу, — спрашивал я себя, — или действительно весь народ раздели и заставили окунаться в Днепре, как это позже рисовали на иконах?

Я всматривался в берег реки и пытался оживить историю. Но мне было холодно, концентрация слабела, и я чувствовал, как истоки России отступают перед моими глазами назад в тысячелетнее прошлое. Высоко над берегом стоял на холмах князь Владимир, огромный, с крестом в руке; его поза выглядела безжизненной, к тому же фигура была дополнительно украшена неоновой подсветкой. Давно уже этот памятник стоит не на русской земле, границы России сдвинулись на восток. От мифа о возникновении страны, как мне показалось в тот момент, осталось только торопливый ответ русских школьников, на вопрос о начале истории страны: 988-й год, крещение Руси. Было ли то, что я искал, всего лишь числом в школьном учебнике?

Когда я уже собрался уходить, один из рыбаков встал и окинул взглядом холмы над берегом. Церковные купола обрамляли заснеженные склоны, золото на белом, зимняя луковая грядка. Рыбак указал кончиками пальцев на лоб, потом на грудь, затем тронул правое, а потом и левое плечо, прежде чем коснуться руками льда. Он повторил этот ритуал второй и третий раз, потом взял дрель для сверления льда и пошел своей дорогой.

**Н**ебрежно сваленные деревянные боги двигались вдоль Днепра. Они оставили Киев, пересекли южные степи и были, наконец, смыты в Черное море. С ними исчезла часть русского прошлого. О том, что происходило на Руси до крещения, сегодня мало что известно.

Геродот, греческий историк, в V веке до нашей эры путешествовал по побережью Черного моря, тщетно пытаясь узнать что-то о мире к северу от скифских степей. «Никто не может сказать чего-то определенного», — сетовал он. То ему говорили о скудных пустынях, то о непроходимых лесах или болотах, населенных неслыханными народами — лысыми, с козлиными ногами или одноглазыми. Еще севернее, как узнал

грек, солнце светило только тогда, когда где-то еще шел дождь, поэтому летом гроза случалась постоянно. Геродот относился к слухам скептически, только одно было ему ясно: невыносимый холод господствовал по краям известного мира. Воздух, уверяли его скифы, был на севере «полон перьев», а что за этими перьями — никто не знал. Во всяком случае, едва ли люди могли жить в этих ледяных пустынях.

Для греческих читателей Геродота, наверное, стало шоком, когда через пару столетий первые длинные лодки стали прибывать с перьяно-ледяного севера, привезя на себе воинов, волосы и бороды которых были такими же белыми, как и снег в тех землях, откуда они прибыли. Варяги, родственники викингов, достигли византийского мира по разветвленной системе рек, которая связывает европейский север с Черным морем. Во время своего пути, они встречали на берегах Невы, Двины и Днепра малоизвестный до этого народ: восточных славян.

Если верить единственному источнику, который сообщает о встрече этих двух перьяных народов, то встреча эта проходила весьма необычно. Богатые экспедиции варягов, их элегантные лодки, торговые и воинские успехи произвели на славян большое впечатление. Их же собственная страсть к ссорам утомляла и изматывала страну, поэтому некоторые славянские народы обратились в 862 году к «русам», одной из варяжских династий. «Страна наша велика и богата, — объяснили они удивленным норманнам. — Порядка только нет. Приходите править нами».

Три брата, откликаясь на эту просьбу, вернулись, чтобы исполнить пожелание славян. Рюрик, старший, основал княжество, центром которого стал Киев. Два северных народа слились, и отныне и славян, и их варяжских правителей обозначали словом «русы». У греков рождение этого государства должно было вызвать озноб. Более спокойно они себя смогли почувствовать на доброе столетие позже, когда правнук Рюрика Владимир принес в Киевскую Русь православное христианство. Мистическим образом исчезли к этому времени все варяжские следы из истории: в династических родословных буквально за столетие Игоря и Ольги вытеснили Ингваров и Хельг. Стали ли варяги, отказавшись от своих северных имен, чтоб приспособиться к поданным, славянами? Или вся история их прихода к власти — легенда? Об этом событии сообщает только одна русская летопись. И все же русские князья и цари до XVII века считались наследниками норманнов, потомками Рюрика. Только позже, после гибели династии Рюрико-

вичей, распространился странный национальный стыд, и как-то вдруг возможность того, что Россия была обязана своим именем чужому народу, стала недопустима. Поколения патристических историков стали изгонять варягов из отечественной истории. Правда, полностью это никому не удалось.

От берега Днепра к покрытым лесом холмам ведет узкая дорожка. Когда я забрался наверх, остановился и окинул взором движение реки. Она изгибалась в огромный сизый вопросительный знак, прежде чем исчезала в тумане.

**Н**а иконе человек, записывавший начало истории России, пристально смотрит во мрак черными, как смоль, глазами. Его руки отдыхают на попире, окруженном инструментами для работы: справа — перо, слева — чернильница, между ними раскрытая книга. Но все эти предметы тонут в темных краях картины, освещенной от яркого венца, который странно парит над головой летописца. Нестор, святой летописец русов, родился через добрую сотню лет после массового крещения. Он реконструировал приход варягов к власти и появление на Руси христианства по более ранним, потерянным сегодня хроникам. Его «Повесть временных лет» — старейшая дошедшая до нас хроника восточных славян. Нестор написал ее в своей монашеской келье Киево-Печерской лавры, основанной после принятия христианства. Пещеры до сегодняшнего дня продырявливают холмы на берегу Днепра. Со свечой в руках я следовал по узким туннелям, пока икона Нестора не появилась передо мной.

Довольно долго я стоял перед образом. Мимо меня по темному проходу двигались паломники и туристы, некоторые крестились, другие останавливались и прикасались губами к рукам Нестора, одежде монаха и деревянной раме иконы. Летописец неподвижно слушал молитву девушки, которая несколько минут шептала ему на ухо.

Я должен был задуматься над словами из летописи, которыми разведчики Владимира хвалили византийские церкви: «Нет на земле такого зрелища и красоты такой», — наверное, это про православные иконы, которые настолько впечатлили делегатов, что немецкие церкви показались им бледными и пустыми. Я посмотрел вдоль прохода. Армия святых охраняла стены. Их лица сложно было различить в темноте, но это только усиливало ощущения. В свете свечи были узнаваемы только их глаза. Они выглядели





# — Здесь нельзя фотографировать! — монах перегородил дорогу туристической группе. — Никаких фото! Это дом Божий!

настолько таинственно живыми, что я невольно понял, почему славянские разведчики должны были почувствовать, что «там Бог с людьми». Нестор осматривал бесконечную процессию паломников, проходившую мимо его иконы. Много людей останавливалось, чтоб поцеловать стеклянную крышку гроба, стоявшую в нише под образом. Мне понадобилось время, чтобы понять, что гроб и икона соотносятся между собой, и тело, проступающее из-под савана, — это мумия Нестора. Что-то сохранило его от разложения, как и всех святых, которые обрамляют проходы монастыря стеклянными гробами. Причуда это природы или воля бога, зависит от мировоззрения. В некоторых саванах видны разрезы, над которыми возлагают кисти рук святых, все пять пальцев которых обтянуты морщинистой высохшей кожей. Мощи Нестора покрыты полностью, но ощущение, что под этой тканью покоится рука, записавшая начало истории России, витает над гробом. После Октябрьской революции большевики переделали монастырь в «музей атеизма». На деревянные рамы икон клеили послания-насмешки, объявляли их экспонатами, иллюстрировавшими иллюзии погибшего мира. Но все же оставили их висеть. Другие иконы после революции выкинули в Днепр. Как тысячу лет до этого славянские боги, теперь христианские святые плыли под небом, в котором больше не жил, как говорилось, Бог.

— Здесь нельзя фотографировать! — монах перегородил дорогу туристической группе. — Никаких фото! Это дом Божий!

К нему подошла экскурсовод.

— Пошел отсюда! Нечего тебе здесь делать. В монастыре твое место! Фотографируйте, фотографируйте! — обратилась она к туристам. — Это музей, вы заплатили за вход.

— Деньги! — возмутился монах, — Бог не продается!

— Исчезни! Я позову охрану!

Человек неохотно отступил. Напуганные туристы протиснулись мимо него.

— Не слушайте его, — прошептала экскурсовод, — он просто сумасшедший.

**Я** подкараулил Наталью во время обеденного перерыва, после того как она оставила свою туристическую группу. Ей было около шестидесяти, энергичная женщина в норковой шубе. Голос ее соответствовал диапазону певцов из красноармейского хора. Даже когда она шептала, ее русский звучал бесцеремонно и резко. Так говорят те, подумал я, кто десятилетиями должен был перекрикивать школьников.

Как мы перешли к теме Бога, я не заметил. Наталья заверила меня, что она никогда не была верующей. И при этом говорила о таких чудесах, творившихся в этой пещере, что мне тяжело было поверить в то, что она атеистка.

— Видел мумии? 118 святых! В пещерах были погребены тысячи монахов, и до сих пор никто из ученых не может объяснить, почему одни истлели, а другие — нет. Сто-во-сем-над-цать! Где еще есть столько?

Меня не покидало чувство, что сердцем она уже давно поменяла сторону. То, что она с этим не соглашалась, должно быть, вызвано какой-то сложной причиной. Всю свою жизнь она рассматривала монастырь как музей, то, что монахи снова стали здесь жить, смущало ее. Монахи, может быть, понимали что-то в чудесах, но что они понимали в пожарной охране, реставрации икон и туристических группах? Знали ли монахи, как перекричать школьников?

К этому и относилась стычка, которую я наблюдал утром. «Настоятель подсылает своих людей в музей, чтоб запугивать туристов, — поделилась Наталья. — Они бы с радостью забрали себе весь монастырь».

Сейчас им принадлежит только половина, кото-

# В торжественной процессии три черных джипа выехали на улицу, пронося свои фигурки на радиаторе, как священники иконы

рую вернули в символическом 1988 году, через тысячу лет после крещения Руси. С тех пор нижняя часть принадлежит Русской православной церкви, а верхняя — украинскому государству. В пещерах властвует патриарх. В музее — Наталья.

— Пошли, — сказала она. — Покажу тебе кое-что.

Мы пересекли двор монастыря. Наталья открыла боковой проход в маленькую церковь и подтолкнула меня вперед. Став посредине, обвела рукой перед собой. Все внутреннее пространство занимали фрески.

— Посмотри на эти картины, — сказала она. Ее глаза заблестели. — Это наши иконы. Украинские иконы.

Я осмотрел стены, но не открыл ничего украинского. Картины выглядели как европейские фрески эпохи барокко. Святые многострадально жестикулировали, торговцы бежали от разгневанного Иисуса. Я подумал о русских иконах в пещере, о стоических взглядах, неподвижной мимике, окаменевших жестах неподвижных рук. Контраст с этой драмой чувств настенной живописи был разительным.

— Похожи на итальянские, — осторожно сказал я. — Или голландские.

— Но они украинские, украинские! — прокричала Наталья. — Европейский стиль, да, есть в наших иконах! Ты говоришь, как настоятель! Не православные, говорит он, не каноничные! Он бы охотно замазал здесь все русскими иконами. Голос Натальи становился все громче, пока ее ярость не заполнила собой все пространство под церковными сводами.

— Знаешь ли ты, как русские называют украинцев? Малоросы! При том что это мы — настоящие русы! Мы — потомки Киевской Руси! Московиты только в 18-м столетии начали называться русскими! Они украли наше имя! При этом они даже не настоящие славяне, ученые

установили, что в их генах 70 % от татар, финнов и эстонцев...

Теперь, когда Наталья так активно жестикулировала, она была похожа на святых на стенах. Выглядело так, как будто она стояла в центре большого патриотического хора, который пел песню Украины, повинуюсь движениям ее рук. Я молча слушал, пока она не закончила предложением, которое я слышал совсем недавно, хотя и с противоположным знаком:

— Россия — это вообще никакая не страна.

**П**оиск старейшей части пещер занял у меня достаточно много времени. Вход находился на холме к югу от монастыря, в стороне от толп паломников и туристов. Я нашел холм быстро, но наверху меня ждало что-то настолько странное, что я забыл, что искал. Мне преградили дорогу сказочные каменные существа. Они стояли близко друг к другу, обрамляя склон над рекой: огромные причудливые виллы. На некоторых еще только заканчивали отделку. Район, видимо, был настолько же новым, как и богатство его жителей.

Прямо передо мной возвышалась мечта наяву в виде кентавра, взмывавшего в небо: верхушка замка «Нойшванштайн» на телевизшке «Крайслер-билдинг». В обледеневшем фонтане греческие богини собирали гроздь винограда. Когда рядом со мной открылись стальные ворота, мой взгляд упал на средний въезд кафедрального гаража. В торжественной процессии три черных джипа выехали на улицу, пронося свои фигурки на радиаторе, как священники иконы.

Как противовес этому культовому сосредоточению капитала, на другой стороне Днепра стояли панельные дома советской эпохи. Их грязная серость заполняла собой весь горизонт, памятник советскому братству или братской недостаточности, как посмотреть. Я спросил себя:

«Владельцы вилл специально выбрали место в пределах видимости этих социалистических трущоб, чтоб их вид пробуждал в них чувство того, что они находятся на стороне победителей?» В Киеве снова сменились боги. Теперь это олигархи, которые смотрят, торжествуя, на реку, как за сто лет до них коммунисты и как за тысячу лет до них христиане. Днепр спокойно течет на юг. В его воде не плывут деревянные боги или иконы, только, как в зеркале, отражается разрушенная эпоха.

В тени вилл я, наконец, нашел вход в пещеры. Он был заперт, но мне повезло. Недалеко, возле священника, толпилась группа людей. У священника была окладистая борода и солидный, потрясающий бас. Как мне вскоре стало ясно, его басу внимали, но бороды его не видели. Некоторые были в темных очках, другие смотрели несфокусированным взглядом в зимнее небо. — Те, кто совсем ничего не видит, — прогремел священник, — держитесь, пожалуйста, тех, кто видит лучше. И будьте аккуратны со свечами, мои дорогие!

Незаметно я смешался со слепыми. Когда священник глянул на меня, я устался несфокусированно в точку рядом с его левым ухом. Он благосклонно улыбнулся. Потом он открыл дверь, раздал тонкие желтые свечи и указал нам дорогу в подземный мир.

Неуверенные ноги ощупью искали дорогу вниз. Сначала я немножко боялся горящих свечей в руках слепых, но шестое чувство направляло их, они передвигались в темноте увереннее, чем я. Меня схватила за руку пожилая женщина, но она, кажется, больше искала общества, чем поддержки, ее тихая болтовня меня не отвлекала. — Вы не из приюта? Не правда ли, как прекрасно здесь? Каждое воскресенье мы совершаем подобные экскурсии, последний раз были во Владимирском соборе, там был чудесный диакон, он молился с нами, чудесно, просто чудесно...

Она смолкала только тогда, когда священник позволял своему басу растекаться под сводами туннеля. Он говорил о монголах. В XIII столетии они захватили Киев, и в общем хаосе, охватившем город, вход в пещеры был засыпан. Когда монголы покидали город через столетие, подземный монастырь был предан забвению. Только в конце XIX века одной киевлянке во сне явилась радуга, которая указывала на южный холм на берегу Днепра. Женщина последовала указанию сна и обнаружила там засыпанное начало туннеля.

Странная картина предстала перед археологами, которые пришли сюда чуть позже. В могильных

нишах в проходах монастыря они нашли 96 аккуратно похороненных скелетов. Следующие 25 скелетов лежали в странных позах на полу пещеры. Это были останки монахов, которые во время осады монголов были погребены здесь заживо. Прошло шесть столетий, слишком много, чтобы установить, умерли они от голода, жажды или нехватки воздуха. Церковь канонизировала их как мучеников, и их кости уложили наряду с более старыми скелетами в могильных нишах. Голос священника набухал от злости, когда он говорил о горе мучеников. Его бас прыгал между столетиями: только что монголы напали на пещеры, и уже большевики. Застрелили последнего настоятеля монастыря в 1937-м году, его предшественника четырьмя годами ранее заморили голодом в Гулаге. Обоих позже объявили святыми. Новые кости заполнили ниши.

— Помолимся теперь со мной святым мученикам, мои дорогие, — закончил священник. Через проходы донеслось протяжное пение. Вступили слепые.

«О Святити Отцы, преподобномученицы и страстотерпцы Зверинецкие, молитесь о нас грешных Всемилосердному Богу...», — процессия продолжала петь всю дорогу по подземным ходам, пока мы не прибыли к могильным нишам. Серые кости лежали в углублениях за металлическими решетками, которые священник назвал «чисто символическими».

— Прикоснитесь к реликвиям, мои дорогие! Сделайте, вам это будет полезно.

Его «дорогие» делали это. На ощупь ищущие руки двигались стремительно. Слепые воодушевленно улыбались, если их пальцы касались черепа, большой берцовой кости или ребра. Пожилая женщина, стоявшая возле меня, вела рукой по стене. «Где же, где?» — я взял ее руку и повел, сначала застенчиво, потом стремительнее к тазовой кости. Ее мертвые глаза засияли как огонь свечи.

— Да, — прошептала она, — да.

Ее пальцы, кажется, чувствовали что-то, что ускользало от моего взгляда. И внезапно я почувствовал себя не на своем месте — видящий скептик среди слепо верующих.

Я видел возрождение православия не впервые. Всюду в России я видел полные церкви, образа в автобусах и такси, и я часто спрашивал себя, как это все возможно в стране, в которой 70 лет почти никаких церквей не было. Наполовину Россия, кажется, действовала вслепую, согласно вере, от которой оставалось совсем немного — почти ничего, кроме костей.

# ЭТА СТРАННАЯ ЛЮБОВЬ ИНОСТРАННАЯ



О НЕПОНЯТНЫХ НАМ ПОДЧАС ОТНОШЕНИЯХ МЕЖДУ  
МУЖЧИНАМИ И ЖЕНЩИНАМИ РАССКАЗЫВАЮТ РОССИЯНКИ,  
УЕХАВШИЕ ЗА ГРАНИЦУ.

беседовала Анастасия Швецова / иллюстрации Ирина Андрущенко

# ГЕРМАНИЯ

РАССКАЗЫВАЕТ ТАТЬЯНА ФРОЛОВА  
ЖУРНАЛИСТ

В окне напротив стояла толстушка в кружевном корсете. Обычно она ходила по дому в черной майке и джинсах, и вот те на — секс-бомба! Ее друг, молодой упитанный студент, застыл на месте и делал вид, что не понимает, чего от него хотят. Девушка загородила собой компьютер и красовалась. Не дождавшись реакции, она повалила парня на кровать и выключила свет.

Современные немки активны и независимы. Ни от одной я не слышала фразу типа «Удачно выйти замуж» или «Найти обеспеченного мужчину». Во всем, что касается денег, они привыкли полагаться только на себя.

— Когда мы переедем в Берлин, ты останешься дома с детьми, а я пойду зарабатывать, — заявляет своему мужу моя родственница Кэти. — И не жди, что я буду, как твоя мама, часами стоять у плиты. Это несправедливо: бедные женщины все время готовят, а мужчины развлекаются.

— Да, поэтому у вас дома нечего есть, и вы ходите питаться к каким-нибудь итальянцам, — отгрызается ее муж.

Немецкие мужчины консервативны и в душе уважают свои традиции. Женщинам — дети, кухня, церковь. Мужчинам — пиво, телевизор, колбаса. К финансовой несостоятельности своих жен они относятся нормально, главное, чтобы дома был мир, а у них — свобода. Женщины, наоборот, стремятся поскорее выйти на работу, чтобы разделять с мужем домашние обязанности и иметь право на отдых. Несоответствие взглядов часто приводит к конфликтам:

«Я должна заработать деньги. Просто обязана!» — жалуется мне одна из подруг. Больше восьми лет она живет гражданским браком со своим другом Ричардом и уже ни на что не надеется.

— Он приходит домой только спать, и то с кошкой, не со мной. От него никакого толку — все время работает и все деньги тратит



Средний возраст вступающих в брак:  
Мужчины — 30,9 лет  
Женщины — 28,2 лет  
Рождаемость (самая низкая в Европе) —  
1,38 ребенка  
на женщину  
(данные Eurostat, 2011)

на какой-то хлам: то лодку купит, то пылесос для машины. Я столько неуважения вытерпела, даже простила ему любовницу. Но он совсем распоясался — стал без спроса мои вещи выбрасывать. Больше нет сил, как только найду работу и жилье, возьму ребенка и уйду! По статистике, каждый третий ребенок в Германии сейчас рождается вне брака. Мода на сожительство растет. В ЗАГС немцы не хотят идти по тем же причинам, что и везде, хотя государство старается это исправить. Законные муж и жена могут не платить налоги, автоматически получать медицинскую страховку и прочее. Если, к примеру, муж хорошо зарабатывает, но у него жена и много маленьких детей, доход поделят на всех поровну, и окажется, что государство им еще и должно.

Друг друга немцы ласково называют «шац» (золотце) или «хази» (зая). В обществе отношения не выясняют и сильные эмоции проявляют только на футболе. Для немецких мужчин это главная страсть. Свистеть и кричать вслед незнакомкам, приставать к ним на улице или в кафе они стесняются. В клубах и на вечеринках — другое дело. Здесь больше шансов на успех. Немцы любят быть победителями и любые поражения переживают особенно болезненно.

Женщины тоже стараются держать чувства под контролем. Они не устраивают скандалы, истерики и сцены ревности. Не бьют посуду. Не требуют сыграть свадьбу на Мальдивах. Не просят купить колечко-браслетик-машинку. Сами расплачиваются за себя в кино или кафе, а иногда и за партнера. Одеваются, чтобы было удобно, а не чтобы нравиться. Мало красятся и ничего себе не выщипывают. После свадьбы оставляют свою фамилию и передают ее детям, если, конечно, успеют их родить. Средний возраст немецких мам приближается к 30 годам и продолжает расти.



## ПОРТУГАЛИЯ

РАССКАЗЫВАЕТ ЕКАТЕРИНА ЖИЛИНА  
ВЛАДЕЛИЦА КРЕАТИВНОГО АГЕНТСТВА MATRISOHKA SAILING

Если бы меня спросили, чем отличаются отношения с иностранными мужчинами, когда я только переехала в Европу, то я бы, пожалуй, привела тысячу примеров. А теперь все кажется нормальным.

Я уже 4 года как уехала из России в Португалию со шведским мужем, моя работа в парусном спорте связана с постоянными путешествиями, поэтому я могу сказать, что любовь с каждым днем становится все более и более интернациональной. Если раньше выходили замуж за «первого парня на деревне», то сейчас преград между странами и континентами нет. Но разница в менталитете есть однозначно. Сейчас я больше удивляюсь, когда возвращаюсь на родину. Недавно передо мной в Таганроге открыли дверь, а потом еще за кофе с чизкейком заплатили, так я чуть сознание не потеряла.

Если европейский мужчина приглашает на обед, оплатит он ваш «суп дня», только если вы деловые партнеры. В противном случае, выбирая в меню перепелку с трюфелями и бутылочку бордо, убедитесь, что на вашей карточке достаточно средств. Наши в этом плане сговорчивее: стиснув зубы, заплатят и внесут вас в черный список бесстыдниц. То, что в России принято платить за женщин, останавливает многих мужчин от налаживания отношений. Не можешь себе позволить даму гулять, сиди холостой.

Вечно голодным как я, полезно знать, что европейские мужчины любят готовить и делают



3,4 регистраций брака  
на 1000 человек,  
2,5 разводов  
на 1000 человек  
(данные Eurostat, 2011)

это виртуозно! В то время как большинство наших считают, что место у плиты для бабы. Когда мне мой Патрик приготовил тайский суп «Том ям кум», я была поражена до глубины души. И это было сделано не для того, чтобы я сказала «да». Мы вместе уже больше 5 лет, а ужины он готовит регулярно. Вообще считается, что скандинавы — самые хорошие мужья, и я с этим согласна!

Мне очень нравится, что русские мужчины часто дарят цветы, просто так. Я мужа приучала-приучала и все никак. Подруги в Португалии жалуются, что местные горячие парни дарят цветы только в том случае, если рассчитывают на интим. Забавно.

Европейские мужчины в основном подтянутые, интересные, а вот женщины нашим конкуренцию не составят. В России, если в аэропорту видишь сногшибательную девушку почти в вечернем наряде и полного мужчину в трико, смело можно говорить по-русски «привет!».

Думаю, самое необычное в отношениях интернациональной пары, что общение зачастую происходит на разных языках. Мне повезло, мой муж неплохо говорит по-русски. Иногда он веселит меня фразами типа «Хорошо, что у меня тебя». Я хохочу, а он заявляет, что «В последний раз говорил по-русски!»

Мама говорит: «Самое замечательное в Европе, что здесь нет анекдотов про тещу». Здесь тещу любят!



## ШВЕЙЦАРИЯ

РАССКАЗЫВАЕТ ЮЛИЯ МИРОНОВА  
СОТРУДНИЦА БАНКА

Здесь господствует равноправие, и мужчины всячески это поддерживают, ни в какую не идут на уступки. На первом месте — работа и никакие отношения с женщиной не заставят их не поспать ночью. Так и говорят: «Мне завтра на работу вставать!» Швейцарские мужчины сюрпризов не любят, у них все по расписанию. Даже выходные распланированы с точностью до минуты. Никакой импровизации и спонтанности. Упаси боже, если захотелось по ходу изменить маршрут, это вызовет бурю негодования.

Неожиданные гости в Швейцарии тоже немыслимы. Договариваться надо заблаговременно и обо всем. Как-то у меня была смешная ситуация: мы с моим швейцарским женихом собирались встретиться с его друзьями, тоже семейной парой. Но я не успевала, и жених предупредил об этом друзей. А когда я все же к нему присоединилась, да еще и вовремя, он смутился: «Ладно, пойдем, хоть теперь это выглядит странно, я ведь сказал, что ты не придешь». После ужина он объявил мне, что ситуация была крайне некрасивая: «Ты сказала, что не пойдешь, а потом пришла. У нас так не поступают».

Подарками и цветами девушек, особенно в на-



Дети, рожденные вне брака, — 19,3 % от всего количества новорожденных. (К слову, в Европе самый высокий данный показатель зарегистрирован в Исландии — 65 %, самый низкий в Греции — 7,4 %) (данные Eurostat, 2011)

чале отношений, не одаривают. Швейцарские мужчины думают, что девушки из России возомнили себя бог весть кем, поэтому они с удовольствием напоминают: «Дорогая, ты не принцесса, а как все».

В ресторане дорогие напитки заказывают редко, чаще всего каждый платит сам за себя, но если в конце скажут: «Ты приглашена», это означает «я плачу за тебя».

Зато всегда открывают двери в ресторан и автомобиль. Дома мужчины довольно самостоятельны: всегда моют за собой посуду, убирают, стирают, покупают продукты. Но впрок холодильник никогда не забывают. Еда берется из расчета на два раза, например, для завтрака и ужина.

К вопросу о женитьбе относятся очень серьезно. У швейцарского правительства очень строгие санкции при разводе, особенно если в браке есть дети. Государство обязывает мужчин выплачивать большие алименты на содержание ребенка и жены, накладывают обязательство оставить квартиру. Если в семье есть ребенок, то у него должна быть отдельная большая комната. Да и у самих родителей часто встречаются раздельные спальни.



## ЮЖНАЯ КОРЕЯ

РАССКАЗЫВАЕТ НАТАЛИЯ ЗЕМЛЯНОВА  
ФИЗИК



В 2010 году в Южной Корее было зарегистрировано 34 235 интернациональных браков, что составляет чуть более 10 % от общего количества свадеб (данные Statistics Bureau Republic of Korea)

14 февраля в Корее день мужчин — это как наше 23-е. Девочки дарят мальчикам целые корзины конфет. Мой корейский профессор расстроился, что я его не поздравила. Он потом велел девочкам из нашей группы рассказать мне, что это мужской праздник и надо дарить сладкое.

Южнокорейское общество очень консервативное, как и Северное, в общем. Мальчики с девочками на улице не целуются, открыто о своих отношениях никто не распространяется. Нет привычных для России пристальных взглядов, выкриков, попыток познакомиться. Корейцы — очень стеснительная нация.

В браке бытует обычный домострой, патриархат. Если к мужу в гости пришел начальник, жена должна буквально по полу перед ним ползать, раньше даже было принято, чтобы она мыла ноги начальнику. Но зато жены как за каменной стеной, никто никому не изменяет, мужчина пашет, как конь. Но чаще всего лет до 30 не женятся, ибо много работают и делают карьеру.

Женщины до сих пор на самой последней ступеньке иерархии, пока не станут бабушками, вот тогда их все вокруг начинают уважать. Быть женщиной в Корее реально тяжело: сложнее устроиться не только на работу, но даже в университет. Везде берут в основном мужчин, хоть и говорят, что у них глобализация и западный вектор развития, но старые традиции топором не вырубишь. И юбки выше колена там все еще нельзя носить.

Еще одна странная традиция — после свадьбы в медовый месяц носить одинаковую одежду. Эта традиция перекочевала и в повседневную жизнь. В стране есть целые магазины с одеждой унисекс, любого размера. Я когда попала в такой, даже не поняла, где женский отдел.

Корейцы балдеют от европейцев с голубыми глазами, светлыми или рыжими волосами, белой кожей. Русские девушки там популярны, многие корейцы и кореянки изучают русскую культуру и язык. На улице, где я жила, у меня был свой собственный корейский фан-клуб и самый смелый из всех (наверное, очень долго готовился) помахал мне однажды рукой и сказал слабым голосом: «Хааааай!». Все корейские фильмы и песни про любовь очень трагичные. В клипах всегда кто-то умирает, а сериалы это вообще отдельная тема. Корейцы много пьют. У молодежи считается круто, если на свидании герлфренд напилась и ей стало в прямом смысле плохо прямо на улице. Парень потом будет всем друзьям хвастаться, как ее тошнило возле бара. Нормально, когда первокурсники напиваются в первый день занятий и лежат потом штабелями в коридорах универа. Я такого одного у себя под дверью лаборатории нашла, думала, что он умирает, испугалась. Позвала других студентов, а они только посмеялись, сказали, что ему, наоборот, хорошо, порадовались за него.





## США

РАССКАЗЫВАЕТ ОКСАНА НОСОВА  
ПЕРЕВОДЧИК

Сколько общаюсь с американцами, все равно до конца их понять не могу! Например, к друзьям в гости можно попасть только по предварительной записи. Зная это, я как-то «записалась» за неделю, еду к ним в соседний город, пишу смс, что немного задерживаюсь, а они мне в ответ: «Мы забыли, что ты к нам едешь и уже поужинали!» Думаю, ничего страшного, хоть бутерброд там на месте сообразят. Наивная. Даже чаю не предложили, пока я не попросила. И это не потому, что они жадные или негостеприимные, а потому что другие: мы же предупредили, что еды нет, извинились, все.

Как-то пригласил меня американский приятель пойти с ним потанцевать, но цитирую: «Не просто так!» Я немного напряглась, оказалось, я должна пойти с ним и изобразить его девушку, чтобы от него отстала шоколадная мадам, которая его на танцах преследует. При этом я, как в Штатах принято, должна сама себя туда доставить, заплатить за вход и еще с ней поговорить, чтобы она оставила бедного парня в покое.

На танцы я пошла, но по дороге в клуб заблудилась, позвонила в надежде, что он меня встретит. Он отказался. Ладно, с помощью навигатора добралась. Народу полно, мест нет,



Среднестатистическая  
американка:

Рост — 162 см

Объем талии — 95 см

Вес — 75 кг

Среднестатистический  
американец:

Рост — 176 см

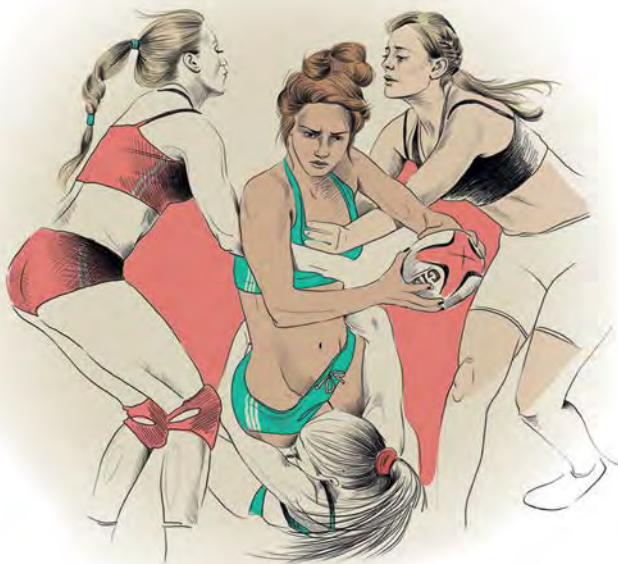
Объем талии — 100 см

Вес — 89 кг

(данные National  
Center for Health  
Statistics, 2010 г.)

товарищ мой сидит за стойкой. Подхожу, он продолжает сидеть, а я стоять. Заказал пиво, минут через пять очнулся, спрашивает: «Может, ты тоже хочешь чего-нибудь?» Американская щедрость мне уже известна, думаю: «Грубить не буду», говорю: «Воды хочу». Он проявил чудеса галантности, позвал официантку, говорит: «Ну вот, заказывай». Сначала меня эта ситуация взбесила, но тут главное вовремя вспомнить, что ты в феминистском раю. Меня начали приглашать танцевать, друг сидит. Подошла к нему его шоколадная поклонница. Уж не знаю, что он ей успел сказать за три минуты, пока я танцевала, но когда я подошла к ним, негритянка испуганно взглянула на меня, пробормотала «сорри» и исчезла из вида и вообще из клуба.

Я танцую, он все так же сидит. Устала, села рядом, спрашиваю из вежливости: «Ну, а ты чего не танцуешь-то?». Ответ меня озадачил — человек радостно воскликнул: «Ну, наконец-то!». Я уточняю: «“Наконец-то” что?» Цитирую ответ: «Наконец-то, ты пригласила меня танцевать!». Я посмеялась и говорю: «У нас не принято джентльменов приглашать, моветон». Цитата номер два: «Так это же олдскул!»



## НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ, АВСТРАЛИЯ

РАССКАЗЫВАЕТ АНАСТАСИЯ КУЛАЖНИКОВА  
СТУДЕНТКА



В 2011 году в Новой Зеландии было зарегистрировано 232 однополых союза: 99 браков — мужских и 133 — женских. (данные Statistics New Zealand, Australian Bureau of Statistics)

Местные женщины стремятся к самостоятельности и независимости, чтобы не просить у мужа деньги на колготки и не терпеть его похождений налево. Домашние дела распределяются поровну, оба вносят вклад в семейный бюджет. Конечно, женщина может оплатить счет в ресторане, но это не доходит до абсурда. В период ухаживаний мужчина остается мужчиной: инициирует знакомство, приглашает на свидание, угощает в ресторане (по крайней мере мне попадались именно такие).

Да, новозеландских и австралийских женщин можно часто увидеть у барной стойки с пивом и наравне с мужчинами болеющих за какую-нибудь регбистскую команду. И отношение к ним как к своим друзьям. Но я не могу сказать, что мужчины забиты или подавлены женской эмансипацией. Они скромнее и застенчивее российских мужчин, и более уважительны к женщинам, по сравнению с нашими, но среди них очень много успешных и красивых мужчин.

Женщина с детьми здесь не боится остаться одна. В России, если тебе 25 и ты не замужем, то уже в списках старых дев, а если еще и с детьми, то зачастую на личной жизни можно ставить жирный крест. В Австралии и Новой Зеландии у одиноких молодых мам с 2-3 детками от мужчин отбоя нет. Браки в 20 лет встречаются редко. Молодежь отдает предпочтение учебе, путешествиям. Пара старается обзавестись собственным жильем еще до создания семьи. Как правило, зараба-

тывают на него сами. Меня просто поражает отношение мужчин к детям: они принимают не меньшее, а может, и большее участие в их воспитании. На мой взгляд, это не из-за стремления женщин к равноправию, а как следствие создания семьи в более зрелом возрасте. При разводе в Новой Зеландии все имущество, даже нажитое вне брака, делится поровну. Государство помогает родителям-одиночкам, как женщинам, так и мужчинам. Знаю, что в Австралии эта помощь более существенна и быть одинокой мамой-студенткой с тремя детьми намного выгоднее, чем замужней домохозяйкой с теми же тремя детьми. Ты получаешь огромные субсидии на жилье и уход за детьми. Одна моя замужняя знакомая вынуждена платить 40 долларов в день за детский сад, поэтому они могут себе позволить отправлять туда ребенка только дважды в неделю. Теперь она подумывает от мужа съехать, чтобы платить по 4 доллара в день, отдавать детей в садик на 5 дней и беспрепятственно учиться.

Юные девочки здесь очень красивые: у них шикарные волосы, хорошая кожа, не хватает только грации и женственности. После рождения детей многие перестают за собой ухаживать. Вообще у них в моде «естественность», при этом они открыто восхищаются красивыми вещами и ухоженными женщинами: я постоянно получаю комплименты даже от совершенно незнакомых женщин.

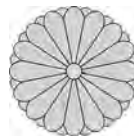


## ЯПОНИЯ

РАССКАЗЫВАЕТ АЛЕКСЕЙ ВАСЮТИНСКИЙ  
ДИРЕКТОР ПО ПРОДАЖАМ КОМПАНИИ MANGO

В Японии очень развита индустрия подарков, поэтому любые виды отношений от дружбы до любви сопрягаются с огромным количеством «сюрпризов», начиная с цветов, шоколада и безделушек и заканчивая дорогими ювелирными изделиями, которые, кстати, часто преподносятся без повода. Большинство японских парней пытается походить на английских джентльменов, поэтому, если намерения серьезные, конфетно-букетный период будет сопровождаться походами в рестораны, театр и так далее. Причем парень всегда платит за свою спутницу.

Но такие отношения начинаются обычно после 23-25 лет, до этого возраста они совсем



В период с 2005 по 2010 гг. население выросло на 0,2 %. На сегодняшний день в стране зарегистрировано более 128 млн человек. Число жителей старше 65 лет самое высокое в мире — 23 % (данные Statistics Bureau of Japan)

еще дети. На людях ведут себя очень сдержанно. В публичных местах практически не целуются, крайне редко могут взяться за руки. С родителями подруг и друзей знакомят, только если собираются жениться. Мой друг Сааи познакомил будущую жену с родителями лишь через месяц после того, как сделал предложение. Часто парень с девушкой могут расписаться, только чтобы родители дали согласие на совместное проживание, а саму свадьбу — сыграть через полгода-год совместной жизни. Свадьбы у них часто бывают в лучших традициях американского кино. Лично я с местными девушками не общался, ибо азиатки не в моем вкусе.



# «Мы полностью открыты для своих клиентов»,

генеральный директор

«Главной Инвестиционной Компании»

**Максим Кубасов**



— В чем особенность жилого комплекса «Времена года»?

— Комплекс будет состоять из четырех монолитно-кирпичных домов разных цветов, каждый из которых символизирует одно из времен года. Дома с романтическими названиями «Осень», «Зима», «Весна» и «Лето» расположатся на достаточном расстоянии от основных транспортных артерий Краснодара, чтобы легко добраться до любой точки города, но в самом районе дышать чистым воздухом.

— Почему именно в этом комплексе стоит купить квартиру?

— Главное преимущество заключается в том, что его строительство ведется с учетом всех норм и правил, полностью законно, со всей разрешающей документацией. С нашими свидетельствами и декларацией можно ознакомиться на сайте [www.gik23.ru](http://www.gik23.ru). Все сделки заключаются согласно ФЗ-214 и обязательно регистрируются в юстиции. На портале Управления по надзору в области долевого строительства Краснодарского края ([www.unds.ru](http://www.unds.ru)) «Главная Инвестиционная Компания» представлена в списке застройщиков, которым можно доверять. Это ведомство помогает гражданам разобраться в сложных юридических тонкостях приобретения жилья и ведет учет недобросовестных застройщиков. К сожалению, мы часто

слышим в СМИ, что очередной дом построили, но жить в нем нельзя — нет документов. Хотя власти Краснодара активно выявляют нелегальных застройщиков, людям, которые уже купили такие квартиры, от этого не легче.

«Главная Инвестиционная Компания» дает гарантию покупателям, что с ними такого не случится, мы полностью открыты для своих клиентов.

— Это действительно важное преимущество. А что с инфраструктурой?

— Что касается инфраструктуры, наша компания предусмотрела постройку внутри комплекса нескольких двухэтажных коммерческих зданий. Сдавать в аренду или продавать их мы будем только надежным партнерам, чтобы у жителей было все необходимое: аптека, парикмахерская, магазины, фитнес-клуб и даже детский сад. К тому же рядом с комплексом есть муниципальные школы и детские сады, крупнейшая Краевая клиническая больница, гипермаркеты «Лента» и «Метро», ТРЦ «Красная Площадь», «Баскет-холл» и Ледовый дворец. В добавок к маршрутам общественного транспорта муниципалитет планирует пустить ветку трамвая.

За счет «Главной Инвестиционной Компании» специально для комплекса «Времена года» будет построена газовая

котельная, которая позволит безпробойно снабжать жилой комплекс теплом и горячей водой. А собственная система водоснабжения очистит воду из централизованного источника до качества питьевой.

— Ваша компания выступает одновременно заказчиком-застройщиком и инвестором проекта, значит ли это, что можно рассчитывать на гибкую систему скидок и высокое качество жилья?

— Безусловно! Компания как застройщик заинтересована в том, чтобы жилье, которым будут пользоваться наши клиенты долгие годы, было надежным и не переставало радовать. Мы стараемся индивидуально подходить к каждому клиенту. У нас есть ряд интересных и выгодных скидок, например: продаем последнюю свободную квартиру на этаже со скидкой. Мы проводили небольшую лотерею на этапе покупки: покупатель тянет билет и получает скидку от 500 до 3 000 рублей за квадратный метр. Наши специалисты работают со всеми банками региона и готовы помочь в выборе оптимальной ипотечной программы.

**ОТДЕЛ ПРОДАЖ: Г. КРАСНОДАР,  
УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, 33,  
ТЕЛ.: 8 (800) 250 83 38, 8 (861) 203 38 88**

**МедиаЮг**  
Издательский  
дом

представляет



---

Рассказ о тех,  
кто воспитывает будущих  
чемпионов на юге России  
и сохраняет здоровье нации.

текст Полина Румянцева, Игорь Ситников, Светлана Соколова / фото Александр Токарев, Андрей Фарапонов

# ОТ УНИВЕРСИАДЫ ДО ОЛИМПИАДЫ

**Юрий Балахнин,**  
министр по физической культуре и спорту Ростовской области

## **«Проблемы» — это не наше слово, наше слово — «задачи»**

**Юрий Балахнин** — уроженец города Белая Калитва. Окончил Ростовский институт сельскохозяйственного машиностроения (ДГТУ) и Российскую академию государственной службы при Президенте РФ. С 1992 до 2004 год был депутатом Ростовского городского Совета народных депутатов, работал заместителем главы администрации Ростова-на-Дону по науке, культуре, спорту и социальным вопросам, занимал руководящие должности в аппарате полномочного представителя президента России в Южном федеральном округе, затем возглавлял департамент межнациональных отношений Министерства регионального развития РФ. С 2006 года до недавнего времени Юрий Балахнин занимал должность заместителя директора ООО «Группа «Агроком» и по совместительству руководил некоммерческим партнерством «Академия футбола имени Виктора Понедельника». С февраля 2013 года — министр физической культуры и спорта Ростовской области.



Донской регион всегда славился преданными спорту людьми и их спортивными достижениями различных уровней. Активное развитие физкультуры и спорта — своеобразная визитная карточка Ростовской области. Конечно, есть и болевые точки, о которых знаем, есть над чем работать, но «проблемы» — не наше слово, наше слово — «задачи». Одна из первоочередных задач министерства — создание условий для развития массового спорта, следовательно — подготовка спортивного

резерва. Олимпийские медали — это здорово, и всегда будем к ним стремиться. Но время вносит поправки. И сегодня требование времени — оздоровление нации, укрепление ее духа посредством массового спорта, этой позиции придерживается и губернатор области Василий Юрьевич Голубев, который ставит задачу коренным образом изменить положение дел в донском спорте и спортивной отрасли.

Целенаправленно реализуется областная долгосрочная целевая программа развития физкультуры и спорта в Ростове и Ростовской области. В ближайшее время к уже имеющимся в донской столице и области добавятся еще порядка пяти-шести современных спортивных комплексов. Определены территории, где они будут размещены. Занимаемся вопросом создания плоскостных сооружений, увеличения количества игровых залов. И здесь свою роль сыграют вузовские программы развития физкультуры и спорта. Например, такие вузы как ДГТУ, ЮФУ, ЮРГТУ эффективно реализуют такие программы. Мы объединяем усилия, развивая спортивную инфраструктуру, не разделяя ее на областную, муниципальную, образовательную. Спорт — единая отрасль. Мне довелось побывать во многих районах области. Убедился — там заложен огромный потенциал развития физкультуры и спорта. Взять Константиновский район. Великолепное место. Детворы много. Нужны достойные спортивные сооружения. И мы на это нацелены. Руководство и жители района обратились к нам с просьбой о возвращении спортивной школы из муниципальной в областную собственность. В настоящее время данный вопрос прорабатывается в правительстве Ростовской области.

В Матвеево-Курганском, Октябрьском, Тагинском районах немало интересных инициатив по развитию спортивной базы поселений. Один из лидеров в развитии физкультуры и спорта — город Батайск. Этот город активно развивается и нуждается в развитии спортивной инфраструктуры. Конечно, еще не хватает средств. Но все познается в сравнении. Сегодня бюджет нашего министерства достаточно высокий, но хотелось бы больше. Готовимся к защите контрольных цифр, чтобы доказать возможность увеличения бюджета на физкультуру, подчеркиваю, и спорт. Один из важных вопросов — подготовка спортивного резерва. Молодых спортсменов необходимо поддерживать. Мы отлично знаем имена чемпионов, популяризируем их. Но необходимо показывать и молодых, говорить, писать о них, чтобы спортсмены воодушевлялись, понимали — область их знает, в них верит, за них болеет. Начиная с 2003 года, в соответствии с рекомендациями Государственного Совета при Президенте Российской Федерации, в стране проводится Спартакиада народов России, в программу которой входят соревнования среди учащихся, студентов, трудящихся, спортсменов-инвалидов по различным видам спорта.

В 2013 году в шестой раз проходит Спартакиада учащихся России. В соответствии с календарным планом физкультурных и спортивных мероприятий в Ростовской области проводятся XI юношеские спортивные игры Дона. Уже

завершились соревнования по 14 видам спорта. География состязаний — вся Ростовская область: Новочеркасск, Ростов-на-Дону, Таганрог, Шахты, Аксайский, Каменский, Матвеево-Курганский районы. Главная цель этого комплексного мероприятия — повышение уровня мастерства наших молодых спортсменов и просмотр резерва для сборных команд Ростовской области.

Большого внимания требует и селекционная работа. Необходимо возобновить полезную практику взаимодействия спортивных школ с общеобразовательными, проводить спортивные уроки. Это верный путь. Урок в школе с участием чемпионов мира дорогого стоит. После Олимпиады в Сиднее мы подготовили для детей календарики с фотографиями олимпийцев — Лены Продуновой, Вартереса Самургашева, с телефонами федераций и надписью: «Хочешь быть таким же — звони». Через неделю телефоны федераций разрывались от звонков, в коридорах были толпы школьников. Это и есть отличный результат. Наша задача — зайти в школы, детские, молодежные организации, привлечь ребят в спортивные залы.

И новые идеи реализовывать, не отбрасывая положительную практику, взяв на вооружение лучшее. Когда-то в Ростове на пустырях, бывших автостоянках было открыто порядка шестидесяти спортплощадок, и как это двинуло массовый спорт! Чем не пример для подражания? А проведение на Театральной площади баскетбольного турнира! В течение двух дней туда пришло до пяти тысяч человек. И сейчас подобных идей, вовлеченных людей — масса, со многими общаемся, в разные территории зовут. Важно услышать и быть услышанным.

Из проблемных самый актуальный вопрос — кадровый. Спортивным учреждениям не хватает молодых тренеров — ключевых фигур в спорте. Подрастает юное поколение, которому требуется наставник в спорте. Но пока молодые спортсмены, получившие профильное образование, к сожалению, не заинтересованы заниматься тренерской деятельностью. Ведь зарплата тренера первой категории — порядка 10 тысяч. Тренерский состав не попал в категорию педсостава, которому значительно увеличена зарплата. Еще одна из задач министерства — скорректировать столь важный вопрос, чтобы привлечь сильные тренерские кадры.

Перспективы развития спортивной отрасли в области для нас очевидны. Мне кажется, это положительно оценил министр спорта России Виталий Леонтьевич Мутко, приезжавший в Ростов с рабочим визитом. Министр выразил желание увидеть Ростовское областное училище олимпийского резерва, очень заинтересовался медицинским сопровождением спортсменов, со знаком плюс отметил ростовский Дворец здоровья, подчеркнув, что многие наши технологии серьезнее и прогрессивнее столичных. Такая оценка полезна, она дает новые силы, а еще — возможность посмотреть на свою работу со стороны: где мы выйдем хорошо, где проигрываем и должны подтянуться. У министерства много важных задач и планов, и при поддержке спортивного актива области нет причин, которые помешали бы нам воплотить их в жизнь.



*Около 30 студентов из Ростова и Ростовской области отстаивали в Казани спортивную честь Российской Федерации и принесли Донскому краю и стране золотые, серебряные, бронзовые медали.*



Вот имена тех, кем по праву гордятся наш край и вся Россия.

*Юлия Позднякова*

(академическая гребля, женщины, четверка без рулевого, 4-ЖА) — первое место

*Ирина Тарасова*

(легкая атлетика, толкание ядра) — первое место

*Лариса Коробейникова*

(фехтование, рапира, командный зачет) — первое место

*Альбина Шакирова*

(стендовая стрельба, упражнение, скит, командный зачет) — первое место

*Максим Специвец*

(гребля на байдарках и каноэ, байдарка, четверка, 1000 м, К4) — первое место

*Михаил Павлов*

(гребля на байдарках и каноэ, каноэ, четверка, 500 м, С4) — первое место

*Виктор Андриюшкин*

(гребля на байдарках и каноэ, байдарка, четверка, 500 м, К4) — первое место

*Лариса Коробейникова*

(фехтование, рапира, командный зачет) — второе место

*Светлана Саламатина*

(хоккей на траве) — второе место

*Надежда Чехова*

(хоккей на траве) — второе место

*Наталья Кондратьева*

(хоккей на траве) — второе место

*Василий Степанов*

(академическая гребля, мужчины, четверка без рулевого, 4-МА) — третье место

*Виктор Андриюшкин*

(гребля на байдарках и каноэ, байдарка, одиночка, 500 м, К1) — третье место

*Альбина Шакирова*

(стендовая стрельба, упражнение, скит, женщины) — третье место





# «Не надо много говорить о спорте, надо подавать примеры»



**Борис Сорокин,**  
глава Целинского района Ростовской области

Как глава района самую высокую ответственность я несу за подрастающее поколение — чтобы наши дети росли здоровыми — и физически, и нравственно. И основы этого здоровья мы должны заложить сегодня, когда формируется образ жизни, отношение к себе и окружающему миру. Поэтому развитию спорта вообще и особенно развитию детского спорта стараемся уделять максимум внимания. Мы гордимся тем, что воспитанники нашей детской спортивной школы достойно выступают на соревнованиях самого разного уровня. Есть у нас учащиеся средних школ — кандидаты в мастера и даже мастера спорта. Совсем недавно с финала Всероссийских соревнований «Шиповка юных», который в нынешнем году проводился в городе Казани, вернулись наши спортсменки. Они заняли почетное второе место в легкоатлетическом четырехборье (возрастная категория 2002–2003 г. р.). Сегодня наша главная задача — массовость. Мы должны как можно больше ребятшек заразить тягой к занятиям физической культурой, стремлением преодолеть себя. Наш район сегодня находится на высоком уровне обеспеченности спортивными сооружениями, начиная со школьных залов и пришкольных площадок. Большие возможности по реализации статуса Целинского района как спортивной территории дает нам спортивно-оздоровительный комплекс. На базе комплекса работают девять отделений детско-юношеской спортивной школы. То есть прекрасные, оснащенные современным оборудованием залы мы отдали в полное распоряжение детворы. С детьми — в комплексе, и в филиалах ДЮСШ — работают замечательные тренеры. Один из них — Андрей Боткин. Это его подопечные привезли нам серебро с «Шиповки юных». Кстати, после Казани, одухотворенные, настроенные на победу, они участвовали во Всероссийских соревнованиях на Кубок Адлера и завоевали уже золото.

Легкая атлетика — это для нашего района традиционный вид спорта. А вот художественной гимнастики до 2010 года в Целине не было. За счет средств местного бюджета мы приобрели квартиру для тренера — титулованной спортсменки Натальи Радченко. И теперь больше сотни маленьких девочек через большой труд постигают азы спортивной грации и изящества. Все ли они поднимутся на какие-то спортивные высоты? Скорее всего, нет. Но есть главное: дети — не только гимнастки — учатся работать над собой, учатся сегодня делать чуть больше, чем делали вчера. Это, безусловно, поможет им в жизни. Я считаю, что лучшая пропаганда спорта — это проведение соревнований и спартакиад. Не надо много говорить о спорте, надо подавать примеры. Только в мае этого года Целинская ДЮСШ провела два первенства — по художественной гимнастике и дзюдо, в которых участвовали воспитанники спортивных школ из Волгограда, Ставрополя, Ростова-на-Дону, Зернограда и Сальска. Мы традиционно проводим у себя спартакиады сельской молодежи Ростовской области, соревнования по отдельным видам спорта различного уровня вплоть до всероссийских. В 2011 году мы стали инициаторами проведения межрайонных спартакиад работников районных администраций. Первую спартакиаду провели у себя, в прошлом году нас приглашали к себе песчанокопцы, в нынешнем — егорлычане. В рамках национального проекта «Образование» школьные спортзалы ежегодно пополняются новым спортивным инвентарем и оборудованием. В районе действует муниципальная долгосрочная целевая программа «Развитие физической культуры и спорта на 2011–2014 годы», в которой предусмотрены расходы, направленные как на оснащение спортивных сооружений, так и на проведение различных мероприятий. Большую поддержку нам оказывает правительство Ростовской области. В прошлом году на условиях софинансирования расходов мы закончили реконструкцию поселкового стадиона. Сейчас прорабатывается вопрос строительства в Целине водноспортивного комплекса. Я хочу поблагодарить руководителей целинских предприятий и организаций за финансовую поддержку спортивных команд и спортсменов. В прошлом году приятный подарок нам сделал «Большой бизнес». ОАО «Газпром» построил в селе Лопанка современную спортивную площадку для местной детворы. Я всегда был большим любителем футбола. И мне очень приятно, что на последнем первенстве по футболу среди команд районных администраций области целинцы завоевали второе место, уступив лишь Первомайскому району г. Ростова-на-Дону. К слову, я также выходил на футбольное поле. Спорт в Целине — дело командное. А значит, и ответственность — самая высокая.



## «Популярность нашей спортивной школы очень быстро вышла за пределы района»

**Николай Альшенко,**  
глава Красносулинского района



Я уверенно могу сказать, что в нашем районе люди неравнодушны к спорту. Такое отношение возникло не на пустом месте: благодаря активной позиции администрации района за последние два года были достигнуты высокие результаты.

Сегодня мы проводим все больше спортивных турниров и соревнований, стараемся привлечь к здоровому образу жизни максимальное количество красносулинцев разного возраста. Возможность такая есть, потому что наша спортивная база пополнилась прекрасным объектом. В 2011 году в г. Красный Сулин ввели в эксплуатацию большой спортивный комплекс с бассейном. Надо заметить, что с вводом в строй бассейна плавание в Красносулинском районе стало одним из самых массовых видов спорта среди всех категорий населения, и его популярность непрерывно растет. Скажем, в июне этого года цифра удвоилась. В комплексе можно проводить турниры и соревнования разных уровней и направлений, начиная мини-футболом и заканчивая борьбой или баскетболом.

Лидер спортивного движения в нашем районе — детская спортивная школа МАОУ ДОД СДЮСШ «Ника» высшей категории. Я считаю, что многими нашими спортивными достижениями мы обязаны директору школы Владимиру Гайдуку. Человек инициативный, с характером, умеющий добиваться результатов — именно он реанимировал многие утраченные районом славные спортивные традиции. МАОУ ДОД СДЮСШ «Ника» работает по следующим спортивным направлениям: бокс, вольная борьба, плавание, футбол, волейбол, бадминтон, настольный теннис, шахматы и другие. Сегодня школа ориентирована на объединение около полутора тысяч юных спортсменов в секции для достижения конкретных результатов.

В комплекс спортивных сооружений школы помимо бассейна и игрового зала с тренажерным оборудованием входят два стадиона. Центральный стадион (где когда-то играла

команда «Металлург» и принимала здесь, на своем поле, московский «Спартак») располагает стандартным полем с высококачественным покрытием, трибунами и судейскими кабинетами, он готов вместить пять тысяч зрителей, что достаточно для района. Такой же стадион расположен в поселке Несветай ГРЭС, там мы построили поле с искусственным покрытием — это поле шестого поколения, лучшее в Ростовской области. Сегодня мы готовы принять команду любого уровня, но самое главное — наши дети получили возможность тренироваться на покрытии мирового класса. Приятно осознавать, что наши старания приносят плоды. В прошлом году мы создали интернат, и уже в этом году стали завоевывать призовые места: за первый год работы мы стали чемпионами области среди юниоров по футболу. Несмотря на небольшой срок существования интерната школы «Ника», популярность его очень быстро вышла за пределы нашей территории. В его стены стремятся устроить ребят не только из Красносулинского района, но также из городов Ростова-на-Дону, Каменска, Шахт, Новошахтинска и других. Родителей привлекают прекрасные условия для тренировок, налаженный быт, организация обучения. Спорт — динамичная отрасль, здесь нельзя останавливаться на достигнутом, нельзя ориентироваться на средний уровень, нужно стремиться к самым высоким результатам. В ближайших планах нашего района капитальный ремонт спорткомплекса в поселке Несветай ГРЭС, создание еще одного большого поля с естественным покрытием, капитальный ремонт реабилитационного центра. Уверен, эти планы осуществимы, главное — чтобы был интерес и желание. Если есть интерес, если есть люди, неравнодушные к делу, все получится, результат обязательно будет. Уверен, наш район продолжит уделять физической культуре и спорту особое внимание, ведь воспитание молодежи и возрождение славных традиций — это самый ценный вклад в будущее нашего района, области, а значит, и нашей страны.

**Федор Рыжов**, президент Международной лиги смешанных единоборств PROFC:



## «По своим рейтингам смешанные единоборства обгоняют профессиональный бокс»

**Когда основаны:** 2008 год

**Чем занимаются:**

проведением турниров с участием спортсменов-профессионалов по правилам смешанных единоборств (MMA — Mixed Martial Arts), кикбоксинга и по правилам К-1

**Трансляция по ТВ:**

«Россия 2», «Бойцовский клуб», «Украинский 1», «Армения ТВ», «Боец ТВ»

**Трансляция на сайтах:**

sportbox, profc.ws, «Россия 2»

**Сайты партнеров:**

totalmma, allboxing, sports.ru

**Спортсмены, участвующие в турнирах PROFC:**

Александр Емельяненко, Беслан Исаев, Милана Дудиева, Давид Хачатрян, Игорь Егоров, Алексей Ефремов, Михаил Малютин, Шамиль Абдулхаликов, Хабиб Нурмагомедов и другие

25 августа состоится юбилейный — 50-й — турнир PROFC по смешанным единоборствам. В нем примут участие титулованные бойцы-профессионалы из России, Украины, Франции, Бельгии, Сербии, Швеции, Бразилии и Белоруссии. Жители города смогут поболеть за бойцов ростовской команды Peresvet Fight Team. Зрителей ждет захватывающий поединок легендарного бойца из мира MMA:

в тяжелом весе (+93 кг) опытного и известного не только в России, но и во всем мире — Александр Емельяненко. В перерывах будут выступать звезды Российской эстрады. Обещаем, что турнир PROFC — 50 станет самым запоминающимся и ярким летним событием и доставит гостям массу удовольствия.

Смешанные единоборства — сейчас самый динамично развивающийся вид спорта в мире, по своим рейтингам он даже обгоняет профессиональный бокс. Наша компания старается делать акцент на публику: чтобы мероприятия были более зрелищными, приобщаем к смешанным единоборствам как можно больше профессиональных спортсменов из разных стилей и направлений. В прошлом году мы впервые начали проводить бои в клетке. Постоянно проводится мониторинг клубов, подбираем бойцов, у нас выступают лучшие спортсмены мира. Этот вид спорта позволяет бойцу показать свои навыки во всей красе, он динамичный, его интересно смотреть. Причем выступают не только мужчины, но и женщины, например знаменитые Милана Дудиева, Джессика Андраде, Шейла Гафф.

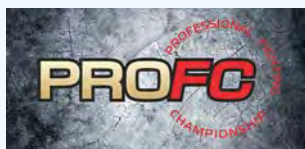
Наша организация появилась в 2008 году, но нас уже узнают как в России, так и в мировом спортивном сообществе MMA, мы завоевали репутацию компании, организующей бойцовские турниры на самом высоком уровне. Мы провели 49 турниров в России, Молдове, Армении,



Грузии, Белоруссии, Украине, Турции, Азербайджане. Побывали в крупнейших городах России и ближнего зарубежья. Наши мероприятия уже посетили около 150 тысяч зрителей, а каждый турнир собирает у экранов более 2 млн фанатов. Мы работаем круглосуточно, для любителей смешанных единоборств по всему миру, расширяя число стран, транслирующих турниры и увеличивая количество зрителей.

**Международная лига смешанных единоборств PROFC**

г. Ростов-на-Дону,  
пр. Королева, 5/3,  
тел. (863) 230 73 85,  
[www.profc.ws](http://www.profc.ws)



# «Без физической культуры и спорта не может быть здоровой и успешной нации»



**Анатолий Кашин,**  
глава Сальского района Ростовской области

Физической культуре и массовому спорту в нашем районе традиционно уделяют большое внимание. Я абсолютно уверен, что на этих сферах сегодня большая социальная ответственность. Проблема отсутствия свободного времени становится все более актуальной, и очень часто в семье забота о физическом здоровье ребенка отходит на второй план. Наша прямая обязанность — скорректировать эту ситуацию, привлечь как можно больше людей к идеалам спорта и здорового образа жизни.

Я считаю, что самый действенный и самый наглядный способ пропаганды спорта — это организация спортивных мероприятий разного уровня. За последние пять лет на территории Сальского района проведено 5 всероссийских турниров по волейболу, баскетболу, боксу, 2 международных турнира по карате и боям без правил, более 647 районных и городских соревнований. Сборные команды Сальского района неоднократно становились победителями в комплексном зачете Олимпиады Дона, спартакиад и юношеских игр Дона. Победителями первенств

и чемпионатов Ростовской области в личном и командном зачете по велоспорту, дзюдо, волейболу, футболу, греко-римской борьбе, баскетболу, легкой атлетике, академической гребле, гребле на байдарках и каноэ, боксу, тяжелой атлетике, карате. Ежегодно увеличивается число массовых соревнований среди сельских поселений. В 2012 году проведено 51 соревнование среди студенческой молодежи, 127 спартакиад среди школьников города и районов. Жители нашего района с удовольствием принимают участие в традиционных спортивных праздниках, посвященных Дню Победы, Дню защиты детей, Дню семьи, Дню физкультурника, Дню здоровья. Уверен, что наши усилия не напрасны, ведь без спорта и физической культуры не может быть здоровой и успешной нации.

Спорт высоких достижений — это также важная часть жизни нашего района, которой мы по праву гордимся. За последние пять лет в Сальском районе подготовлено 22 кандидата в мастера спорта, 6 мастеров спорта, 1 заслуженный мастер спорта, 3 мастера спорта международного класса, 2 заслуженных тренера России, 10 отличников физической культуры.

Мы гордимся спортсменами Сальского района, которые неоднократно становились победителями первенств и чемпионатов Ростовской области, ЮФО, России, Европы, мира и Олимпийских игр. Это Наталия Заболотная —





пятикратная чемпионка Европы и России, трехкратный серебряный призер чемпионата мира, серебряный призер Олимпийских игр в Лондоне 2012 года по тяжелой атлетике. Альберт Селимов — победитель чемпионата России, Европы, обладатель Кубка мира, двукратный серебряный призер, чемпион мира по боксу. Гасан Гимбатов — победитель первенства России, Европы и мира среди юниоров по боксу. Кристина Соболев — победитель первенства России и Европы среди юниоров, победитель чемпионата России среди женщин по тяжелой атлетике. Юлия Завгородняя — победитель первенства России и Европы среди юниоров, серебряный призер первенства мира среди юниоров, серебряный призер чемпионата России среди женщин по тяжелой атлетике. Андрей Скоробогатов и Алексей Линник — призеры чемпионата России среди мужчин по тяжелой атлетике. В училище олимпийского резерва передано 19 спортсменов Сальского района. Юные футболисты нашего района неоднократно становились победителями и призерами зональных и финальных соревнований, областных соревнований «Кожаный мяч». Футбольный клуб «Славяне», президентом которого я являюсь, третий год подряд становится призером чем-

пионата Ростовской области по футболу среди команд Высшей лиги, обладателем Кубка Победы Ростовской области. Понятно, что достичь высоких результатов без хорошей материально-технической базы было бы невозможно. Мы всегда находим для этого силы и средства. В нашем районе построен физкультурно-спортивный комплекс с универсальным игровым залом для мини-футбола, баскетбола, волейбола, гандбола, залами для борьбы, бокса, тяжелой атлетики, фитнеса. Капитально отремонтировано 11 спортивных залов, 1 стадион, построено 7 детских спортивных площадок. Планируется строительство плавательного бассейна, футбольного поля с искусственным покрытием, крытого ледового катка. К слову, количество регулярно занимающихся физической культурой и спортом в нашем районе с 2008 года (19,1 %) увеличилось до 25,2 % в 2012 году. К 2017 году мы планируем увеличение числа занимающихся физической культурой и спортом до 35 %. Я уверен, что всесторонний и искренний интерес к спорту со стороны нашей администрации — залог здоровья жителей Сальского района и процветания нашей страны. Только здоровая нация может быть успешной.



**Андрей Шляпников** — кандидат педагогических наук, профессор, заслуженный работник физической культуры и спорта, заслуженный тренер России, председатель Южно-региональной федерации рукопашного боя, мастер спорта, судья республиканской категории.

**Андрей Шляпников**, директор ГБОУ РО СПО «Ростовское областное училище (техникум) олимпийского резерва»

## *«Я искренне рад за тех людей, в чьей жизни есть место спорту»*

Ростовское областное училище олимпийского резерва — крупнейшее в России, в его стенах воспитано более пяти тысяч спортсменов. Училище готовит резерв сборных команд России — по сути, занимается воспитанием спортивной элиты. Безусловно, это огромная ответственность не только перед нашими воспитанниками, их родителями, перед нашей областью, это колоссальная ответственность за всю страну. В стенах нашего училища подготовлено 53 призера Олимпийских игр, 16 из которых — олимпийские чемпионы. В 2004 году Ростовское областное училище олимпийского резерва стало победителем, в 2007 и 2009 годах — серебряным призером Всероссийского смотра-конкурса на лучшую постановку работы по подготовке спортивного резерва среди учреждений этого типа. Я считаю, основная задача руководителя образовательного учреждения — создать коллектив единомышленников, не равнодушных к своему делу профессионалов, чтобы вместе двигаться в направлении интересных, плодотворных идей, искать возможности их воплощения. Сегодня в училище работает 68 тренеров-преподавателей, из них 26 человек имеют звание «Заслуженный тренер России», 4 — «Заслуженный работник физической культуры», 2 профессора, 1 доктор и 6 кандидатов наук. Обучение в нашем училище проводится по следующим спортивным направлениям: академическая гребля, борьба, велоспорт, гандбол, гребля на байдарках и каноэ, легкая атлетика, парусный спорт, плавание, пулевая стрельба, современное пятиборье, спортивная гимнастика, стендовая стрельба, тяжелая атлетика, триатлон, фехтование, фигурное катание, футбол, художественная гимнастика. В училище

подготовлено 1 218 мастеров спорта СССР и России, 183 мастера спорта международного класса, 76 заслуженных мастеров спорта.

Конечно, главная гордость училища — наши олимпийские чемпионы: Светлана Гроздова (спортивная гимнастика, Монреаль, 1976), Людмила Кондратьева (легкая атлетика, Москва, 1980), Наталья Шапошникова (спортивная гимнастика, Москва, 1980), Сергей Литвинов (легкая атлетика, Сеул, 1988), Игорь Скляр (футбол, Сеул, 1988), Кахи Кахиашили (тяжелая атлетика, Барселона, 1992), Владимир Пышненко (плавание, Барселона, 1992), Мурат Карданов (греко-римская борьба, Сидней, 2000), Николай Спинёв (академическая гребля, Афины, 2004), Сергей Федоровцев (академическая гребля, Афины, 2004), Андрей Моисеев (пятиборье, Афины, 2004), Юлия Гуцина (легкая атлетика, Пекин, 2008), Светлана Бойко (фехтование, Пекин, 2008), Евгения Ламонова (фехтование, Пекин, 2008), Андрей Моисеев (современное пятиборье, Пекин, 2008). Согласитесь, основное богатство страны — это ее люди. Они устанавливают рекорды, развивают экономику, они пишут историю России. Я хочу сказать искренние слова благодарности тем людям, без поддержки которых нам сложнее было бы добиваться высоких результатов. Это губернатор Ростовской области Василий Юрьевич Голубев, министр по физической культуре и спорту Ростовской области Юрий Викторович Балахнин, с которыми у нашего училища сложились конструктивные отношения. Совсем недавно наше училище посещал министр спорта Российской Федерации Виталий Леонтьевич Мутко, он встретился с нашими тренерами, пообщался с воспитанниками,



а самое главное, очень высоко оценил уровень работы нашего коллектива. В. Л. Мутко оставил памятную записку в книге почетных гостей училища, эти слова, я уверен, еще долго будут вдохновлять наших тренеров и спортсменов на новые свершения: «Желаю больших успехов в подготовке спортивного резерва для сборных команд России. С благодарностью за многолетнюю и добросовестную работу коллективу лучшего училища России». Признаюсь, получить звание «Лучшего училища» от министра спорта России — это большая честь и очень мощный стимул для дальнейшей работы.

В 2011 году наше училище отметило 40-летие. Мы вступили в возраст зрелости и получили отличный повод подвести итоги. Многие за эти годы изменилось, ведь мы стараемся не стоять на месте, постоянно обновляться, модернизироваться и расти. Сегодня ростовское областное училище олимпийского резерва — это комплекс, включающий 12 175 гектаров, более 120 000 квадратных метров площади. Это 11 спортивных залов, 2 футбольных поля, одно из которых «всепогодное» с синтетическим покрытием, 25-метровый плавательный бассейн, 2 стрелковых тира, стадион «Труд», общежитие на 320 мест, медико-восстановительный центр, оснащенный новейшей аппаратурой для функциональной комплексной диагностики, дневной стационар, столовая на 250 мест, пищеблок,

автопарк (24 единицы техники), 26 учебных аудиторий, актовый зал, кинотеатр, методический кабинет. Изменилось многое, но мы стараемся не менять главного — нашего отношения к славным спортивным традициям училища, к опыту наших уважаемых тренеров, уделять большое внимание гуманитарному воспитанию учащихся. Мы отлично понимаем, что воспитываем элиту нации — не только в спортивном, но и в общечеловеческом смысле. Сегодня многие сетуют на отсутствие идейности у поколения наших детей, а когда я смотрю на наших воспитанников, то вижу, что у этих людей есть цели, они умеют их формулировать и добиваться. Я уверен, что спорт — это отличная идея и здоровая идеология, и я искренне рад за тех людей, в чьей жизни есть место спорту.

**ГБОУ РО СПО «Ростовское областное училище (техникум) олимпийского резерва»**  
г. Ростов-на-Дону, пр. Буденовский, 101,  
тел./факс: 8 (863) 234-50-02, 232-73-42,  
[www.royor.ru](http://www.royor.ru)

# О популярности «холодных» видов спорта на знойном юге и об умении бороться с собой для достижения высоких результатов



**И. о. директора Специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва ГБОУ ДОД РО «СДЮСШОР-6»  
Николай Безрук**

Вспомните результаты России на последних Олимпиадах — они нас не очень радовали. Мне кажется, что следующие Олимпийские игры станут для страны переломными, после них мы вновь займем позицию мирового спортивного лидера. Та материальная база, которая уже сейчас создана для российской Олимпиады, позволит нам качественно улучшить подготовку спортсменов.

Юг России сегодня — после того, как столицей зимних олимпийских игр был выбран Сочи — переживает спортивный ренессанс. Посмотрите на Краснодарский край: сколько там строится катков, ледовых дворцов, различных спортивных площадок. И в Ростове я ощущаю, что внимание и интереса к спорту становится все больше. Работу нашей школы высоко оценил старший тренер России по фигурному катанию Л. С. Хачатуров. Недавно наши тренеры-педагоги окончили курсы повышения квалификации в Москве и Ростове-на-Дону. Минспорта области проводит работу по дальнейшей популяризации фигурного катания на коньках и хоккея с шайбой на льду.

Главная цель нашей школы — подготовка резерва для сборных команд области и России. Школа существует 5 лет. Мы достойно представляли региональный уровень подготовки спортсменов, а то, чего мы смогли добиться

в 2013 году, это качественный скачок для нашей школы. В этом году СДЮСШОР № 6 в составе сборной команды Ростовской области заняла седьмое место в финальной части Спартакиады учащихся России. На последнем, финальном, этапе Спартакиады принимали участие представители 33 субъектов Российской Федерации. Можете себе представить, что после нас — на восьмом месте — оказалась Ленинградская область?! Честно говоря, в наших спортивных кругах это было подобно взрыву бомбы.

Важным достижением этого года стало то, что наш воспитанник Иван Бальченко стал бронзовым призером VI Зимних международных детских игр, проводимых в Уфе. Наши воспитанники достойно показали себя в финале Кубка России по спортивным танцам, в чемпионате страны, мы стали победителями третьего этапа Спартакиады учащихся России и в полном составе выступали в финале. Наша воспитанница Настя Семенова заняла личное седьмое место в группе кандидатов в мастера спорта, а вы знаете, каков был уровень ее соперниц: чемпионка мира этого года, обладательница бронзовой награды, три участницы сборной России. У нас отличные танцоры — пара Иваненко — Семко, они были самыми молодыми участниками спартакиады и заняли седьмое место, это очень хороший результат. В прошлом году наши хоккеисты вошли в финал Всероссийских соревнований юных хоккеистов клуба «Золотая шайба» им. А. В. Тарасова. Уже на сегодняшний день мы подготовили шесть кандидатов в мастера спорта и более 100 человек массовых спортивных разрядов

Наша главная сложность — материальная база, мы ждем как воздуха, когда введут в работу ледовый дворец, еще через два года обещают построить ледовый дворец с двумя катками. Конечно, это даст нам дополнительные возможности. Не представляете, что значит не иметь своего льда, мы катаемся везде — в ростовском аквапарке, в Аксае, в Новочеркасске, даже в Кущевке. Представьте, как это неудобно, ведь дети учатся, ходят в общеобразовательную школу и тратят лишнее время на дорогу — непозволительная роскошь. Спасибо нашим тренерам и родителям за понимание и терпение. Сегодня в школе работают 17 тренеров по хоккею и фигурному катанию, это специалисты высокого уровня, наши тренеры-преподаватели выступают в качестве судей на региональных, российских и международных соревнованиях.

На сегодняшний день в школе обучается 409 воспитанников. Направления работы школы — фигурное катание на коньках и хоккей с шайбой на льду. Согласитесь, достаточно экзотичные направления для юга России. В Ленинград-





ской области более сотни ледовых площадок, а у нас один дворец. Надо сказать, что наши «зимние» направления очень востребованы Югом — желающих отдать сына «в хоккей» или девочку — «в фигурное катание» намного больше, чем мест в нашей школе. Здесь еще нужно учитывать, что это достаточно дорогостоящие виды спорта, они автоматически приобретают налет элитарности.

Допустим, самые простые коньки фигуриста стоят более 15 тысяч рублей, я уже не говорю о хоккейной амуниции. Честно говоря, родителям, которые мирятся с этими тратами, с дальними поездками ради тренировок, надо при жизни ставить памятники, это достойные уважения энтузиасты. Я считаю, что сегодня мы переживаем бум интереса к фигурному катанию — уж не знаю, насколько велика роль в этом многочисленных ледовых телешоу, в которых катаются всевозможные звезды; коньки сегодня — это и востребованное занятие для ребенка, и модный досуг, и статусное хобби. Я понимаю людей, заболевших коньками — ведь это и здоровье, и красота.

На самом деле наш город имеет достаточно глубокие корни ледовых успехов, в 1968 году была создана всего лишь маленькая секция фигурного катания, а со временем воспитанники ростовской школы выступали и на мировых чемпионатах, и на Олимпиадах. Конечно, в основном здесь был обеспечен начальный уровень подготовки, а затем уже спортсмены переходили в столичные школы, но именно здесь закладывались основы. На Дону вообще славные спортивные традиции: гребной спорт, борьба, тяжелая атлетика, сильна ростовская школа фехтования, и мне хочется верить, что ледовые виды спорта совсем скоро дополнят этот список.

Я — офицер запаса, мои родные виды спорта — военное троеборье и футбол, я играл за команду мастеров, до последнего времени моя футбольная команда Новочеркасского училища связи была неизменным чемпионом военного округа. Я скажу вам как профессионал: большой спорт — это арена высших достижений, где цель — далеко не здоровье, а спорт на уровне массовых разрядов — это здоровье, красота и гармоничное развитие личности.

Главное, что умеют наши воспитанники — бороться за успех, бороться с соперниками и бороться с самими собой, со своими слабостями и комплексами, достигать поставленных целей. Человек уже с самого детства умеет преодолевать себя и добиваться успехов. Мы готовим будущих олимпийских чемпионов, но не все ими станут, зато я точно знаю, что все наши воспитанники имеют шанс стать успешными, здоровыми, гармоничными и красивыми людьми.



**«Специализированная детско-юношеская  
спортивная школа олимпийского резерва»  
ГБОУ ДОД РО № 6**

г. Ростов-на-Дону, пер. Халтуринский,  
дом № 101-103/100/70а,  
тел.: 8 (863) 267-44-55, 267-93-68



**Марина Малецкая**, директор детско-юношеской спортивной школы № 6

## «Воспитываем чемпионов»

У нашей спортивной школы полувековая и очень богатая история. Первоначально в школе было представлено два вида спорта: спортивная акробатика и художественная гимнастика. С 2004 года открыто отделение прыжков на батуте. Этот новый олимпийский вид в нашей стране сейчас на невероятном подъеме, и в школе уже есть победитель чемпионата мира 2005 года — Федоровский Дмитрий.

Школа обновляется и развивается. В 2004 году в микрорайоне Темерник был открыт филиал школы — спортивно-оздоровительный комплекс «Темерник». В 2005 году школа выиграла конкурс Российского футбольного союза и фонда «Национальная академия футбола» — так у нас появилось собственное футбольное поле с искусственным покрытием, соответствующее стандартам ФИФА. В 2012 году к школе присоединился современный физкультурно-оздоровительный комплекс «Новое поколение» с универсальным спортивным залом для игровых видов спорта, тренажерным залом, а самое главное — 25-метровым бассейном. В школе занимается 1 835 человек от 6 до 18 лет. Бассейн посещает 400 детей.

С гордостью могу сказать, что 90 % наших учащихся-спортсменов имеют спортивные разряды и звания,

в сборных Ростовской области более 50 наших ребят, 7 учащихся — члены сборных команд России. За время работы школы подготовлено четверо мастеров спорта международного класса, более двухсот мастеров спорта.

С детьми работает высококвалифицированный тренерско-преподавательский состав, семеро наших сотрудников имеют почетное звание «Отличник физической культуры».

Солидно представлен и наш футбол — некоторых ребят уже сегодня приглашают в лучшие клубы Москвы. Готовя высококвалифицированных спортсменов, мы не забываем и про массовый спорт. В школе появляются новые виды спорта, мы увеличиваем контингент детей, желающих заниматься, проводим яркие показательные выступления. Сегодня к спорту особое отношение и на федеральном, и на областном уровне. Нам выделяют деньги на спортивное оборудование, участие в соревнованиях, повышение квалификации педагогов. Помогают и спонсоры. От детей, желающих заниматься, просто нет отбоя. Я уверена, что в будущем увеличится количество спортсменов в Ростове и области, которые будут защищать честь страны в составе сборной России на Олимпийских играх.

### Чем занимаются:

подготовка детей и подростков по таким направлениям как прыжки на батуте, художественная гимнастика, спортивная акробатика, футбол, тхэквондо (ВТФ), дзюдо, кудо, восточное боевое единоборство, кикбоксинг, гандбол, плавание

### Когда основаны: 1959 год

**Достижения:** учащиеся школы становились победителями и призерами первенства мира и чемпионатов мира, чемпионатов Европы и чемпионатов России по прыжкам на батуте, призерами чемпионатов России и летних спартакиад молодежи по художественной гимнастике, победителями интернациональных игр Европы по спортивной акробатике

г. Ростов-на-Дону,  
ул. Веры Пановой, 27,  
ул. Миронова, 12г,  
ул. 26 Июня, 103а/15

# «Ставить перед собой высокие цели и достигать их — это наша работа»



## Геннадий Бессонов —

выпускник ШТИБО и Академии МВД СССР, заслуженный мастер спорта СССР по тяжелой атлетике, двукратный чемпион мира, чемпион Европы, двукратный победитель Спартакиады народов России, пятикратный победитель Кубка «Балтики», победитель Межконтинентального кубка «Паннония» (Венгрия), Кубка «Дружба» (Вильнюс), Международного турнира «Голубые мечи» и Открытого чемпионата Японии. Тренировался под руководством заслуженного тренера СССР Виктора Дорохина.  
С 1994 по 2005 год — начальник ОВД Октябрьского района.  
С 2008 по 2011 год — замглавы администрации Октябрьского района Ростовской области.  
Директор ГБОУ ДОД РО «СДЮСШОР-15» им. В. И. Алексеева, почетный гражданин г. Шахты

Школе присвоено имя Василия Ивановича Алексеева, прославленного тяжелоатлета, двукратного олимпийского чемпиона, установившего 80 мировых рекордов и 81 рекорд СССР. Василий Алексеев показал человеку его неограниченные возможности, неисчерпаемый запас сил. Никому не удалось приблизиться к рекорду сильнейшего человека планеты — 645 кг! Выступая на международной арене, наши учащиеся доказывают: школа по праву носит имя великого спортсмена. Делаем все возможное для продолжения славных традиций г. Шахты, что требует упорства, целеустремленности коллектива. У нас работают 6 заслуженных тренеров СССР и России, 11 отличников физической культуры и спорта, 16 тренеров имеют высшую категорию. За 16 лет мы подготовили 8 мастеров спорта международного класса; 30 мастеров спорта России; 168 кандидатов в мастера спорта, 233 спортсмена I спортивного разряда и 3 293 спортсмена массовых разрядов.  
Мы культивируем тяжелую и легкую атлетику, велоспорт, греко-римскую борьбу и дзюдо, настольный теннис, триатлон и пулевую стрельбу. Наши тяжелоатлеты — победители первенств и чемпионатов России, Европы, мира. Алексей Косов — чемпион мира среди юношей (2011), серебрянный призер I юношеских Олимпийских игр в Сингапуре (2010), установил три рекорда мира в рывке. Анастасия Черных — победитель Всемирной универсиады в Китае (2011). Их тренируют: Дорохин Виктор Каллистратович — заслуженный тренер СССР и России, почетный гражданин г. Шахты, награжденный медалью ордена «За заслуги перед Отечеством II степени», Дорохин Сергей, Косов Виктор, Косов Николай.  
Отличные результаты у легкоатлетов. Сильнов Андрей, ЗМС, чемпион Олимпийских игр в Пекине (2008), участник Олимпийских игр в Лондоне; Муринович Наталья, МСМК, участница Олимпийских игр в Пекине (2008), чемпионка Европы; Хороших Екатерина, МСМК, чемпионка Европы среди молодежи (2005), рекордсменка мира в метании молота; Ковалев Юрий, МСМК, бронзовый призер чемпионата Европы сре-

ди молодежи (2011), чемпион России среди молодежи (2013); Моргунов Сергей, МСМК, чемпион мира (2012), участник Олимпийских игр в Лондоне, серебрянный призер чемпионата Европы среди молодежи (2013). Ребята покоряют вершины Олимпа под руководством опытных тренеров: Сергея Старых, заслуженного тренера РФ, Татьяны Старых, Анны Мотылевой, Сергея Кузина, заслуженного тренера России, Татьяны Кузиной, Галины Леонидович.  
Отделение велоспорта гордится Костенко Оксаной — МСМК, чемпионкой и призером Кубка мира (2005), чемпионкой и двукратным призером чемпионата Европы (2003, 2004). Учащиеся — неоднократные победители и призеры первенств РФ. Их тренируют заслуженные тренеры РФ Владимир Мельников и Александр Лебедев, а также Владимир Мурашкин, Леонид Никишин, Галина Огнерубова.  
Прекрасные результаты у спортсменов отделения греко-римской борьбы. Их тренируют заслуженный тренер России Ирек Молдашев и его сын Александр Молдашев, МСМК. Так, Эдуард Симонян — МСМК, бронзовый призер чемпионата мира (2009). Мы гордимся всеми нашими спортсменами, достигшими высших ступеней мастерства. На Олимпиаду в 2016 году в Рио-де-Жанейро кандидатами в сборную команду РФ отобраны: Косов Алексей, Сильнов Андрей, Ковалев Юрий, Моргунов Сергей. Спорт — это здоровье, духовность, уникальный личностный опыт, отличная школа жизни. Чемпионом будет не каждый из наших ребят, но всегда говорим им: «Без стремления быть первым не станешь даже десятым». Эта фраза находит горячий отклик в молодых сердцах. Верю: и в дальнейшем школа будет прославлять делами имя великого земляка Василия Алексеева.

ГБОУ ДОД РО

«СДЮСШОР № 15»

им. В. И. Алексеева,

г. Шахты, ул. Садовая, 12,

тел./факс 8 (8636) 25-61-34,

www.sdushor-15.ru



Директор ГБУ РО «Центр спортивной подготовки № 2»  
**Юрий Пильщиков**

Сегодня на спортивных учреждениях лежит колоссальная ответственность. Я считаю, только здесь сохранилась среда нормального физиологического развития, которая, к сожалению, совершенно утрачена в современной семье, где нормальный досуг — сидение перед телевизором. Сегодня компьютерная цивилизация настолько поглощает наших детей, что иногда страшно на них смотреть. Вы знаете, сейчас приходят в спортивные школы дети 10–12 лет, которые не могут дотянуться до пола кончиками пальцев, хотя с виду нормальные дети, без избыточного веса. Страшно представить, что с ними станет без спорта.

Центр спортивной подготовки № 2 занимается только взрослыми спортсменами, все наши воспитанники старше 18 лет. Основные направления работы нашего центра — подготовка спортсменов к Олимпийским играм (пулевая стрельба, стендовая стрельба, стрельба из лука, фехтование, хоккей на траве) и Паралимпийским играм (плавание, легкая атлетика, парусный спорт). Недавно мы начали развивать еще одно направление — подготовка спортсменов к сурдлимпийским играм по направлению «Тхэквондо». Сурдлимпийские игры — это международное движение для спортсменов с нарушениями слуха. Несколько наших ребят сейчас готовятся к сурдлимпийским играм, которые пройдут в августе в Болгарии.

Воспитанники нашего центра добиваются самых высоких спортивных результатов. За последние три года в учреждении было подготовлено 4 заслуженных мастера спорта России, 3 мастера спорта России международного класса, 17 мастеров спорта России.

На прошедших XXX Олимпийских играх в Лондоне наша спортсменка Лариса

## «Страшно представить, что станет с нашими детьми без спорта»

Коробейникова завоевала серебряную медаль в командных соревнованиях по фехтованию на рапирах. Марина Беликова заняла почетное 4-е место в стрельбе на круглом стенде, уступив бронзовому призеру одну мишень в дополнительных выстрелах финальной серии.

Сборную России на XIV Паралимпийских играх в Лондоне представляли шесть наших спортсменов. Они внесли четыре медали в командный зачет России: серебряная и бронзовая в плавании среди спортсменов с поражением опорно-двигательного аппарата принадлежат Евгению Зимину, серебряная в плавании среди спортсменов с отклонениями в интеллекте — Артему Павленко, бронзовая в прыжках в длину среди лиц с поражением опорно-двигательного аппарата — Владимиру Свиридову.

Наши паралимпийцы и сурдлимпийцы — это особая гордость центра. Вы знаете, мы счастливы, когда они добиваются самых высоких результатов, в том числе и олимпий-





ских, достойно представляя нашу страну. Но есть еще их спортивные будни: это колоссальная ежедневная борьба с собой, со своим телом и беспрецедентный пример мужества для всех нас. Рядом с ними начинаешь задумываться о своем месте в мире, начинаешь себя лучше понимать, благодаришь судьбу и просто становишься добрее. Я преклоняюсь перед нашими тренерами, работающими с паралимпийцами. Это очень сложная работа: паралимпийцы — это прекрасные люди, но они совершенно по-разному воспринимают мир. Спортсмены с нарушением слуха — это люди, которые сложно идут на контакт, держатся обособленно. А спортсмены с поражением опорно-двигательного аппарата — это очень открытые люди, ищущие новых знакомств, очень внимательные и отзывчивые. Подготовку спортсменов в нашем центре осуществляют 30 тренеров-преподавателей, 23 специалиста имеют высшую квалификационную категорию. 8 работников нашего центра удостоены почетного звания «Заслуженный тренер», 13 работников — «Заслуженный мастер спорта», 4 тренера награждены почетным знаком «Отличник физической культуры».

Исторически так сложилось, что стрельба — родной вид спорта нашего центра, образованного в 2009 году на базе ростовской областной школы высшего спортивного мастерства стрелковых видов спорта, ведущей свою историю с 1980 года. Этот вид спорта интересен тем, что он не знает возраста — вы можете и в 15 лет, и в 35 лет заниматься стрельбой, этот спорт затягивает. У нас много примеров, когда люди уже заканчивали спортивную жизнь, уходили в работу, строили карьеру, но потом возвращались.

В 2011 году при поддержке губернатора Ростовской области мы решили вечную проблему стрелков — проблему зимних тренировок. Мы приобрели спортивный аналитический стрелковый комплекс «Марксмен СТ-2». Этот уникальный оптико-электронный тренажер позволяет имитировать спортивную стрельбу на стенде в условиях закрытых помещений. Жизнь не стоит на месте, а в такой сфере как спорт высоких достижений нужно постоянно обновляться, осваивать новое оборудование и внедрять современные технологии.



Наша главная цель в текущем олимпийском цикле — строительство современного стрелкового комплекса, оснащенного электронным оборудованием и включающего все современные требования для обеспечения спортивной подготовки. Как видите, у нас много интересных и важных задач, которые мы готовы реализовывать.

ГБУ РО «Центр спортивной подготовки № 2»  
г. Ростов-на-Дону, ул. Орбитальная, 3а,  
тел.: 8 (863) 276 02 42, 242 17 77

# «Я уверен, что Олимпиада-2014 сделает наш мир лучше»



**Игорь Зузуля** — директор ГБУ РО «Центр спортивной подготовки № 3», заслуженный работник физической культуры РФ, кандидат социологических наук. В 2003 году был награжден знаком «Отличник физической культуры и спорта»; в 2006 году — почетным знаком «За заслуги в развитии олимпийского движения в России».

Государственное учреждение Ростовской области «Центр спортивной подготовки № 3» было образовано в 2009 году путем переименования государственного образовательного учреждения дополнительного образования «Ростовская областная школа высшего спортивного мастерства, современного пятиборья и конного спорта № 4» (созданного в 1982 году) согласно постановлению администрации Ростовской области от 11.02.2009 № 61 «О некоторых вопросах, связанных с переименованием государственных образовательных учреждений дополнительного образования областных школ высшего спортивного мастерства».

Статус: государственное учреждения Ростовской области «Центр спортивной подготовки № 3» находится в ведении Министерства по физической культуре и спорту Ростовской области.

Организационно-правовая форма: учреждение.

Является некоммерческой организацией. Форма собственности: государственная собственность Ростовской области.

Вид: центр спортивной подготовки.

Учредитель: Ростовская область. Минспорта Ростовской области от имени учредителя выполняет функции учредителя в пределах своей компетенции.

Деятельность ЦСП-3 не подлежит лицензированию. (Ветеринарная деятельность осуществляется специалистами ЦСП-3, имеющими соответствующее образование по профилю деятельности (Ветеринарное удостоверение на содержание и тренинг лошадей до 26.06.2014 г.); медицинское обследование (диспансеризация) спортсменов осуществляется на договорной основе с ГБУ РО «Центр восстановительной медицины и реабилитации № 1». Зузуля Игорь Валентинович, 09.04.1967 г. р. занимает должность директора ГБУ РО «ЦСП-3» с 2010 года. В 2003 году был награжден знаком «Отличник физической культуры и спорта»; в 2006 году — почетным знаком «За заслуги в развитии олимпийского движения в России»; в 2007 году присвоено почетное звание «Заслуженный работник физической культуры РФ», присвоена высшая квалификационная категория директора,

имеет ученую степень кандидата социологических наук.

Под его руководством работают: Е. Ю. Полякова, заместитель директора по учебно-спортивной работе; П. Ф. Волков, заместитель директора по административно-хозяйственной части; И. А. Сердюков, заместитель директора по региональному центру олимпийской подготовки; И. М. Калиткина главный бухгалтер; методисты, отдел кадров, экономист, тренеры-преподаватели, спортсмены и т. д.

В ЦСП-3 12 спортивных отделений, такие как: гребля на байдарках и каноэ, академическая гребля, парусный спорт, конный спорт, триатлон, подводное плавание, современное пятиборье, синхронное плавание, пляжный волейбол, гандбол, регби.

В нашем учреждении тренируются такие знаменитые спортсмены как: Костоглод Александр, заслуженный мастер спорта России по гребле на байдарках и каноэ, серебряный призер на дистанции 1 000 метров и бронзовый призер на дистанции 500 метров XXVIII Олимпийских игр в Афинах, четырнадцатикратный чемпион Европы, восьмикратный чемпион мира. По итогам 2003 года он стал «Человеком года» в сфере физической культуры и спорта, ежегодно входит в десятку лучших спортсменов года: Моисеев Андрей — заслуженный мастер спорта России по современному пятиборью, неоднократный победитель и призер чемпионатов мира и Европы, победитель XXVIII Олимпийских игр в Афинах. В 2008 году в Пекине вошел в историю мирового спорта, став двукратным олимпийским чемпионом в пятиборье. Федоровцев Сергей — заслуженный мастер спорта по гребле академической. Многократный чемпион России, призер этапа Кубка мира, победитель XXVIII Олимпийских игр в Афинах. Вячанин Аркадий — заслуженный мастер спорта по плаванию, многократный победитель и призер чемпионатов мира и Европы, двукратный бронзовый призер Олимпийских игр в 2008 году в Пекине. Спортсмены ЦСП-3 в 2012–2013 году успешно выступают на всероссийских и



международных соревнованиях. На Олимпийских играх в Лондоне в 2012 году в составе сборной команды России, Ростовскую область представляли пять спортсменов: Качалова Юлия — 7-е место (гребля на байдарках и каноэ); Федоровцев Сергей — 8-е место (академическая гребля); Вятчанин Аркадий — 9-е место (плавание); Лисовенко Игорь — 27-е место (парусный спорт); Моисеев Андрей — 7-е место (современное пятиборье).

Призерами чемпионатов и Кубков мира являются: Моисеев Андрей (современное пятиборье), Костоглод Александр, Чернышков Владимир, Андрияшкин Виктор ( гребля на байдарках и каноэ). Чемпионами чемпионатов и Кубков мира являются: Чернышков Владимир (гребля на байдарках и каноэ), Сапрыкин Игорь (подводное плавание), Барановская Валерия (подводное плавание). Победителями и призерами первенств и чемпионатов России и всероссийских соревнований являются: конный спорт — 6 человек; современное пятиборье — 2 человека; гребля на байдарках и каноэ — 24 человека; академическая гребля — 26 человек; синхронное плавание — 5 человек, пляжный волейбол — 3 человека, плавание — 5 человек; парусный вид спорта — 8 человек; подводное плавание — 3 человека. Целью ЦСП-3 является обеспечение успешной подготовки и выступлений спортсменов Ростовской области в составе национальной сборной команды во всероссийских и международных соревнованиях.

Основными задачами являются:

- систематизация мероприятий по подготовке спортсменов Ростовской области для достижения высоких спортивных результатов на Олимпийских играх;
- дальнейшее развитие спорта высших достижений в Ростовской области;
- повышение спортивного рейтинга Ростовской области в Российской Федерации;
- повышение уровня обеспечения и качества подготовки спортсменов Ростовской области к Олимпийским и Паралимпийским играм;
- улучшение материально-технической базы.

Руководство ЦСП-3 гордится самоотверженным трудом тренеров-преподавателей по спорту, спортсменами, которые день за днем стремятся к новым достижениям, к новым победам.

И. В. Зузуля, являясь мастером спорта по парусному спорту, с должным вниманием относится к каждому отделению спорта ЦСП-3, считая, что все виды по своему интересны и каждый спортсмен может добиться высоких результатов, найдя свой определенный вид спорта. С каждым годом все больше подростков увлекаются водными видами спорта, такими как парусный спорт, академическая гребля, гребля на байдарках и каноэ, народная гребля, прибрежная гребля, плавание и т. д.

Олимпийские и Паралимпийские игры 2014 года в Сочи станут важнейшим событием в жизни нашей страны, которое оставит бесценное спортивное наследие для новых поколений спортсменов и всего олимпийского движения. Игры будут способствовать экономическому росту региона, это обеспечит улучшение качества жизни населения в Российском обществе: большее внимание будет уделяться вопросам окружающей среды и интеграции людей с ограниченными возможностями в активную социальную жизнь. Олимпийские игры повысят популярность зимних видов спорта среди россиян.

На зеленом острове безвозмездно базируются:

1. Отделения парусного спорта двух областных школ, где работают пять тренеров-преподавателей.
2. Совет ветеранов парусного спорта, который содержит музей парусного спорта, где проходят различные патриотические мероприятия.
3. Школа спасателей, которая проводит крупнейшие мероприятия.
4. Проводятся экологические субботники.
5. Олимпийские и Паралимпийские игры послужат позитивным переменам.

Хочу выразить слова благодарности всем тренерам-преподавателям и спортсменам ЦСП-3: за ваш труд, терпение и неоценимый вклад в развитие донского спорта.

**ГБУ РО «Центр спортивной подготовки № 3»**  
г. Ростов-на-Дону, ул. Петровская, 25/26,  
тел./факс (8863) 300-91-40

# «Академическая гребля — это королевский вид спорта»



**Николай Спинёв — заслуженный мастер спорта, олимпийский чемпион 2004 года в академической гребле (парная четверка), участник трех Олимпиад, 10 чемпионатов мира и 15 чемпионатов России, член президиума Федерации гребного спорта России**

Ростов-на-Дону традиционно считается крупнейшим центром российского гребного спорта. Академическая гребля и гребля на байдарках и каноэ — основные спортивные направления нашей школы, с ними связана наша история и важнейшие достижения. Также мы осуществляем подготовку спортсменов по следующим направлениям: парусный спорт, триатлон и бейсбол. Этим видам спорта мы также уделяем большое внимание и благодаря высокому мастерству наших тренеров имеем хорошие результаты по данным направлениям. На сегодняшний день обучение в нашей школе проходят 1 350 учащихся.

В прошлом году наша школа отметила свое тридцатилетие. Отличный возраст по человеческим меркам — баланс молодости и опыта. Многого мы уже добились, и еще много нам предстоит сделать. Наша школа внесла достойный вклад в спортивное движение Ростовской области, СССР и России. Воспитанники нашей школы — чемпионы XVIII Олимпийских игр по академической гребле — Н. Спинёв и С. Федоровцев; призеры Олимпийских игр — А. Ковалев (XVIII Олимпийские игры), А. Костоглод и С. Улегин (XIX Олимпийские игры), Л. Мерк (XVII Олимпийские игры). Среди наших воспитанников — 9 чемпионов мира по гребле на байдарках и каноэ: А. Кабанов, В. Ладоша, Р. Кругляков, А. Фукалов, А. Ларин, А. Зимин, М. Рудченко, Е. Игнатов, А. Мальшев, чемпионка мира по академической гребле О. Самуленкова, призеры чемпионата мира: А. Тищенко, А. Иваник, Р. Зарубин, С. Ковалев. 19 воспитанников нашей школы — участники чемпионатов мира, 58 — многократные чемпионы России. Совсем недавно наша воспитанница Юлия Позднякова выиграла золото Универсиады по академической гребле, была третьей на чемпионате Европы в этом году. Наш воспитанник Антон Пономарев выиграл первенство Европы среди юниоров по триатлону. У нас есть совсем молодая воспитанница Олеся Никифорова, ей всего 15 лет, она уже выиграла первенство России, стала бронзовым призером первенства Европы и попадает в основной состав сборной. Она представляет новую для нашей школы дисциплину — женскую греблю на каноэ, и мы надеемся, что она проявит себя на чемпионате мира.



Я всю жизнь занимаюсь водными видами спорта, являюсь олимпийским чемпионом по академической гребле и не могу относиться к этому направлению беспристрастно. Академическая гребля — это элитарный вид спорта, можно сказать — королевский: ее история связана с престижными английскими клубами, с легендарными учебными заведениями. Знаете, спортсмен, занимающийся академической греблей, виден сразу, он просто обязан быть развит не только физически, но и интеллектуально. У нас даже есть шутка: «Гребля названа академической потому, что осилить ее может только академик». Действительно, нужно отлично понимать законы физики, чтобы взаимодействовать с водой, нужно обладать техническими знаниями, потому что лодка — это очень сложный механизм, требующий филигранной настройки, нужно хорошо знать анатомию, ведь в нашем спорте задействованы все группы мышц. Водная среда — это особое измерение, воду нужно уметь чувствовать и понимать. Чтобы физическая культура и спорт стали по-настоящему популярными в нашей стране, нужно заражать людей собственным примером. Не нужно рассказывать о спорте, говорить о пользе здорового образа жизни — нужно действовать, устраивать спортивные мероприятия, проводить спортивные уроки, организовывать встречи с чемпионами. Это лучший стимул для развития спорта.

**ГБОУ ДОД РО «СДЮСШОР № 5»  
г. Ростов-на-Дону,  
ул. Пойменная, 2а,  
тел. 8 (863) 282 83 64**





## **Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Ростовской области «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва № 22»**

Директор — Фомин Леонид Алексеевич, работает с января 2001 года, заслуженный работник физической культуры, отличник физической культуры, почетный мастер спорта СССР по плаванию, вице-президент Федерации плавания Ростовской области (весь период). В 2008 году награжден почетным знаком «За развитие олимпийского движения в России».

Основным направлением деятельности СДЮСШОР-22 является подготовка резерва сборных команд России по видам спорта, культивируемым в школе.

В школе обучается 836 учащихся.

Отделение плавания — 572 учащихся.

Отделение современного пятиборья — 94 учащихся.

Отделение синхронного плавания — 104 учащихся.

Отделение конного спорта — 66 учащихся.

Учреждение оказывает государственную услугу в соответствии с утвержденными параметрами государственного задания. Финансирование выполнения государственного задания осуществляется из областного бюджета.

Школа организует участие перспективных спортсменов в тренировочных мероприятиях, соревнованиях различного уровня, спортивно-массовых мероприятиях, ведет воспитательную и методическую работу с учащимися.



Участие спортсменов

СДЮСШОР-22 в соревнованиях:

### **1. Олимпийские игры**

2000 год, Сидней —

4 участника (плавание),

ЗМС *Филипец Алексей* — 4-е место

2004 год, Афины — 4 участника,

ЗМС *Моисеев Андрей* —

золотая медаль (современное пяти-

борье), ЗМС *Марченко Игорь*

4-е место (плавание);

2008 год, Пекин — 3 участника,

ЗМС *Моисеев Андрей* (выпускник

СДЮСШОР-22) — золотая медаль

(современное пятиборье)

### **2. Чемпионаты мира**

Современное пятиборье

ЗМС *Моисеев Андрей*,

ЗМС *Туркин Алексей* —

победители 2004 г.,

2005 г., 2008 г.

МСМК *Секретев Павел* —

чемпион 2003 г. (юноши),

чемпион 2004 г. (юниоры),

2-е место 2005 г. (юниоры)

Плавание

ЗМС *Филипец Алексей* —

3-е место 2001 г. и 2003 г.,

ЗМС *Марченко Игорь* —

2-кратный бронзовый призер

2003 г., 2-е место 2005 г.

### **3. Чемпионаты Европы**

Современное пятиборье

ЗМС *Туркин Алексей* —

2-е место 2004 г., 2005 г.,

1-е место 2007 г., 2008 г.

ЗМС *Моисеев Андрей* —

1-е место 2007 г., 2008 г.

МСМК *Секретев Павел* —

1-е место 2004 г. (юниоры),

2-е место 2006 г.

МС *Хвалин Максим* —

3-е место 2007 г. (юноши)

КМС *Никитин Стас* —

2-е место 2005 г. (юноши)

Плавание

ЗМС *Филипец Алексей* —

2-е место 2001 г.,

МСМК *Дубовской Артем* —

1-е место и 2-е место 2008 г. (юниоры),

два третьих места 2010 г.,

МСМК *Клепиков Николай* — 3-е место

2011 г. (юниоры).

За годы работы школой подготовлено:

4 заслуженных мастера спорта России

(*Моисеев Андрей*, *Туркин Алексей*,

*Марченко Игорь*, *Филипец Алексей*);

12 мастеров спорта международного

класса, 56 мастеров спорта России.

В школе работает 7 заслуженных

тренеров России: плавание —

*Г. В. Шевелев*, *Н. Г. Шевелева*, *С. Н. Бородин*;

современное пятиборье —

*А. В. Тропин*, *Г. В. Юрасов*, *В. П. Савихин*,

*А. Н. Мешковский*.

Основной базой СДЮСШОР-22 является

бассейн «Коралл» (50 м х 21 м —

8 дорожек), при помощи администра-

ции Ростовской области капитально

отремонтированный в 2012 году.

За период эксплуатации бассейна про-

ведены: 1 международное соревнова-

ние, 12 всероссийских и более

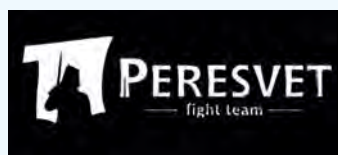
40 областных соревнований.

Учреждение неоднократно награжда-

лось почетными грамотами, диплома-

ми и кубками администрации области

и Минспорта Ростовской области.



**Когда основан:** 2008 год

**Чем занимаются:**

тренируют спортсменов по всем видам единоборств: карате, кикбоксинг, греко-римская и вольная борьба, рукопашный бой, дзюдо, бокс и смешанные единоборства

**Коллектив:** 13 тренеров, 450 спортсменов

**Чемпионы:** Александр Шаблий, Михаил Колобегов, Виталий Бигдаш, Борис Мирошниченко (смешанные единоборства), Виталий Сорока, Кирилл Голыгин, Илья Сорока, Елена Катрецкая, Артур Абрамян (кикбоксинг), Андрей Карапетян (бокс), Инна Зарубина, Михаил Кабаля, Альбина Шульга, Гарик Егиазарян, Саркис Егиазарян (карате) и другие

## «Мы даем возможность детям заниматься спортом бесплатно»

Основной упор в клубе мы делаем на развитие разных видов единоборств: бокс, борьбу, кикбоксинг и другие. Наша основная задача — популяризация спорта и здорового образа жизни среди детей и молодежи, ведь приятнее видеть здоровое поколение, нежели слоняющихся без дела по дворам подростков. В зависимости от вида спорта набор происходит не только в младшие, но и в старшие группы.

В каждом отделении клуба есть свои действующие чемпионы, успешно выступающие не только на российском, но и международном уровне. Некоторые направления для «Пересвета» совсем новые, например, вольная борьба, дзюдо (там есть пока только младшая группа), но и они уже достойно выступают на различных соревнованиях. В этом году клубу исполняется пять лет, за это время мы достигли высоких результатов и будем стараться работать еще лучше. Я могу долго рассказывать о каждом достижении, но лучше почитайте на нашем сайте [peresvet-team.ru](http://peresvet-team.ru). Наше главное отличие от других спортивных клубов в первую очередь заключается в том, что мы даем возможность детям заниматься бесплатно. Второе преимущество — очень сильный тренерский состав. К тому же, в «Пересвете» представлено большое количество спортивных отделений, и родители, приводящие своих детей, могут выбрать, чем их ребенку заниматься.

Насколько я могу судить о тенденциях в спорте, сейчас очень популярны смешанные единоборства. В нашей стране много чемпионов, с которых можно брать пример, молодежь таким спортсменам подражает, желает достичь таких же высот. В смешанных единоборствах на сегодняшний день уже очень много легендарных имен. Что касается Ростовской области, то у нас, как известно, популярнее гребля, греко-римская борьба, легкая атлетика и смешанные единоборства. Последний — молодой вид спорта для Юга, но развивается он очень интенсивно, и уже есть клубы, успешно выступающие на различных соревнованиях. Я всегда советую родителям быть более внимательными при выборе вида спорта. Большое внимание уделить выбору тренера и уже во время занятий держать с ним контакт, обязательно посещать тренировки и соревнования своего ребенка.



Рой Джонс на мастер-классе в СК «Пересвет»

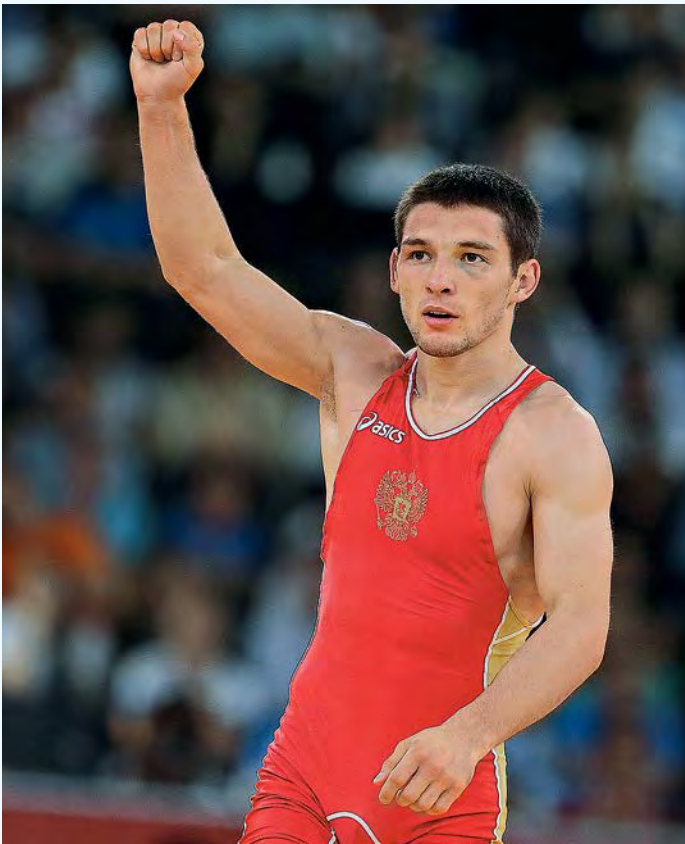


Алексей Алейник на сборах в СК «Пересвет»

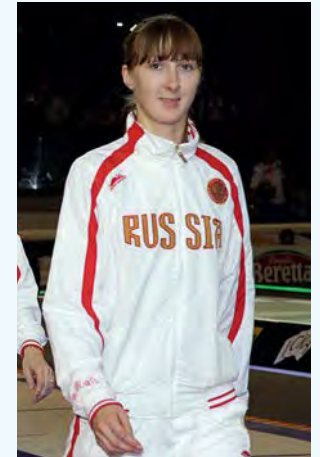


Люсьен Карбин на сборах в СК «Пересвет»

**Спортивный клуб  
«Пересвет»**  
г. Ростов-на-Дону,  
пр. Королева, 5/3  
тел. (863) 237-13-33,  
[www.peresvet-team.ru](http://www.peresvet-team.ru)



## На острие борьбы рождается победа



Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва № 11 им. Г. Шатворяна, учредителем которой является Министерство по физической культуре и спорту Ростовской области, основана в 1996 году. Школа носит имя Гургена Шатворяна — советского борца греко-римского стиля, двукратного чемпиона СССР (1950, 1952), чемпиона мира (1953). Соответственно направление деятельности учебного заведения — это спортивные единоборства. Греко-римская и вольная борьба, тхэквондо, фехтование, бокс. Воспитанниками школы гордится донская земля, среди них: Светлана Бойко — чемпионка мира, Европы, олимпийская чемпионка в Пекине по фехтованию, Лариса Коробейникова — чемпионка мира и Европы по фехтованию, серебрянный призер Олимпийских игр в Лондоне, чемпионка мира и Европы по фехтованию, Екатерина Юшева — чемпионка мира и Европы по фехтованию, Султан Ибрагимов — серебрянный призер Олимпийских игр в Сиднее по боксу, Дмитрий Павлюченков — двукратный бронзовый призер Европы по боксу, Мария Рейнгард — бронзовый призер чемпионата мира по боксу, Татьяна Морозова — призер России по вольной борьбе, Заур Курамагомедов — призер мира и Европы, чемпион мира среди юниоров по греко-римской борьбе, Юлия Рашидова — чемпионка мира и Европы среди юниоров по фехтованию, Алексей Денисенко — чемпион России, призер мира среди юниоров по тхэквондо, бронзовый призер Олимпиады в Лондоне.

Закономерно, что такой звездный состав учащихся под силу подготовить только блестящему, опытному педагогическому персоналу. В настоящее время в школе работают заслуженные тренеры России: Старкова Зоя, Кулаев Дмитрий, Афонина Татьяна, Курденков Владимир. Недавно на первенстве России среди кадетов по тхэквондо (ВТФ)

молодые спортсмены — И. Козлов, Э. Данилов, С. Денисов и Г. Попов, воспитанники тренеров А. Погосяна, А. Хана, и П. Хена — завоевали бронзу, серебро и две золотые медали. Сегодня школой руководит Светлана Бойко — российская спортсменка-рапиристка, заслуженный мастер спорта России, участница сборной команды страны, олимпийская чемпионка 2008 года, чемпионка мира и Европы, многократный призер чемпионатов мира и Европы. Она награждена орденом Дружбы — «За большой вклад в развитие физической культуры и спорта», высокие спортивные достижения на XXIX Олимпийских играх 2008 года в Пекине. Руководителя школы такого высокого уровня заботят дела государственного спортивного масштаба, а они зачастую связаны с основными социальными общественными проблемами. Необходимо не на словах, а на деле следовать указанию президента России Владимира Путина о поддержке и развитии массового детско-юношеского спорта. Как бы высоко ни звучала эта фраза, но на самом деле детский спорт — это не только фундамент будущего спорта высоких достижений, это в первую очередь будущее здоровье нации!

Еще множество вопросов и проблем предстоит решать и директору, и всему коллективу заслуженной спортивной школы. Но спортсменам, победителям, бойцам знакома и потому не страшна борьба с трудностями. Именно в борьбе рождается победа.

г. Ростов-на-Дону,  
ул. Большая Садовая, 127,  
тел. 8 (863) 263-54-46



**Галина Мацнева,**  
и. о. директора Департамента физической культуры и спорта администрации города Сочи



## *Большие победы начинаются с малого*

До XXII Олимпийских и XI Паралимпийских зимних игр 2014 года в Сочи осталось меньше года. Позади шесть лет напряженной работы, и уже сегодня я с уверенностью могу сказать, что силы потрачены не напрасно.

Наш департамент принимает активное участие в подготовке и проведении тестовых мероприятий на всех олимпийских объектах. Среди таких мероприятий я могу выделить Кубок мира по горным лыжам, Континентальный кубок по прыжкам на лыжах с трамплина, летний Гран-при по лыжному двоеборью, финал ISU Гран-при по фигурному катанию на коньках, этап Кубка мира по прыжкам на лыжах с трамплина. Я считаю, что проведение подобных масштабных спортивных состязаний, уникальных не только для Сочи, но и для России в целом, состязаний мирового уровня, служит движущей силой для развития города по всем направлениям.

Не могу не отметить произошедшие в 2012 году исключительные для спортивной жизни города Сочи события. В августе на Олимпийских играх в Лондоне сочинец Дмитрий Ильиных завоевал высшую спортивную награду — олимпийское золото (в волейболе), а в сентябре Сочи был выбран городом-организатором чемпионата мира по футболу ФИФА-2018.

Я уверена, что большие победы начинаются с побед в малом. Спортивные перемены, произошедшие в нашем городе и направленные в первую очередь на спорт высоких достижений, выводят на новый уровень и спорт массовый. Современная инфраструктура, которой мы обязаны грядущей Олимпиаде, открывает сочинцам безграничные возможности выбора подходящего вида спорта. Кроме традиционных для города летних видов (футбол, теннис, самбо) в настоящее время появилась возможность заниматься зимними видами спорта, а также конным спортом. Для детей и подростков в Сочи работают 23 муниципальных спортивные школы, 15 из них подведомственны нашему департаменту. В трех краевых спортивных школах культу-

вируются 74 вида спорта. Сегодня мы наблюдаем в Сочи беспрецедентные темпы развития спортивной отрасли. За последние полтора года в городе открыто 6 детско-юношеских спортивных школ. Для людей с ограниченными возможностями здоровья в нашем городе создан уникальный физкультурно-спортивный центр.

Мне приятно констатировать, что в нашем городе постоянно растет количество детей и подростков, обучающихся в спортивных школах, сегодня их больше 16 тысяч человек. Это очень важно, ведь спорт в условиях современного мира — один из основных инструментов формирования физически и нравственно здорового общества. Я осознаю степень ответственности, лежащей на нашем департаменте — ответственности перед детьми, молодежью, перед нашим городом, а значит, перед нашей страной, — и считаю, что привлечь в спорт как можно больше горожан — наша прямая обязанность. На сегодня численность сочинцев, занимающихся различными видами спорта составляет более 50 000 человек. Внушительный прирост этого показателя по сравнению с прошлыми годами я связываю с активизацией деятельности федераций по видам спорта, проведением спартакиад и спортивных турниров. В прошлом году в Сочи было проведено 829 городских и районных соревнований по различным видам спорта, состоялось пять турниров по видам спорта на Кубок губернатора Краснодарского края. Привычными для сочинских школьников стали мастер-классы с именитыми спортсменами.

Как видите, за последние несколько лет проделана колоссальная работа, и, конечно, наш департамент не намерен останавливаться на достигнутом. Развитие массовой физической культуры и спорта, пропаганда здорового образа жизни, повышение мастерства профессиональных спортсменов — все это останется приоритетными направлениями работы департамента. Мы приложим все усилия для дальнейшей успешной деятельности на благо города Сочи.

# Тренер — судьба, профессия, жизнь



Анзаур Хатхе известный в Лазаревском человек. Многих местных мальчишек и девчонок сделал он классными спортсменами. А теперь уже эти его повзрослевшие воспитанники приводят к нему своих детей. С 1979 по 1992 год Анзаур Хатхе работал тренером-преподавателем в Лазаревском филиале майкопской СДЮШОР по борьбе самбо и дзюдо, с 1992 года — старшим тренером-преподавателем в ДЮСШ № 8 Лазаревского района г. Сочи. В 1994 году была открыта ДЮСШ Лазаревского района г. Сочи, которую возглавил Анзаур Хатхе, и с тех пор трудится в этой почетной должности.

Тренерский путь Анзаура Хатхе долг и интересен. Он является вторым тренером Нестеровой Галины — победительницы первенства СССР, РСФСР, ВЦСПС и чемпионки мира среди студентов по дзюдо Коржовой Ирины — бронзового призера чемпионата мира среди студентов по дзюдо, серебряного призера первенства СССР и серебряного призера Спартакиады народов СССР по самбо.

Вообще Хатхе — это большая и заслуженная спортивная династия, сын Анзаура Мадин и два его племянника — все ученики одной спортивной школы — являются мастерами спорта по дзюдо.

Анзауру Хатхе присвоено почетное звание «Заслуженный работник физической культуры и спорта Кубани», он тренер высшей квалификационной категории, награжден знаком «Отличник физической культуры и спорта России», награжден медалью «За пропаганду физической культуры и спорта» имени Н. Н. Озерова, ему присвоено почетное звание «Ветеран труда».

СДЮСШОР № 4 является основным спортивным подразделением Лазаревского района г. Сочи. Здесь трудится более 20 высококлассных тренеров. Среди них: заслуженный тренер России по дзюдо Рашид Коблев, заслуженный работник физической культуры и спорта Кубани Наталья Парахина. В СДЮШОР № 4 борьбой самбо, дзюдо, художественной гимнастикой, большим теннисом и парусным спортом бесплатно занимаются 590 детей. Да и это количество ограничено, к сожалению, муниципальным заказом. На самом

деле можно набрать до 700 детей. Вся сочинская спортивная общественность с нетерпением ждет открытия в Лазаревском нового современного спортивного комплекса, где будут расположены оснащенные по международным требованиям спортивные залы и все специализированные, необходимые для полноценного занятия спортом помещения. После завершения строительства многофункциональный спортивный комплекс будет передан на баланс спортивной школы.

Если шире взглянуть на проблемы российского детско-юношеского спорта, то с легкостью можно проследить их прямую неразрывную взаимосвязь с проблемами общего физического и морального здоровья молодого поколения страны. Занятия спортом оберегают наших детей от болезней и негативных уличных соблазнов, делают их собранными и целеустремленными.

Это прекрасно понимают властные и общественные структуры Лазаревского района. Анзаур Хатхе благодарит за постоянную помощь районную и городскую администрацию и представителей Лазаревской депутатской группы. Традиционна для школы с многолетними традициями и безвозмездная, бескорыстная помощь ее бывших воспитанников. Известные и уважаемые в районе люди, в детстве занимавшиеся спортом в стенах школы, понимают неопределимую пользу этих занятий и готовы в любой момент поддержать и своих заслуженных преподавателей, и молодых спортсменов. Кстати, кажется, что эта общая черта сочинского детско-юношеского спорта. Ему помогают всем миром. И если существует такой подход к делу, то существует и твердая уверенность в здоровом и светлом будущем наших детей.

г. Сочи, Л-200, ул. Одоевского, 65,  
e-mail: hag57@mail.ru, тел. (862) 270-00-74



МБОУ ДОД  
«СДЮСШОР № 1»,  
г. Сочи, ул. Горького, 43,  
тел. 8 (862) 264-10-97

# Олимпийский резерв олимпийского Сочи

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей «Специализированная детско-юношеская спортивная школа олимпийского резерва № 1» г. Сочи существует с 2003 года, а свое настоящее название получила в январе 2012 года.

С 2008 года и по настоящее время школой руководит Ольга Миргородская. Она работает в области физической культуры и спорта с 1975 года, сразу после окончания Киевского государственного института физической культуры. Общий трудовой стаж руководителя составляет 34 года.

За добросовестный труд опытный педагог и заслуженная спортсменка награждена почетными знаками: «Отличник народного просвещения РФ», «За заслуги в развитии физической культуры и спорта РФ», «Ветеран труда», а в 2011 году награждена дипломом победителя конкурса «Женщина-руководитель года — 2011» в непроизводственной сфере.

Основное направление деятельности СДЮСШОР № 1 — это массовый спорт и спорт высших достижений. За период работы с 2003 года по 2012 год ее коллективом были достигнуты значительные результаты. Тысячи детей за

это время получили спортивное развитие в тренировочных залах под руководством опытных педагогов. Многие воспитанники добились высочайших результатов в контактных видах спорта и в легкой атлетике. В их числе многократные чемпионы мира, победители и призеры Кубка мира, победители и призеры чемпионатов Европы, победители и призеры международных соревнований, победители и призеры чемпионатов России. Некоторые спортсмены школы являются членами сборных команд России.

Виктория Валюкевич, воспитанница школы, дважды была финалисткой Олимпийских игр по легкой атлетике, участвовала в Универсиаде в Испании, стала чемпионкой Европы.

Сегодня СДЮСШОР № 1 занимает второе место среди всех спортшкол Краснодарского края.

Штат школы укомплектован высококвалифицированными кадрами, он состоит из 35 единиц тренерского и административно-педагогического состава. Почетное спортивное звание «Заслуженный тренер России» имеют тренеры-преподаватели: П. М. Вальков, Р. А. Муртазалиев, Ю. С. Черник, Д. Ю. Сторожев.



Почетное спортивное звание «ЗРФКК» присвоено П. М. Колганову, В. И. Фролову — легкая атлетика; В. П. Фетцову — бокс.

За время существования школы в ее стенах воспитаны восемь мастеров спорта международной квалификации; двадцать мастеров спорта Российской Федерации; тридцать пять кандидатов в мастера спорта; сто пятьдесят перворазрядников; около полутора тысяч человек получили массовые спортивные разряды.

С 2010 года количество видов спорта, преподаваемых в школе, сократилось с шести до трех. Футбол, бокс и тайский бокс были отданы другим спортивным учреждениям. Сегодня дети занимаются здесь легкой атлетикой, карате и спортивным ориентированием.

По статистике положительной динамики в сравнении с прошлыми десятилетиями в развитии детского спорта и, как следствие, в повышении уровня детского массового здоровья не прослеживалось до последнего времени. Не было и спада, но Ольга Миргородская благодарит Владимира Путина за особое внимание к развитию именно детско-юношеского спорта. Ведь раньше основное внимание уделялось спорту высоких достижений, а сегодня многое изменилось. Постепенно повышается тренерская заработная плата. Идет строительство новой спортивно-тренировочной базы, и уже сейчас маленькие спортсмены знакомятся с ней, участвуя в программе «Зритель», организованной олимпийским оргкомитетом, департаментом физической культуры и спорта, а также администрацией города. Обеспечивается участие детей в торжественном открытии олимпийских объектов, организуется транспорт и питание для подрастающих зрителей — участников будущих Олимпиад.

Большую помощь в решении школьных проблем тренерам и педагогам оказывает городское собрание города Сочи. Его депутаты Геннадий Глазырин, Юрий Аринцев, Давлетбий Хочемисов принимают живое участие в судьбе детско-юношеского спортивного движения. Михаил Дремов — генеральный директор ФГУП «ЮГ — СПОРТ» на протяжении многих лет предоставляет спортивные площадки своего стадиона в безвозмездное пользование молодым спортсменам. Очень многие руководители высокого административного уровня и представители бизнеса понимают сейчас первостепенную важность укрепления здоровья молодого поколения нации через развитие массового спортивного движения. Ведь впервые приходя к тренеру, ребенок сначала должен получить

у терапевта медицинскую справку, подтверждающую его здоровье. Начав тренироваться, юный атлет два раза в год проходит полное медицинское бесплатное обследование у врачей-специалистов.

Конечно, не все дети станут великими спортсменами, но бесспорно то, что каждый ребенок, занимаясь спортом, окрепнет физически и морально. А ведь именно моральное и физическое здоровье нации определяет положительную динамику ее социального развития.

Разумеется, не все складывается гладко в спортивной работе. Есть проблемы. Вот буквально недавно из финансирования спортшколы вышестоящими инстанциями был исключен пункт благодаря которому до сих пор удавалось поддерживать работу спортсменов-инструкторов. За совсем небольшую оплату перспективные и заслуженные спортсмены, наработывая стаж, помогали тренерам готовить новичков. Тем самым охватывалось большее количество малышей и одновременно оказывалась поддержка перспективным спортсменам. Сегодня этого не стало. Также спортивные педагоги, работая с детьми, видят, как тяжело решается проблема передвижения по городским транспортным маршрутам. Пробки, а во многих случаях и дороговизна пути на тренировку и обратно становится неразрешимой проблемой для ребенка и его родителей. Хочется помечтать и увидеть, как в олимпийском городе его маленькие жители смогут пользоваться бесплатным проездом к месту занятий спортом.

И, конечно, есть твердая уверенность в том, что, как положено настоящим спортсменам, воспитанники и педагоги СДЮСШОР № 1 преодолению все трудности. Сохраняя и укрепляя общенациональное здоровье, атлеты олимпийского Сочи обязательно поднимутся на пьедесталы будущих Олимпиад!



# Клуб «Гладиатор» — юные бойцы спортивных арен



Сергей Крицкий, руководитель спортивного клуба «Гладиатор», занимается своим любимым делом с 1995 года. С тех пор сотни юных спортсменов Лазаревского района курортного города Сочи прошли серьезную подготовку и получили разнообразные физические навыки в стенах своего клуба, существующего на базе отделения рукопашного боя ДЮСШ № 8.

В небольшом, но хорошо оборудованном зале Сергей Крицкий, вместе со вторым тренером Аведисом Ханджяном, преподает своим воспитанникам искусство контактных видов спорта. Сергей дает контактную технику, а Аведис — борцовскую. Такой тандем позволяет тренерам подготавливать сильных спортсменов, обладающих универсальными навыками. Только за последнее время их воспитанники добились высоких спортивных результатов: Гегам Симонян стал чемпионом юга России и занял третье место на первенстве России по рукопашному бою среди юношей; Даулет Тешев — победитель Кубка России и двукратный чемпион юга России по армейскому рукопашному бою среди юношей; Матвей Тарануха — трехкратный чемпион Краснодарского края. Вообще, всех своих воспитанников чемпионов края по «рукопашке» — Сергей Крицкий затрудняется назвать сразу, говорит, что их около десятка. Неплохой результат для небольшого подросткового клуба?! Таких успехов тренерский состав не смог бы добиться без помощи людей, которых называть спонсорами, наверное, даже не корректно. Это друзья. Лучшие друзья клуба. Генеральный директор компании ООО «Монолит Техно» Илья Павлов в прошлом участник двух Олимпиад, мастер спорта международного класса по боксу. Сочинские предприниматели Олег Куржиев и Рафаэль Устьян и сегодня посвя-

щают немалую долю своего свободного времени занятию любимым видом спорта. Видя рядом с собой взрослых заслуженных спортсменов, людей успешных и уважаемых в обществе, сегодняшние молодые спортсмены берут с них пример и ставят перед собой правильные жизненные задачи. Показательно, что ООО «Монолит Техно» ведет сегодня в Лазаревском бюджетное строительство нового современного многофункционального спортивного центра, позволяющего проводить здесь краевые и российские соревнования.

В настоящее время в клубе «Гладиатор» занимается более 100 детей. В основном это мальчишки, но и у девочек сегодня силовые контактные виды спорта начинают входить в моду. Недостатка в желающих не наблюдается, родители в свою очередь стараются отдать своих детей под опеку опытных педагогов в клуб, имеющий высокую репутацию. Не все воспитанники станут чемпионами, но каждый ребенок сможет окрепнуть здесь и физически, и морально. С маленькими бойцами начинают заниматься с семи лет и первые два года дают им общую физическую подготовку и навыки в акробатике.

К сожалению, сегодня не наблюдается четкой положительной динамики детского здоровья. Об этом знают и говорят все специалисты, связанные с воспитанием юного поколения. Поэтому активные виды спорта сегодня стоят на службе национального интереса в формировании здорового общества. Вот и получается, что клуб «Гладиатор» из небольшого курортного поселка на самом деле бьется за общегосударственный интерес. И чем больше в России найдется таких бойцов, тем крепче будет физическое и моральное здоровье ее молодого поколения.



**Спортивный клуб «Гладиатор»**  
г. Сочи, пос. Лазаревское,  
ул. Калараш, 151, тел. 8 (918) 306-82-80,  
e-mail: [Gladiator-sochi@mail.ru](mailto:Gladiator-sochi@mail.ru)



# «Арго-Сочи» — навстречу спортивной мечте



Признаться, впервые, уже к концу командировки, по редакционному заданию изучая состояние детско-юношеского спорта в предолимпийском городе-курорте Сочи, столкнулись мы с подобной формой спортивного движения. Скажите, часто ли можно увидеть частный спортивный клуб, который не берет ни копейки со своих воспитанников, а только вкладывает немалые средства в их физическое развитие. Что это? Альтруизм? Скорее всего, да. Так как это понятие, которым осмысливается активность, связанная с бескорыстной заботой о благополучии других, соотносящееся с понятием самоотверженности — то есть с приношением в жертву своих выгод в пользу блага другого человека, других людей или в целом — ради общего блага. Вот такой вот частный бизнес с неожиданным, нетипичным, скажем, для нашего времени, лицом. Но это уже взгляд со стороны. Директор Лазаревского агентства недвижимости «Арго-Сочи» и он же руководитель своего баскетбольного клуба с одноименным названием Андрей Торгашин вместе с опытным тренером Николаем Романцовым немало удивлены нашей оценкой их деятельности.

Да нет. Дело обстоит проще. Дети должны заниматься спортом, вот и все. Поэтому три года назад был создан клуб, заполнивший пустовавшую баскетбольную нишу в сочинском детском спорте. Поэтому свыше тридцати мальчишек в двух спортивных группах, четырех возрастных категориях, увлеченно занимаются этой игрой на базе средней школы № 75 и уже имеют на своем счету большие победы. Выигран Кубок губернатора среди детских школьных команд. Взято первое и второе место на Кубке города Сочи по стритболу (уличному баскетболу) в своих возрастных группах. Маленькие баскетболисты равняются на своих взрослых одноклубников, которые уже три года играют в зональной лиге ЮФО, где из тридцати команд занимают седьмые, восьмые места.

Профессиональный тренер с многолетним стажем Николай Романцов, преданный своему любимому виду спорта, с благодарностью говорит о своих учредителях. Благодаря им клуб имеет возможность принимать всех желающих

детей. Оставшиеся в клубе мальчишки, полюбившие баскетбол, получают спортивную форму, имеют необходимый инвентарь и выезжают на соревнования всевозможного уровня.

Андрей Торгашин открывает концепцию развития своего клуба. Она проста и понятна. Да, конечно, без развития результатов нет прогресса. Мальчишки вырастут и захотят побеждать в соревнованиях совсем другого ранга. Тогда может понадобиться и государственная, и частная поддержка. Но сегодня задача в другом. Заинтересовать детей спортом, укрепить их здоровье, дать возможность развиваться в здоровой спортивной среде. Клуб должен вырасти на собственных заслугах и заслужить право на повышение своего статуса. Хороший деловой спортивный подход к делу. А польза обществу?

Ну, так это дело само собой разумеющееся. Дети проходят регулярное медицинское обследование. В клуб принимают всех, даже слабеньких, предоставляя им возможность тренироваться по облегченным, общеукрепляющим программам.

Высокая гражданская позиция? Да ладно вам! Свои сыновья и дочери тоже занимаются спортом, разве иначе можно воспитывать детей? В общем, не хвалите. Делаем то, что считаем нужным. А как же еще? Ведь и мы вместе со своими детьми хотим счастливо жить в нашей стране. Правда?! Ну как с этим не согласиться?!



Агентство недвижимости  
«Арго-Сочи»  
г. Сочи, пос. Лазаревское,  
ул. Победы, 111, офис 6,  
тел. (862) 270-41-81,  
e-mail: argo@sochi.com,  
www.argo-sochi.ru

# Конный спорт — детям. Слияние частных и государственных капиталовложений — новый путь развития конного спорта России



Генерального директора компании ООО «Эвелина» Левона Сарсоматяна и по совместительству руководителя недавно созданного в поселке Дагомыс конноспортивного комплекса нам удалось остановить для разговора буквально «на скаку». Его белый автомобиль «командирским галопом» шествовал по дороге, огибающей современные манежи и конюшни. Узнав о цели приезда журналистской группы, а темой нашей командировки являлось исследование развития детско-юношеского спорта в предолимпийском Сочи, главный конник города-курорта сразу согласился дать нам интервью. Ведь его деятельность по существу и является прямым объектом такого исследования.

На семи гектарах земли, расположенной в сказочном месте на окраине курортного поселка Дагомыс, компания «Эвелина», создав практически с нуля конноспортивный комплекс, с инфраструктурой, удовлетворяющей всем современным мировым требованиям, передала его Федерации конного спорта города Сочи. Здесь же федерация предоставила необходимые для занятий площади и средства муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования детей «Специализированной детско-юношеской спортивной школе олимпийского резерва по конному спорту города Сочи». Благодаря такому плотному взаимодействию частного

и государственного интереса сегодня около 130 детей имеют возможность постоянно заниматься редким видом спорта, укрепляя свое здоровье, общаясь с прекрасными представителями животного мира, совершенствуя навыки в верховой езде.

Но обо всем по порядку.

Основанием для создания нынешнего центра несколько лет назад стало желание пограничной службы Российской Федерации, используя возможности ведомственного спортивного общества «Динамо», создать обучающую конноспортивную базу для будущих пограничников, призываемых затем для прохождения военной службы на горные пограничные заставы. «Случай — знакомство со знаменитой семьей джигитов Кантемировых — и неожиданный подарок от руководства пограничного ведомства — две лошади — с одновременным предложением сотрудничества навсегда сделали из меня конника», — с улыбкой рассказывает Левон Сарсоматян.

Сначала встал вопрос выбора места под строительство учебного центра. Рассматривались и Красная Поляна, и г. Адлер, и станица Лазаревская. Но, случайно оказавшись под Дагомысом, Левон буквально влюбился в дикий участок заброшенной земли с протекающей рядом речкой, окруженный высокими лесистыми горами. Рядом имелись



подъездные пути и необходимые коммуникации. Практическая сметка и деловая хватка предпринимателя позволили увидеть перспективу и все плюсы создания на этом месте абсолютно нового для спортивного Сочи проекта. Затем, пользуясь поддержкой городской администрации и заинтересованных ведомств, удалось в короткие сроки создать водоотвод, осушить болотистую низину, опустив уровень воды на три метра! В течение полугода на строительную площадку завозился и утрамбовывался грунт с крупных городских строительных объектов. Уровень земли подняли на четыре метра. Одновременно воздвигались конюшни и хозяйственные постройки, манежи, прокладывались дороги и тренировочные маршруты. Внезапно оказалось, что спортивное общество «Динамо» не готово поддерживать взятые на себя обязательства в помощи уже созданному конноспортивному центру. И вот тогда благодаря пониманию и взаимосвязанному упорному сотрудничеству возник существующий сегодня вариант, в котором бюджетные деньги идут на содержание и обеспечение работы детско-юношеской конноспортивной школы олимпийского резерва, а деньги частного капитала ООО «Эвелина» позволяют существовать и развиваться всему конноспортивному центру. Ярким примером совместного финансирования стало строительство современного крытого красавца-манежа, куда городской бюджет внес большую половину средств. Остальное строительство проводилось на средства ООО «Эвелина». Все права на недвижимое имущество центра утверждены Федеральной службой государственной регистрации, кадастра и картографии. Прделана огромная

юридическая работа, благодаря которой все спортивные и специализированные объекты прошли государственную сертификацию и благодаря этому с полным правом могут служить для проведения соревнований как всероссийского, так и международного уровня.

Если говорить о международном уровне, то и тут сочинские конники оказываются на высоте. Даже по сравнению с аналогичным конноспортивным центром в Дубае, наш центр находится в не сравнимо лучших климатических и природных условиях. Что до комфорта и условий, то и тут южане «впереди России всей». Для проведения моциона и дополнительного тренинга лошадей построен специальный бассейн со сменной чистойшей водой из собственной скважины. Длина сооружения — пятьдесят шесть метров, ширина — свыше трех, глубина — до двух с половиной, объем воды — 450 кубометров.

Покрытия открытых и закрытых манежей находятся на специальной дренажной подушке. Используемая для верхнего слоя ольховая щепа завезена из Майкопа, где ее научились делать не хуже, чем в Германии, откуда она завозилась ранее по высоким ценам. Деятельная натура и развитое предпринимательское чутье подсказали главе центра вариант приобретения собственной финской щепорезки. Она в разы удешевляет создание специальных манежных покрытий на своей базе. В планах руководителя создание на базе конноспортивного комплекса театрализованного конного шоу с участием цирковых джигитов, мастеров мирового уровня. В условиях курортно-туристической зоны такая программа должна привлечь внимание и принести прибыль. Для этого уже запланировано строи-



тельство нового уникального манежа длиной девяносто и шириной сорок метров, у него пока нет аналогов в России. Без подобного движения вперед Левон Сарсоматян не видит будущего развития детско-юношеского конного спорта в своем регионе. Ведь не секрет, что из самых дорогих видов спорта, конный находится на втором месте после «Формулы-1». И для того чтобы у детей была и впредь возможность исполнять свою мечту — общаться с лошадьми и заниматься спортом — взрослые должны приложить к этому немало усилий.

В ходе интервью к нам присоединяется Андрей Будник, директор муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей «Специализированной детско-юношеской спортивной школы олимпийского резерва по конному спорту города Сочи». Школа безвозмездно арендует у центра все необходимое имущество. Чувствуется, что между арендатором и арендодателем царит полное взаимопонимание и эти люди заняты одним общим нелегким делом. Левон Сарсоматян передает нас «из рук в руки» подошедшему коллеге и, усевшись в своего «белого коня», уезжает решать руководящие насущные вопросы.

Андрей Будник посвящает нас в тонкости своего дела. Школа расположена в пос. Дагомыс по адресу: ул. Армавирская, 246, она специализируется на таких видах спорта, как конкур и выездка, — где совершенствуется искусство спортсмена в управлении лошадью по правилам высшей школы верховой езды. В последнее время стало развиваться и конное троеборье, куда наравне с конкуром и выездкой входит кросс с преодолением полевых препятствий на сложной пересеченной местности.

На сегодняшний день в спортивной школе числится 132 ученика, учебно-тренировочные занятия с ними проводят опытные тренеры-преподаватели, исповедуя принципы классической школы верховой езды. Начиная с десяти лет дети могут пробовать себя в занятиях конным спортом. Основной принцип занятий — это безопасность учащихся. Для этого тренировки организуются так, чтобы на одной площадке как можно реже встречались всадники разных уровней подготовки. На занятиях с начинающими используются только уравновешенные спокойные лошади и всегда присутствует тренер с помощником-инструктором. В течение первого года занятий ребенок бесплатно посещает две тренировки в неделю. За это время происходит отсев

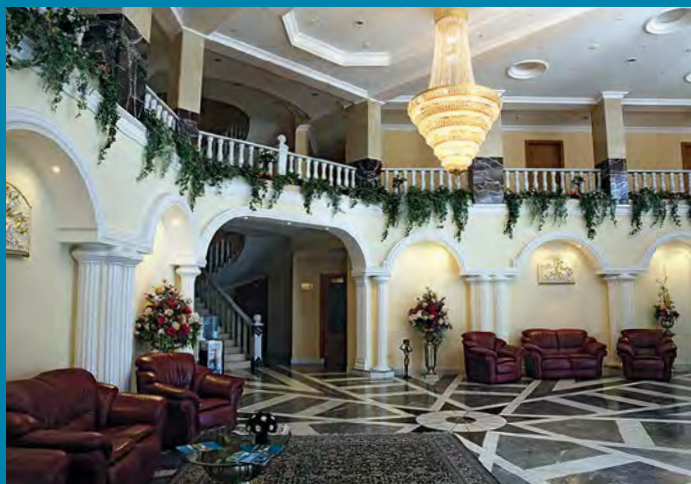


претендентов и остаются дети, действительно желающие посвятить себя конному виду спорта. В дальнейшем занятия идут по индивидуальным программам. Особенно перспективных конников руководство и тренерский состав школы использует в качестве спортсменов-инструкторов, оплачивая их занятия с начинающей молодежью. В конноспортивном центре содержится свыше пятидесяти голов лошадей, часть из которых находится на балансе школы. Это лошади тракененской, ганноверской, англо-буденовской, арабской и английской чистокровной породы. Воспитанники школы на своих лошадях, несмотря на небольшой срок существования конноспортивного центра, третий год подряд занимают призовые места на первенстве Кубани, являющейся историческим центром спортивного коневодства России. Такие результаты могут быть только плодом упорного труда тренеров и спортсменов, в сочетании с немалыми затратами руководства на подготовку и участие в соревнованиях. Для перевозки спортивных лошадей школе предоставлен специализированный восьмиместный грузовик марки «Мерседес». Но настоящий высокий результат в конном спорте невозможен без отличной, прекрасно подготовленной лошади

с хорошей родословной. Примерная цена такого животного колеблется в районе полумиллиона рублей. Непосильная цена для детского спортивного учреждения. Но и здесь находится выход. Заложены тесные связи с частным Великокняжеским конным заводом, созданным не так давно в Ростовской области. Это уникальное по уровню постановки конного дела предприятие. Здесь сочинцы, пользуясь у коннозаводчика пониманием своих проблем, приобретают молодых перспективных лошадей по льготной цене, производя самостоятельно их дальнейший тренинг. Такое сотрудничество должно принести свои плоды, и хочется надеяться на то, что на будущих Олимпиадах сегодняшние начинающие спортсмены достигнут славы чемпиона московской Олимпиады Виктора Асмаева, выступавшего на своем знаменитом Рейсе. Хочется надеяться еще и на то, что некогда являвшийся национальной гордостью конный вид спорта возродится в России благодаря новым формам вложения в него частных и государственных средств. И дети наших детей смогут, придя на спортивную конюшню, вставить ногу в стремя и ощутить прекрасное чувство единения с большим красивым животным, с родной природой и окружающим нас миром.

# Пансионат

## «Виктория-Отдых» — звездный оазис семейного отдыха



Пансионат семейного типа «Виктория-Отдых» расположен в небольшом курортном городке Лазаревское. На сегодняшний день пансионату присвоена официальная классификация \*\*\*\*. Именно Лазаревский район один из самых экологически чистых районов черноморского побережья. Мягкий климат, горный воздух, субтропическая растительность, ласковое теплое море — все это в полной мере представлено в Лазаревском.

Основное направление пансионата — круглогодичный семейный отдых с детьми. Пансионат расположен в ста метрах от собственного пляжа. Территория пансионата выполнена с элементами ландшафтного дизайна. Здесь расположен открытый бассейн с подогревом воды, столы для настольного тенниса, детская игровая площадка, детский игровой клуб «Веселый островок», охраняемая автостоянка, бильярдная, тренажерный зал, конференц-зал «Седьмое небо», ресторан «Князь Багратион», ресторан «Салхино», винный погреб «Три кувшина», суши-бар, спа-центр «Времена года».





Особого внимания заслуживают архитектура и стиль пансионата «Виктория-Отдых». Здания комплекса выполнены в классическом римском стиле, характерном для архитектуры богатых аристократических итальянских особняков.

Эффектная голубая крыша, римские портики и колонны придают облику пансионата уникальный стиль и служат визитной карточкой «Виктория-Отдых». Номера пансионата оформлены в классическом стиле, оснащены итальянской мебелью, все детали интерьера выполнены в едином стиле из материалов самого высокого качества.

На сегодняшний день пансионат состоит из трех основных корпусов, общее количество номеров — 73, более половины из них имеют вид на море.

Основные категории номеров: стандарт без балкона, стандарт с балконом, студия, люкс двухкомнатный, апартаменты, свадебный люкс, студия «Морской», свадебный люкс «Морской».

На пляже пансионата «Виктория-Отдых» для вашего удобства расположены шезлонги, зонты, душевые кабины с пресной водой, туалет. Выход на территорию пляжа осуществляется по специальным пропускам. К вашим услугам прокат водных видов транспорта, аренда яхты, полеты на воздушном шаре.

000 «Виктория-Отдых» пансионат»  
г. Сочи, пос. Лазаревское, ул. Багратиона, 1,  
тел./факс: (8622) 702-186, 700-281,  
[www.victoriya-sochi.ru](http://www.victoriya-sochi.ru),  
e-mail: [info@victoriya-sochi.ru](mailto:info@victoriya-sochi.ru)

## ЧОУ ДПО «Институт курортной медицины и туризма»

# Возможность международной сертификации туристических объектов России в руках ученых города-курорта Сочи



Для читателя, скорее всего, станет открытием тот факт, что олимпийский город-курорт Сочи, несмотря на возросший уровень сервиса его многочисленных санаториев, пансионатов, гостиниц, ресторанов и других объектов туристической индустрии, все же нельзя считать мировым международным курортом.

Нельзя по простой причине: сочинские курортно-туристические объекты пока не имеют сертификатов на соответствие международным стандартам менеджмента качества ISO 9001 2008 экологической безопасности продуктов питания. А именно эти сертификаты являются визитной карточкой объекта для любого туриста любой страны мира.

Но, начав с сенсации, мы забыли о главном. О знакомстве с новым научным движением, только начинающим свое развитие в нашей стране. «Международная рекреация» и «курортология» — такими терминами можно обобщить разнообразные направления научно-исследовательской деятельности Института курортной медицины и туризма г. Сочи, которым руководит ректор доктор медицинских наук, профессор, академик РЭА и НАТ, общественный советник главы г. Сочи Виктор Криворучко. Институт является своеобразным учебным комплексом, связывающим интересы различных научных практических организаций нашей страны, осуществляющих свою деятельность в санаторно-курортной сфере международного оздоровительного туризма. Это в первую очередь Российская

международная академия туризма и ее филиал — Сочинский институт курортной рекреации и гостеприимства, которые с французским институтом VATEL — одной из лучших в Европе школ управления гостиничным и туристским бизнесом — предлагают для г. Сочи проект подготовки кадров для сферы туризма европейского уровня, подтвержденного российским и французским дипломами высшего профессионального образования. Объединение интересов этих организаций, участвующих в развитии и выводе на мировой уровень отечественного туристического бизнеса, сделало возможным разработку ведущими специалистами ФГУП «Стандартинформ» г. Москвы в лице Заболотниковой Ирины совместно с коллективом Института, позволило разработать сертификационные стандарты на санаторно-оздоровительные услуги, которые используются в практике двух сертификационных систем.

Согласно первой системе любое санаторно-курортное учреждение, пансионат подкрепляют собственное право деятельности в санаторно-курортной сфере как обеспечивающие безопасность и качество предоставляемых услуг. Согласно второй системе аналогичные учреждения имеют возможность сертифицироваться по стандарту международной системы менеджмента качества ISO 9001 2008. Получение такого сертификата позволит санаторно-курортному или туристическому объекту войти в международные каталоги всех мировых туристических агентств, а также ведущих мировых страховых компаний, страхующих турпоездки.

Только имея у себя два таких документа, учреждение сможет предлагать на полном законном основании свои услуги как российским, так и иностранным туристам. Присутствие этих документов подтвердит клиенту безопасность и наличие высокого уровня предоставляемых ему курортно-туристических услуг.

Виктор Криворучко как руководитель, ученый и общественный деятель обязан смотреть далеко вперед. Пройдет зимняя сочинская Олимпиада. Она привлечет к городу-курорту колоссальное внимание всего мира. С полной уверенностью можно утверждать, что у огромного количества туристов появится желание посетить послеолимпийский Сочи, являющийся к тому же ведущим российским курортом. И иностранные туристы, привыкшие через интернет подбирать место отдыха





и рекреации, просто не смогут найти в каталогах международных туристических и страховых компаний рекомендуемые курортные комплексы.

Дабы избежать подобного недоразумения, необходимо уже сейчас, несмотря на предрелигиозную суету и занятость, совершать решительные шаги в сторону поддержки и развития отечественного туризма путем оперативного внедрения сертификации на соответствие международным стандартам серии «Менеджмента качества» ISO 9001 2008, экологической безопасности и другим.

Сочинский институт совместно с ФГУП «Стандартинформ» не просто подготовил документальную юридическую основу в виде стандартов, но является аккредитованным органом по сертификации санаторно-оздоровительных услуг и оценки системы менеджмента качества по стандартам ГОСТ Р ИСО 9001-2008. Здесь разработана система и существует специальная база обучения руководителей, а также специалистов и персонала любого рекреационного учреждения, пожелавшего получить необходимую сертификацию на соответствие национальным и международным стандартам качества. Изданные в прикладной форме, подробные требования и стандарты сертификации одновременно являются и учебно-методическим прикладным пособием для каждого структурного подразделения учреждений санаторно-курортной сферы. Также профессорско-преподавательский состав в институте участвует в проекте подготовки высококвалифицированных кадров в Сочинском институте курортной рекреации и гостеприимства — филиале НОУ ВПО РМАТ, чей профессионализм будет подтвержден одновременно дипломами двух высших школ: Российской международной академией туризма и институтом VATEL — лучшей в Европе школой управления гостиничным бизнесом и туризмом. Уже подготовлена учебная база, специальные гостиничные номера и ресторан-кафе, прямо на территории института, имеющие, кстати, международную сертификацию ISO 9001 2008. Здесь студенты смогут на практике с азав обучаться гостиничному бизнесу под руководством ведущих отечественных и зарубежных преподавателей. Свободное владение двумя иностранными языками — обязательное требование к выпускнику. Практиковаться во владении иностранной речью и освоении азав курортного и ресторанного бизнеса студенты будут, проходя различные виды практик во французских, греческих, итальянских, а также ведущих отечественных курортных комплексах.

Специалисты подобного уровня — штучный товар. Их обучение стоит не дешево, но только подготовив таких профессионалов, частный и государственный туристический бизнес сможет приблизиться к международному «звездному» уровню.

Спорт высоких достижений — еще одно направление деятельности Института курортной медицины и туризма. Виктор Криворучко с гордостью профессионального медика старой советской школы, ставшего доктором наук в 34 года, демонстрирует компьютерную технологию, в разработке которой недавно принимал непосредственное участие. Этот портативный диагностический аппарат действует на основе электросоматоскопии и оксигеметрии, он сертифицирован на соответствие мировым, европейским и отечественным стандартам. Десять таких приборов уже находятся на вооружении спортивных врачей сборных команд России. Благодаря возможностям телекоммуникационной медицины полученные данные могут передаваться в специальные медицинские центры в любое время, из любой точки мира. Эти же приборы возможно и даже необходимо использовать в рекреационной курортной сфере при проведении экспресс-диагностики отдыхающих туристов, прибывающих на лечение и отдых в санатории.

Вопросы, которые поднимает сегодня сочинский Институт курортной медицины и туризма под руководством Виктора Криворучко актуальны настолько, что их значимость невозможно переоценить. Многие из них требуют скорейшего решения. Научные разработки института, воплощенные в санаторно-курортную сферу Краснодарского края, способны вывести их на международный уровень, принося тем самым неопределимую пользу государству и частному бизнесу. Поэтому хочется пожелать сочинским ученым упорства в достижении своих целей. Возможно, что именно это упорство поможет нам в обозримом будущем чувствовать себя на отечественных курортах не хуже, чем в любой другой стране мира.

354008, г. Сочи,  
ул. Клубничная, 2а,  
тел. (862) 253-28-28,  
тел./факс (862) 253-29-99,  
e-mail: apk@sochi.com

# Социальная сеть — «Здоровье». Услуга — «Домашний Доктор»!



Возможно, совсем иначе назовет доктор Виктор Леншин новое интернет-направление, которое он совместно с командой программистов из Питера, Москвы и Сочи, а также со своими коллегами врачами-энтузиастами разрабатывает вот уже три года. Благодаря этому совместному труду на горизонте океана интернет-услуг уже появились четкие очертания берегов, вероятно, нового континента, где отечественные пользователи смогут найти для себя и своего здоровья самую современную и оптимизированную в направлении домашнего лечения сеть.

Директор медицинского диагностического центра «ЭЛИСА» города Сочи Виктор Леншин не рассуждает о возможной глобальности своего детища, не до того. Сейчас гораздо важнее решение актуальных, текущих вопросов, связанных с предстоящим запуском проекта.

А проект, собственно, простой. Создать теперь в интернете ранее утраченный в обществе институт домашних врачей. Для тех, кто не помнит: это когда один доктор на протяжении многих лет следил за здоровьем всей семьи. Ему доверяли, в нем были уверены, и он знал все о болезнях своих пациентов. Такой врач являлся на дом по первому зову, к нему можно было записаться на прием в клинику, где он практиковал, или просто поделиться опасениями и получить рекомендации по телефону.

Эпоха поголовной диспансеризации и всеобщего поликлинического бесплатного лечения канула в Лету, не сделав наше здоровье железным и безукоризненным. Остались проблемы, и решать их сегодня нужно с помощью современных технологий.

Поэтому сочинскими новаторами и разрабатывается совершенно новая социальная сеть, подчиненная только интересам человеческого здоровья.

Это особая интернет-площадка, где в закрытых «Личных кабинетах» пациентов будут происходить их виртуальные встречи с врачами. Причем выбор врача будет зависеть только от пациента. На основе предоставленных исчерпывающих данных о квалификации врача, его стаже и заслугах, а также месте работы и других сведений пациент сможет подобрать оптимального для себя кандидата и затем, попав к нему на страничку, выбрать время и место первого посещения. Предварительно заполнив специальную анкету, пациент воспользуется первой элементарной медицинской услугой и поможет врачу заранее собрать о себе анамнез. Далее в специализированной (не виртуальной) поликлинике или в другом подходящем месте, например на дому, будет назначена встреча врача и пациента, где произойдет первичный прием, а также их личное знакомство. Врач проведет осмотр и назначит нужные анализы, даст рекомендации.

Собрав все необходимые данные о пациенте, медик затем сможет назначить вторичный прием, на котором посетитель получит на руки документ, являющийся медицинским заключением, где расшифровываются данные анализов и других исследований, ставится диагноз, делается прогноз и назначается лечение. По желанию такой документ может пересылаться по сети. Обратившийся за помощью, человек теперь будет иметь точные рекомендации и знать, как и где проходить лечение. Доктор же начнет нести



юридическую ответственность за свои указания, так как администрацией сайта с ним будет подписан специальный договор, где медик подтверждает документально свою квалификацию и берет на себя ответственность за здоровье и жизнь пациента. Подобные договоры администрация сможет подписывать с любым количеством врачей, отрегулировав работу своей экспертной комиссии, уполномоченной разбирать спорные вопросы и выносить решения, касающиеся ответственности сторон.

Затем наступает этап мониторинга и сопровождения. Четко разработанная компьютерная программа будет напоминать клиенту о необходимых процедурах, соблюдении режима и приеме лекарств. То есть вступит в действие та самая система — «Домашний Доктор», о которой говорилось вначале. И не важно, где находится врач, которого вы выбрали. На соседней улице он живет, или, скажем, в Израиле. Главное, что вы чувствуете его присутствие и всегда можете к нему обратиться. Будет налажен четкий диалог, где врач и пациент смогут стать друзьями. В такой системе станет возможным и получение разовых консультаций. Где любой человек сможет задать врачу

любой вопрос из области здоровья. Цену за такую консультацию будет назначать сам врач в зависимости от своей квалификации и сложности оказываемой услуги. Попутно раскрывается следующее предложение услуг — квалифицированных медсестер. Заказать процедуры на дом себе или, например, своим престарелым родителям, не выходя из дома, сможет любой пользователь интернета. Здесь же рассматривается простая, но очень важная для пожилых людей услуга посещения. Задумайтесь, сколько родителей и детей живут порознь, не имея возможности часто видаться. И вот с помощью такой программы станет возможным заказать посещение клиента опытной медсестрой, определенное количество раз и на любой срок. При встрече будет измерено давление и температура; оказана, при случае, первая необходимая помощь, и просто пройдет общение, которого сейчас так не достаёт в обществе. Говорят, что все гениальное просто, но с каким трудом достигается такая простота! Разработчиками программы приобретено три сервера: два — в Сочи и один — в Питере, для оптимизации работы программы приглашен редкий специалист — архитектор сетей. Он оптимизирует нагрузку на сеть и заставит ее бесперебойно функционировать. Мы надеемся, что идея доктора Леншина воплотится в жизнь и послужит здоровью нации на современном уровне, соединив новейшие технологии с душевным, доверительным теплом общения доктора и пациента.

г. Сочи, ул. Гагарина, 27/1,  
 тел.: (862) 261 30 55, (988) 237 63 17,  
 (988) 237 63 18, (988) 237 63 19,  
 www.mdc-elisa.ru,  
 e-mail: mdc\_elisa@rambler.ru



Президент футбольного клуба «Адлер»  
**Василий Корецкий**

## *«Футбол — это не просто спорт, это то, что объединяет и сплачивает людей разных взглядов»*

Сегодня спорт в Краснодарском крае на подъеме. Казалось бы, ситуация очевидная, ведь впереди Олимпийские игры и чемпионат мира по футболу 2018 года. Но дело не только в этом. На мой взгляд, тот застой, который мы имели в 1990-е годы, и отнюдь не только в спорте, наконец закончился. Нация начинает жить спортивной жизнью, развиваться в этом направлении. Посмотрите, сейчас две футбольные команды Краснодарского края играют в российской Премьер-лиге — это о многом говорит. Есть ряд кубанских команд, которые играют в Первом дивизионе, активно развивается массовый любительский футбол. Конечно, в этом большая заслуга и губернатора Александра Николаевича Ткачева, и председателя Федерации футбола Краснодарского края Ивана Александровича Перонко, и общественности. Вновь появились энтузиасты, готовые предпринимать усилия для развития массового спорта. Вот и мы собрались вместе и организовали футбольный

клуб «Адлер». Нашей задачей стало в отсутствие каких-то организаций на государственном уровне, какой была пионерия, к примеру, развивать любительский футбол в городе, помогать детскому футболу, отрывая детей от того негатива, который существует на улице или в телевизоре. Мы занимаемся не только физическим, но и интеллектуальным развитием, ведь недостаточно просто бить по мячу — нужно подумать, как и куда его бить. Мы считаем, что именно детский футбол, его развитие, закладывает фундамент нашего футбола в целом. Поэтому на протяжении уже семи лет наш клуб помогает детским футбольным командам города. Мы покупаем мячи, форму, помогаем в поездках на турниры. Совсем недавно в поселке Красная Поляна мы организовали новую детскую футбольную команду. Эта команда представляет ФК «Адлер» на чемпионате города Сочи. У ребят пока не все получается, но они стараются,



*«Мы считаем, что именно детский футбол, его развитие, закладывает фундамент нашего футбола в целом»*



и я уверен — результаты будут. Приятно радуют родители юных футболистов. Иной раз на трибунах стадиона их больше, чем самих игроков молодого коллектива. Занимается детьми бывший игрок ярославского «Шинника» Тесленко Владимир Николаевич.

Особое внимание ФК «Адлер» уделяет любительскому футболу в городе. В 2007 году под руководством Евгения Крюкова — легендарного вратаря сочинской «Жемчужины», мы выиграли свой первый чемпионат города. И с тех пор клуб неизменно борется только за призовые места. В целом за семь лет существования наш клуб четырежды становился первым и трижды завоевывал вторые места. Неплохой результат! С 2010 года команду тренирует Отари Пруидзе, игравший в таких клубах как сочинские «Жемчужина» и «Динамо», «Волгарь» (Астрахань), «Лукойл» (Челябинск). С ним команда выиграла два чемпионата города и два кубка города, а также впервые для сочинских команд пробилась в полуфинал кубка Краснодарского края, где проиграла только по пенальти.

Вообще, в 2008–2009 годах мы играли в чемпионате Краснодарского края. Пятое место в 2009 году можно занести в актив. Команды все-таки там посильней. В клубе выступают как молодые футболисты, такие как Роман Папазян, Загир Рахимов, Константин Бердземешвили, Мурад Омаров, Вахтанг Кобешавидзе, так и опытные футболисты, поигравшие в командах мастеров России — Леонид Ковальков, Алексей Суринов, Александр Турищев, Роман Борисов, воспитанники сочинского футбола Арам Меликян, Владимир Чакерьян, Ираклий Герадзе, Максим Гурьянов. Хорошее взаимопонимание между тренером, игроками и руководством клуба, дает предпосылки для будущих побед, а они обязательно будут. В этом и заключается смысл всего, что мы делаем. Справедливо будет отметить, что многие сейчас развиваются с нами в одном направлении и тоже создают футбольные команды, например: ARX, «Алания», ФК «Источник» — чемпион города. Такая массовость определенно приводит к хорошим результатам: люди стали приходить на стадионы, заниматься



#### **Чем занимаются:**

развивают любительский, детско-юношеский футбол в городе Сочи, организуют собственные турниры

#### **Когда основаны:**

11 мая 2007 года

#### **Достижения:**

победы в чемпионате города Сочи среди любительских клубов, в сочинском чемпионате по пляжному футболу



и болеть за команды, выплескивать адреналин. Это очень позитивная тенденция. Вообще футбол — это не просто спорт, это то, что объединяет и сплачивает людей разных взглядов.

Наш клуб традиционно участвует в турнирах по пляжному и мини-футболу. В пляжном чемпионате города команда становилась чемпионом четыре раза. Три раза мы участвовали в Кубке России. Конечно, с клубами Санкт-Петербурга и Москвы тягаться пока не можем, но многим профессиональным клубам даем достойный отпор.

Безусловно, все это приносит не только большое удовольствие, но и предопределяет финансовые расходы. В год мы расходует определенную сумму из собственных средств и средств спонсоров. В этом году к нам подключился сочинский предприниматель Кожукалов Александр Владимирович, который с удовольствием откликнулся на предложение участвовать в футбольной жизни клуба.

Конечно же, мы следим за футбольными событиями в стране и в мире, за командой сборной нашей страны. Жаль, что после успешного для нашей сборной чемпионата Европы 2008 года мы немного сдали позиции. Но потенциал у сборной есть, и думаю, что в скором времени мы будем радоваться победам команды России.

Ну а городу Сочи хочется пожелать всего хорошего, больше спортивных мероприятий. Месторасположение города и его климат просто созданы для этого.

Хотелось бы, чтобы чиновники больше внимания уделяли развитию спорта в регионе. У нас практически не осталось муниципальных стадионов. Одни находятся в частных руках, на месте других строят коммерческие объекты. Простому горожанину негде просто совершить элементарную пробежку. Этому нужно уделять внимание, а не ждать инвестиций. Нужно больше площадок, зеленых газонов, чтобы у жителей была возможность заниматься спортом. В связи с Олимпийскими играми у нас есть для этого все условия. Все вместе мы должны прививать любовь к спорту, будь то футбол или что-то другое.

г. Сочи, ул. Гастелло, 38, офис 5,  
тел. 8 (862) 246-45-20,



# ЗАРЯЖАЮЩИЙ ФИТНЕС, ОСВЕЖАЮЩИЙ БАССЕЙН

## ВСЕ ЛЕТО БЕСПЛАТНО!\*

### 210-90-10 ЗВОНИ

ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЕТЬ  
ФИТНЕС-КЛУБОВ X-FIT

**X-FIT МЕРИДИАН**

ул. Стасова, 182, ТРЦ «Меридиан»  
телефон клуба 210-90-10

круглосуточная горячая линия  
8-800-333-52-52

интернет сайты:  
[www.xfit.ru](http://www.xfit.ru) | [www.xfit-pro.ru](http://www.xfit-pro.ru)





ПРИСОЕДИНЯЙСЯ К X-FIT


\* СРОКИ АКЦИИ: С 1 ПО 31.08.2013.


АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ В КЛУБАХ X-FIT.


ИНФОРМАЦИЯ ОБ ОРГАНИЗАТОРЕ, ПРАВИЛАХ,  
КОЛ-ВЕ УСЛУГ, ПОРЯДКЕ ПОЛУЧЕНИЯ  
НА [WWW.XFIT.RU](http://WWW.XFIT.RU). НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ.


 **Бассейн**  
с гидромассажной зоной  
и зоной для аквааэробики

 Тренажерный зал, оснащенный  
оборудованием мировой  
марки LifeFitness


 Кардиозона с линией  
тренажеров LifeFitness

 Три зала групповых программ


 Зал бокса и единоборств


 Сайкл-студия  
Star Treck Spinner Pro


 Детский фитнес


 Детская игровая комната

 **Детский бассейн**


 Студия персонального  
тренинга


 Финская сауна


 Турецкая парная


 Солярий


 **Салон красоты & SPA**

 Фитнес-кафе Fresh Fit

 Фитнес-тестирование

 Персональные тренировки

 **P** Парковка

 **WiFi** Бесплатный wi-fi

## «НАЦИЯ» В РОССИИ

Правительство Российской Федерации  
Государственная дума Российской Федерации  
Главы всех субъектов Российской Федерации  
Администрация Республики Татарстан  
Администрация Краснодарского края  
Крупнейшие компании и организации России

## «НАЦИЯ» В НЕБЕ

«Австрийские Авиалинии»  
— регулярные рейсы из Краснодара в Вену  
— регулярные рейсы из Ростова-на-Дону в Вену  
«ДонАвиа»  
— регулярные рейсы из Сочи в Ереван  
— регулярные рейсы из Сочи в Стамбул  
— регулярные рейсы из Сочи в Ташкент  
— регулярные рейсы из Сочи в Душанбе  
— регулярные рейсы из Сочи в Санкт-Петербург

Бизнес-салон, VIP-зал и зал официальных лиц  
и делегаций (ЗОЛД) аэропорта Краснодара, направления:  
— Москва  
— Санкт-Петербург  
— Екатеринбург  
— Новосибирск  
— Сочи  
— Магадан  
— Красноярск  
— Нижневартовск  
— Самара  
— Сургут  
— Стамбул  
— Вена

Бизнес-салон, международный сектор, VIP-зал аэропорта  
Ростова-на-Дону, направления:  
— Москва (Шереметьево)  
— Москва (Внуково)  
— Москва (Домодедово)  
— Санкт-Петербург  
— Сочи  
— Казань  
— Самара  
— Норильск  
— Нижний Новгород  
— Ереван  
— Анталья  
— Шарм-эль-Шейх  
— Тель-Авив  
— Вена

## «НАЦИЯ» В КРАСНОДАРЕ

Автоцентр Renault «МОДУС Краснодар»  
Автоцентр Nissan «МОДУС Краснодар»  
Автоцентр Volkswagen «Гедон-Авто»  
Автоцентр Opel и Chevrolet «Мастер Сервис» (Гедон)  
Отель «Платан Южный»  
Фитнес-клуб X-FIT «Меридиан»  
Бутик VAN LAACK  
Бутик RENAISSANCE  
Клиника LINLINE  
Салон-парикмахерская Влада Лисовца  
Свадебный бутик (Мастерская) Ксении Кальмук  
Туроператор «Музенидис Трэвел»  
Кафе Vinsent

## «НАЦИЯ» В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ

Администрация Ростовской области  
Законодательное собрание Ростовской области  
Торгово-промышленная палата Ростовской области  
Администрация Ростова-на-Дону  
Городская дума Ростова-на-Дону  
Крупнейшие компании и предприятия  
Ростова-на-Дону и области

Сеть фитнес-клубов World Class  
Автосалоны Mercedes-Benz «Панавто-Юг»  
Автоцентр «Субару»  
Автоцентр Infiniti «Гедон Авто-Премиум»  
Автоцентр Mitsubishi Motors «Гедон-Трейд»  
Автоцентр «Тойота Центр Ростов-на-Дону»  
Автоцентр Орбита-PEUGEOT  
Автоцентр «Орбита-NISSAN»  
Дилерский центр Hyundai «ДЕЛЬТА МОТОРС»  
Дилерский центр Hyundai «Модус»  
Автоцентр Volkswagen «AAA Моторс-ЗАПАД»  
Автоцентр Volkswagen «Л-АВТО»  
Ювелирный салон «18 КАРАТ»  
Ювелирная гостиная Коляды  
Сеть зубоорачебных клиник «Стомсервис»  
Ресторан «Фарш»  
Ресторан «Фартук»  
Мебельный бутик «Валенсия»  
Бутик MOSCHINO  
Бутик POLLINI  
Бутик RENOMMEE  
Отель Villa de Ville



# регулярные рейсы из Сочи

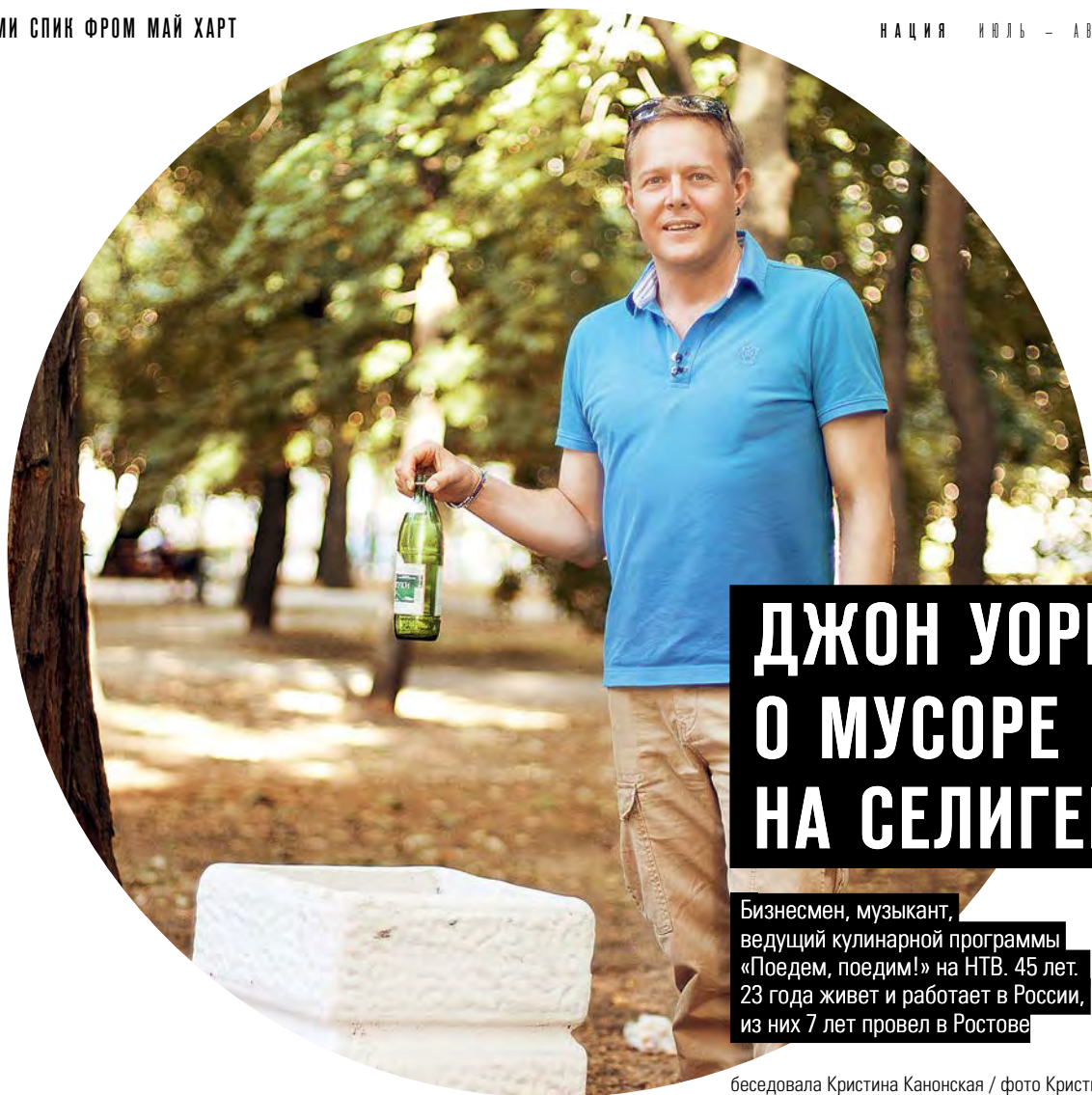


по понедельникам, средам, четвергам,  
пятницам и субботам в **Екатеринбург**  
по вторникам, средам, субботам и воскресеньям в **Новосибирск**  
ежедневно в **Санкт-Петербург**  
по вторникам в **Душанбе**  
по вторникам и субботам в **Стамбул**  
по четвергам и воскресеньям в **Ташкент**  
по понедельникам, средам, пятницам и субботам в **Ереван**

Реклама

8 800 444 5555  
[www.donavia.info](http://www.donavia.info)

**ДОНАВИА**   
Открытое акционерное общество



## ДЖОН УОРРЕН О МУСОРЕ НА СЕЛИГЕРЕ

Бизнесмен, музыкант,  
ведущий кулинарной программы  
«Поедем, поедим!» на НТВ. 45 лет.  
23 года живет и работает в России,  
из них 7 лет провел в Ростове

беседовала Кристина Канонская / фото Кристина Канонская

Я был подготовлен лучше, чем обычный иностранец, потому что с 12 лет начал учиться русскому. Окончательно переехал сюда в 22. Поэтому я как-то знал, чего ожидать. Но все равно был шок, когда я увидел сумерки Советского Союза: экономическая система просто развалилась, люди стоят в очередях за сахаром... Хотя мы в Англии любим стоять в очереди, мы умеем! И мы не дадим кому-то там вжик — протолкнуться вперед. Не-не-не!

...Я до сих пор не могу понять, когда человек заканчивает пиво и, вот там где пил, ставит бутылку и уходит. Да, я знаю, что потом кто-то заберет эту бутылку и куда-нибудь сдаст. Но все равно непонятно и неприятно. Года четыре назад я первый раз попал на Селигер. Такое красивое место! Это просто захватывает дыхание. И мы хотели жить в палатках. Но для того, чтобы мы могли жить, надо было два часа убирать. Но это пройдет, ваше отношение к себе изменится. Я уже чувствую, что, например, культура вождения меняется, эти пробки вынуждают людей думать не только о себе, о том, как ты доберешься до работы, но и о том, как все доберутся. Это меняется, все меняется. Вот ты не была комсомолкой?

Это уже хорошо. Я только недавно думал, что есть целое поколение людей, которые знают, что такое Советский Союз, только из учебников. И слава Господи.

Но еще я был поражен с самого начала, что несмотря на то, что ваша жизнь такая тяжелая штука, когда надо немножко отпустить пар, русские знают, как это делать, лучше всех. То есть откуда-нибудь появляется бутылка шампанского, черная икра, еще что-то, еще... и все, у-у-у! Вот я до сих пор считаю, что самые лучшие два места, где можно отмечать Новый год — это Россия и Шотландия. И там, и там особенно отмечают.

# *Италия: подари себе мечту!*



Реклама

ЭНИТ — Национальное Агентство по Туризму (Италия)

123610, Россия, Москва, Краснопресненская наб., 12, под. 3, офис 1202,  
тел./факс: +7.495.258.2291, e-mail: moscow@enit.it, www.enit.it





  
**VAN DER BAUWEDE**  
GENEVE



**180КАРАТ**  
ПРЕДМЕТЫ РОСКОШИ

Ростов-на-Дону, пр-т Чехова, 35/30, тел. (863) 250-11-11  
[www.vdb.ch](http://www.vdb.ch)